

Bērnu žūrijas 5+ grāmatas

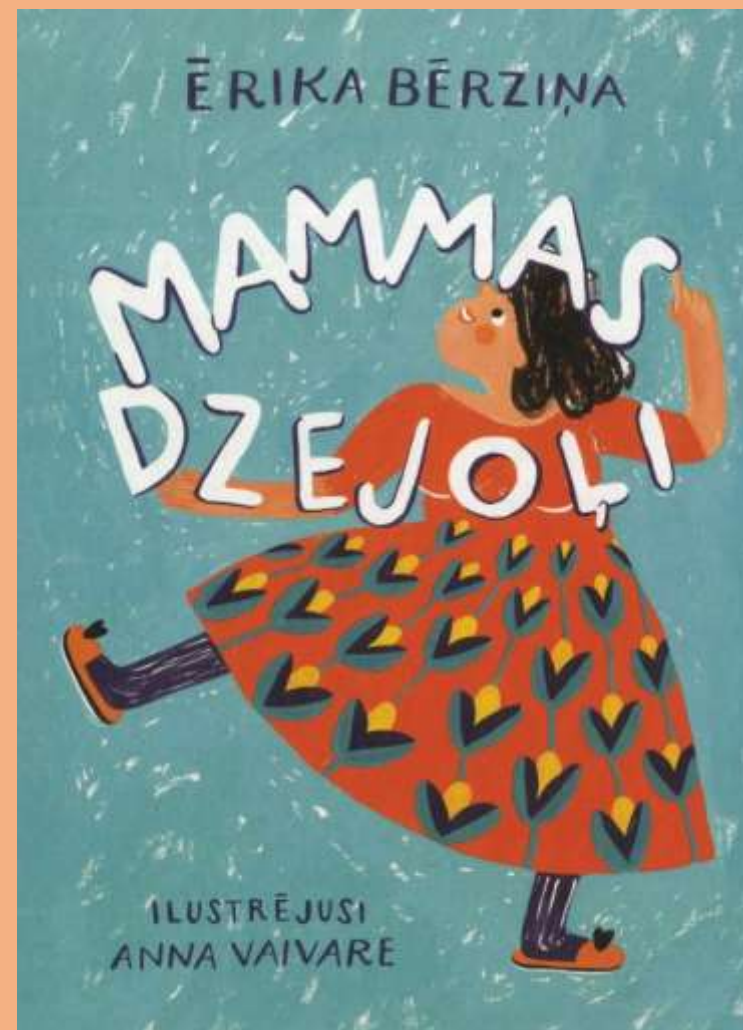


BĒRNU ŽŪRIJA





Dzejoļi rāda mammas un bērnu dzīvi kā spēli, kurā noteikumi un uzdevumi nemitīgi mainās, bērniem augot, un katrs ģimenē ir šīs aizraujošās spēles dalībnieks. Mammas un bērnu acīm skatīta, ģimene ir dinamiska atklājumu un pārsteigumu iespēja, jo mīlestība un iejūtība rada jauno un interesanto arī no ikdienas darbiem, rutīnas, strīdiem un putras katliem.



**Ērika Bērziņa «Mammas dzejoļi»
(Rīga) «Liels un mazs» (2020.g.)**





Ērika Bērziņa ir dzejniece, redaktore, literatūrkritisku rakstu autore. Studējusi filoloģiju Latvijas Universitātē. Organizējusi vairākus starpdisciplinārus kultūras pasākumus, iesaistās kultūras projektu īstenošanā. 2006. gadā iznācis viņas dzejas krājums "Ziemeļu lapsa", ar kuru viņa piedalījās starptautiskajā konkursā jaunajiem dzejniekiem "Bridges of Struga". 2020. gadā iznācis krājums "Mammas dzejoļi". Žurnāla «Mans mazais» galvenā redaktore. Kopš 2018. gada Ērika Bērziņa ir Dzejas dienu padomes locekle. Darbojusies arī Latvijas Literatūras gada balvas ekspertu komisijā.

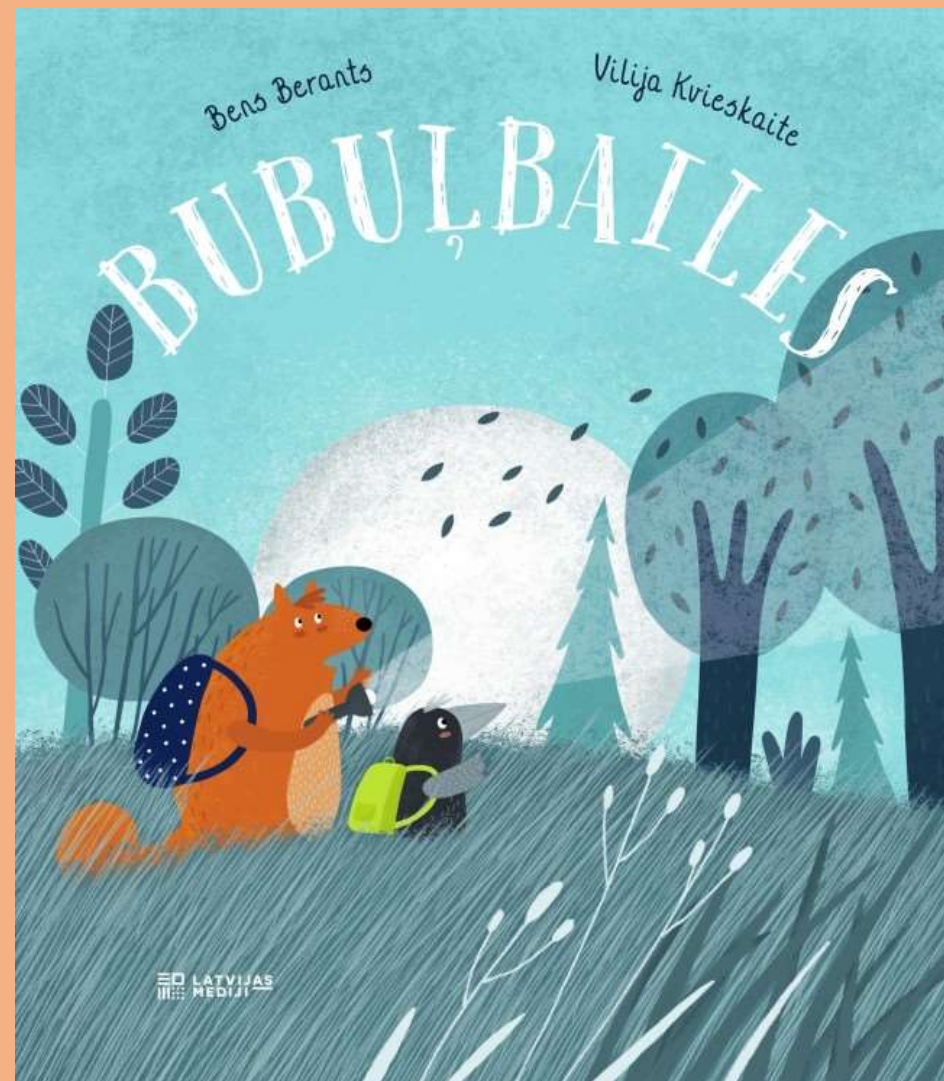


Anna Vaivare ir latviešu māksliniece, ilustratore un arhitekte, dzīvo un strādā Rīgā, Latvijā. 2014. gadā absolvējusi Rīgas Tehnisko universitāti, iegūstot profesionālo bakalaura grādu arhitektūrā. Paralēli arhitektes darbam strādā bērnu grāmatu ilustrācijas un komiksa jomā, piedalījies atsevišķu produktu dizainu un iepakojumu veidošanā. Annas Vaivares darbi regulāri tiek publicēti Latvijas komiksu žurnālā Kuš!, kā arī Latvijas un ārvalstu digitālajos un drukātajos medijos. Jāņa Baltvilka balvas bērnu grāmatu mākslā laureāte¹



Kas ir bailīgāk: ja kaut kas naktī nolaupa bumbu vai ja tumsinā jādodas to meklēt mežā? Un ja nu satiec Bubuli? Vāverēns un vārnēns apņemas atrast pazudušo bumbu, pat ja nāksies uzveikt pašas lielākās – BUBUĻBAILES.

Lietuviešu autoru jaukā ilustrētā grāmatiņa par labāko draugu vāverēna un vārnēna piedzīvojumiem ne vien izklaidēs, bet arī dos iespēju ģimenei parunāt par bailēm, jo pat drosmīgākie no kaut kā baidās.



Bens Berants «Bubulbailes»
Rīga «Latvijas mediji» (2020.g.)



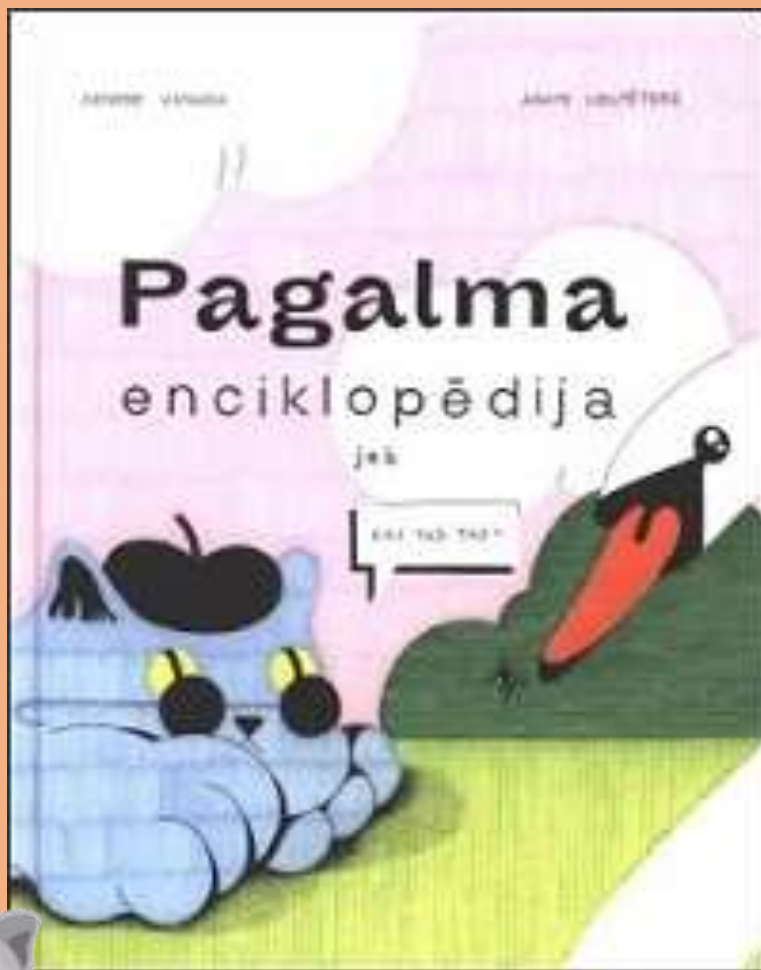


Bens Berants ir lietuviešu bērnu grāmatu rakstnieks. Sarakstījis grāmatas "Riešutortas" ("Riekstu torte"), "Baubaime" ("Bubuļbailes"), "Ponas Kampas" ("Stūra kungs"), kā arī īsos stāstus.



Māksliniece Vilija Kvieskaite ir diplomēta grafiskā dizainere, kas beigusi J. Vienožinska Mākslas fakultāti Kauņas koledžā. Daudzu grāmatu ilustrāciju, apdrukātu priekšmetu, pastkartīšu dizaina autore.





Grāmatas galvenais varonis ir kaķis – cēls šķirnes kaķis ar īpašu raksturu un augstu pašapziņu. Tieši viņš ir tas, kurš lasītājam izstāsta par pupuķi, zivju gārni, odzi, sikspārni, skudrām, vāveri, ezi, kurmi, bebru un citiem, jo viņam ir tas gods, prieks vai – gluži otrādi – nepatīkams pārsteigums ar šiem dzīvniekiem sastapties. Autorei izdevies interesantus, maz zināmus faktus ietērt dzirkstošos, asprātīgos dialogos un vārdu spēlēs, kas pārsteigs ne tikai bērnus, bet arī priekšā lasošos pieaugušos.

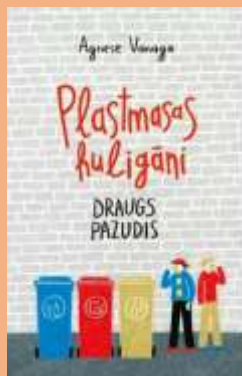
Agnese Vanaga «Pagalma enciklopēdija jeb Kas tad tas?»

Rīga «ZvaigzneABC» (2020.g.)





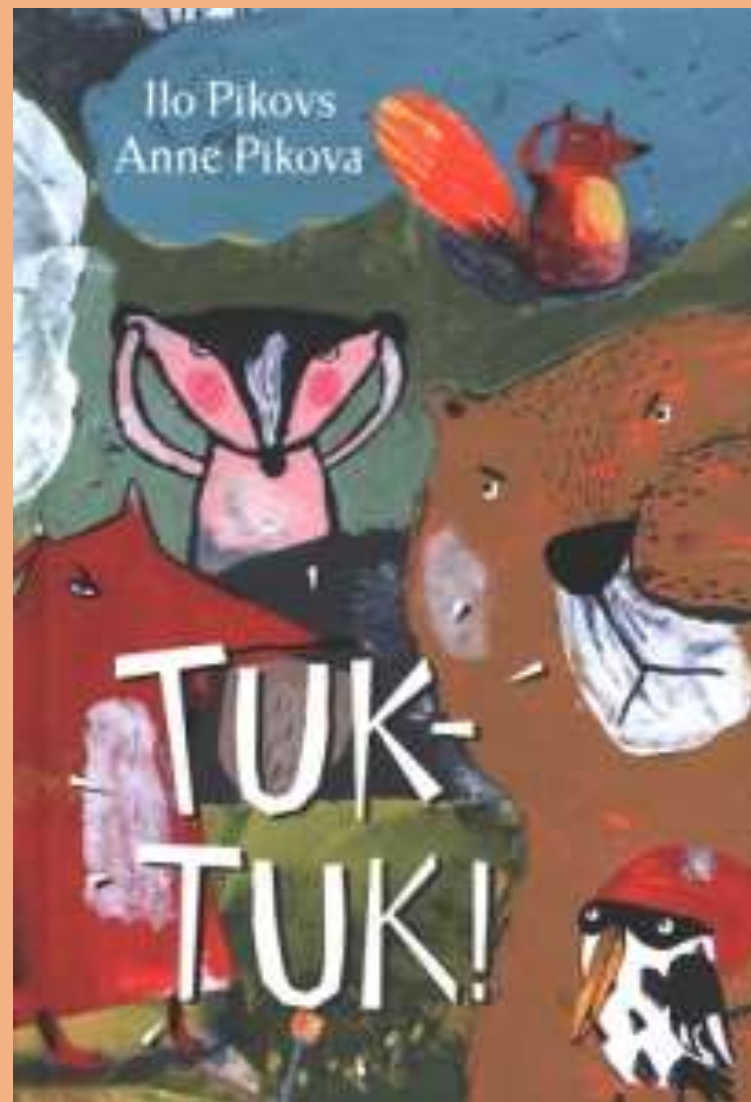
Agnese Vanaga – literāte. Studējusi finanšu vadību un filoloģiju Latvijas Universitātē, vairākus gadus strādājusi par žurnālisti. Bērnu bilžu grāmatas "Mazo latvju pirmie vārdi", mīklu spēles "Minam?", stāsta bērniem "Plastmasas huligāni" autore.



Agate Lielpētere ir māksliniece un ilustratore. Vairākkārt piedalījusies dažādās grupu izstādēs, pagājušā gada augustā bija skatāma viņas pirmā personālizstāde galerijā Low "A.K.A.", 2016. gada "Mecenātes Ināras Teterevas stipendijas mākslā" laureāte.



Kādu dienu klusajā un mierīgajā mežā sāk
skanēt skaļa kladzināšana. Visi putni un
zvēri ir šausmās: kas te notiek, kurš taisa
tādu jandāliņu un traucē ierasti rāmo dzīvi?



Ilo Pikovs «Tuk – tuk!»
Rīga «Zvaigzne ABC» (2020.g)





Ilo Pikovs ir starptautiski atzīts filmu veidotājs, producents un filmu zinātnieks. Pikovs studējis animāciju Turku Mākslas akadēmijā Somijā un kopš 1996. gada ir vadījis vairākas godalgotas animācijas filmas ("Ļautiet", "Tukša telpa", "Tik-Tak", "Ķermeņa atmiņa", "Dialogos"). Viņš ir publicējis rakstus par filmām un sarakstījis daīlliteratūras grāmatas bērniem un pieaugušajiem



Anne Pikkova ir ilustratore, grafiskā dizainere un grāmatu dizainere. Viņa ir absolvējusi grafisko dizainu Igaunijas Mākslas akadēmijā, strādājusi reklāmas aģentūrā, kā arī viesprofesore un akadēmisko lietu prorektore Igaunijas Mākslas akadēmijā. Pikkova ir ilustrējusi 14 bērnu grāmatas un devusi ieguldījumu igauņu žurnālos *Täheke*, *Pere ja Kodu* un *Jamie*. Viņa ir saņēmusi daudzas balvas ikgadējos Igaunijas grāmatu dizaina un ilustrāciju konkursos. Viņas māksla ir ornamentāla, lakoniska, ar humoru un uzmundrinoši izteiksmīga.





Grāmatas galvenais varonis ir sarkans koka zirdziņš – rotaļlieta, kas uzdāvināta kādam zēnam. Izaugot un atstājot mājas zēns pamazām no zirdziņa atsvešinās, tāpat kā no savas bērnības. Taču zirdziņš intuitīvi uztvēris un saglabājis zēna sapni par jūru – sižetiski tas tiek pamatots ar aizraujošajiem stāstiem, ko citām rotaļlietām vēsta jūras gliemežnīca, taču grāmatas beigās labi sajūtams, ka abi, gan zēns, gan zirdziņš ir īstenojuši vienu un to pašu sapni. Zirdziņš ir devies ceļā, iepazinis jūru, pārcietis dažādas grūtības, bet zēns kļuvis par kuģa kapteini – un tieši tādēļ viņiem ir lemts atkal satikties. Stāsts ir vienkāršs un pilns cilvēciska siltuma, tas atbilst bērnu spējai rotaļlietu izjust kā dzīvu būtni.

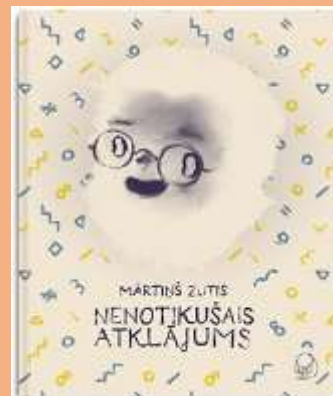


**Juris Zvirgzdiņš «Kapteiņa zirdziņš»
(Rīga) «Liels un mazs» (2020.g.)**

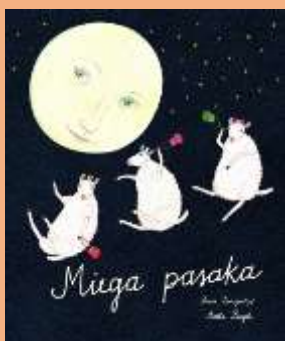
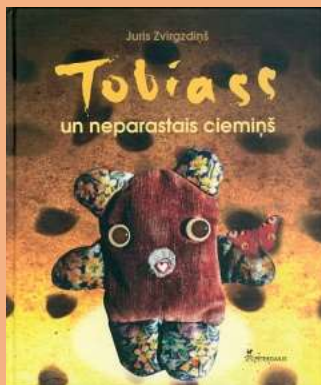




Juris Zvirgzdiņš – rakstnieks. Rakstījis lugas, miniatūras, stāstus un esejas, pievērsies bērnu literatūrai. Sarakstījis 33 grāmatas bērniem (divas kopā ar Ingunu Cepīti), 6 grāmatas pieaugušajiem. Vairākos darbos aizraujošā veidā bērni un jaunieši tiek iepazīstināti ar dažādām kultūrvietām Rīgā un vēsturiskiem notikumiem – pirmās Ziemassvētku egles stāsts, Amerikas Savienoto Valstu vēsture.



Mārtiņš Zutis ir mākslinieks, grafiskais dizainers un rakstnieks. Bērnu grāmatu ilustrācijai ir ļoti liela nozīme, jo tā vizuāli papildina tekstu un tuvina daiļdarba saturu bērnu emocionālai uztverei un dzīvīgai iztēlei. Mārtiņa Zuša ilustrācijas paliek prātā ar neparastu tēlu pasauli un negaidītiem uzplaiksnījumiem. Jaunais mākslinieks sadarbojas ar izdevniecību „Liels un Mazs”, strādā arī komiksu žanrā.



Kosmoss ir milzīgi plašs, un tajā noteikti kaut kur dzīvo citplanētieši. Kādu dienu var gadīties tā, ka citplanētieši ierodas uz Zemes un, iespējams, tieši tavā pagalmā.

Tad būtu labi zināt, kā rīkoties.

Petri Tamminena un Valpuri Kertulas humorpilnā grāmata māca, kā pārvarēt bailes no nepazīstamiem cilvēkiem, tikt galā ar nepatīkamām sajūtām un neērtām situācijām. Tā būs interesanta lasāmviela ne vien bērniem, bet arī pieaugušajiem.



Petri Tamminens «Kā sagaidīt citplanētieši: pieci svarīgi padomi»

Rīga «Latvijas mediji» (2021.g.)

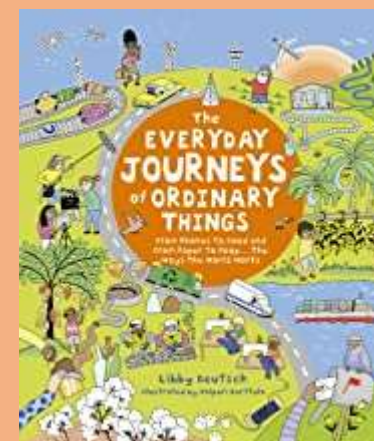




Petri Tamminens ir somu autors, kurš vislabāk pazīstams ar savu lakonisko humoru un īsajiem stāstiem un 6 romāniem. Kā sveicināt svešzemnieku, ir viņa pirmā grāmata bērniem.



Valpuri Kerttula ir somu ilustratore un dizainere Lahti, Somijā. Valpuri ir pazīstama ar savdabīgiem un humoristiskiem dīvainu cilvēku un dzīvnieku varoņiem.





Uz tikšanos bibliotēkā!

