

Bērnu žūrijas 9+ grāmatas



BĒRNU ŽŪRIJA



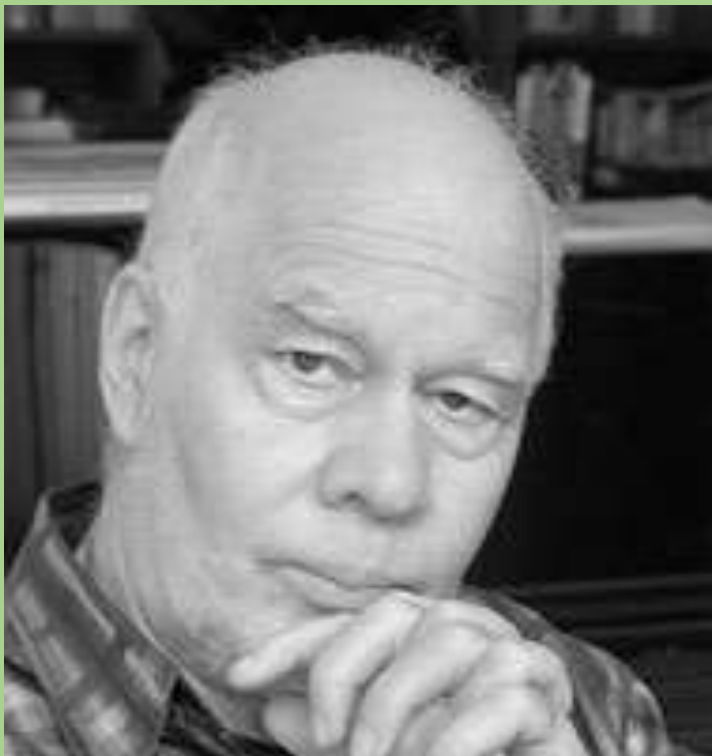


**Lūkass Hartmanis «Tik garš deguns»
Rīga, Jāņa Rozes apgāds, (2020.g.)**



Pēteris, ko visi sauc par Pitu, un viņa māsa Lēna, kas ir divus gadus vecāka, pavada garlaicīgas brīvdienas kādā Grieķijas kūrortā. Vecāki nemitīgi kašķējas, un atrast rotaļbiedrus atpūtnieku vidū viņiem neizdodas. Aizklīduši no savas pludmales, bērni kaimiņlīcī uz mazas, vientuļas saliņas nejauši sastop dīvainu večuku, kurš stādās priekšā kā diženais burvis Burvans. Jau gandrīz divsimt piecdesmit gadus viņš slēpjas no pasaules sava milzīgā, neglītā deguna dēļ un ir briesmīgi nelaimīgs. Pits un Lēna nolemj viņam palīdzēt un aizvest pie sava tēvoča plastiskā ķirurga uz Berni, lai tas degunu samazina. Lēna salāpa Burvana veco lidojošo paklāju, viņi sēstas tam virsū un dodas pretī neticamiem piedzīvojumiem.





Hanss Rūdolfs Lēmans (dzimis 1944. gadā Bernē), pseidonīms Lukass Hartmans ir šveiciešu rakstnieks. Hartmans apmeklēja skolotāju semināru Bernē, pievēršoties mūzikai, ģermānistikai un vēsturei. Sākumā viņš strādāja par skolotāju un bija redaktors Radio DRS. Pēc tam viņš studēja psiholoģiju, bet nepabeidza. Hartmans galvenokārt raksta romānus - īpaši vēsturiskos romānus - un stāstus pieaugušajiem, kā arī bērnu un jauniešu literatūru. Viņa bērnu grāmatu "Anna annA" 1993. gadā cita starpā filmēja DEFA.

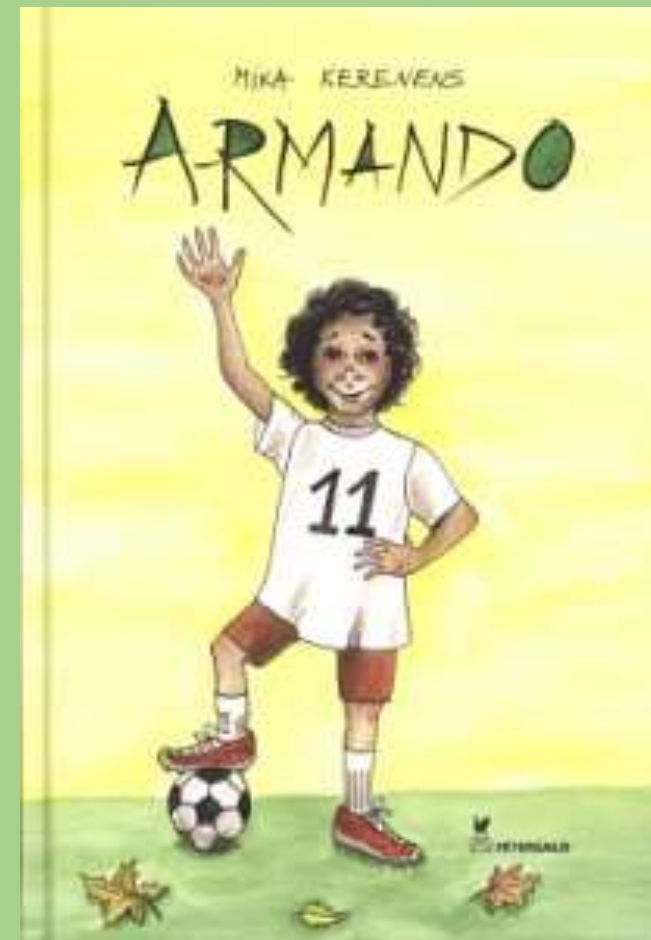
<http://www.lukashartmann.ch/>



Māra Viška ir ilustratore, grafiskā dizainere un apģērbu zīmola *Lucky Me* īpašniece. Viņa iedvesmu smeļas no dabas un meklē stāstu katrā tēlā, apvienojot jauktas tehnikas, naivu glezniecības stilu un asprātīgas atsauces uz populāro kultūru.



Armando ir pirmklasnieks, kurš vairāk par visu pasaulē vēlas spēlēt futbolu. Zēna izskats atšķiras no skolasbiedriem, tāpēc ar viņu neviens negrib draudzēties. Stāsts atklāj ar kādām grūtībām un izaicinājumiem būs jāsastopas Armando, ceļā uz jauniem draugiem un iedzīvošanos jaunajā skolā. Argentīna ir pasaules slavenāko futbolistu dzimtene, kurā ir dzimuši daudzi talantīgi futbolisti -Lionels Mesi, Djego Maradona un citi, kuru gaitām seko miljoniem futbola fanu visā pasaulē. Armando futbolista talants ļauj viņam iegūt draugus Tallinas skolā un “atkausē” dažkārt tik atturīgo klases biedru sirdis, jo īpaši meiteņu, daloties ar tango deju soļu noslēpumiem

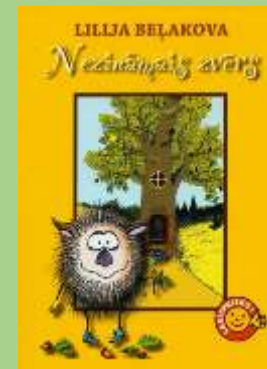


Mika Kerenens «Armando»
Rīga «Pētergailis» (2020.g.)

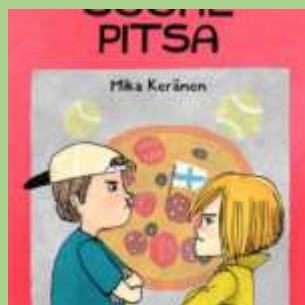
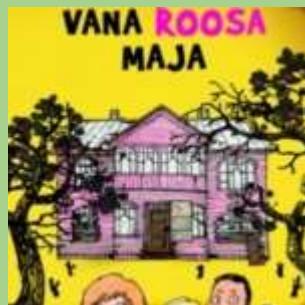
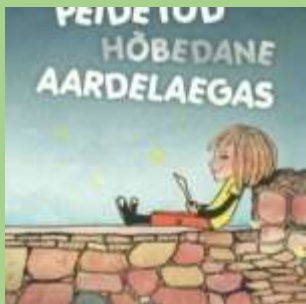
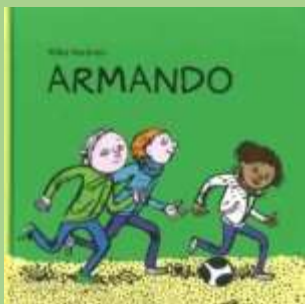


Mika Kerenens dzimis Helsinkos. Studējis dārzkopību Somijā, igauņu valodu un literatūru Igaunijā. Kerenens ir strādājis par tulkotāju, kultūras pasākumu organizatoru un igauņu un somu valodas skolotāju.

2011. gadā viņš nodibināja izdevniecību, kas izdod bērnu grāmatas. Latviešu lasītājiem Kerenens ir pazistams no detektīvstāstiem – «Nozagts oranžs divritenis», «Rēgs uz divriteņa» un «Noslēpumainais puķu čiepiņš».



Lilija Berzinska, rakstniece, tulkotāja, ilustratore, humanitāro zinātņu doktore, literatūrā debitēja ar pašas ilustrētu grāmatu bērniem "Nezināmais zvērs". Līdzās daudziem tulkojumiem no angļu un krievu valodas līdz šim izdotas jau sešas viņas sarakstītas un ilustrētas grāmatas bērniem — garstāsts "Ziloņu dārzs", krājums "Pļavas pasakas", "Lamzaks meklē Lamzaku", kas tika nominēts Latvijas literatūras gada balvai, "Skelets skapī", "Meža pasaka" un "Lidojošo Cūku nams". 2015. gadā klajā nāca rakstnieces debijas darbs pieaugušajiem — romāns "Putnu osta" un 2017. gadā pasaka "Pasaules centrs".



Igaunu bērnu rakstnieces Kairi Lookas jaunākā grāmata “Pija Prjaņika un bandīti” stāsta par māju Papeļu alejā 5, kurā dzīvo mazā Pija un viņas ģimene – mamma, tētis Pauls Prjaņiks, brālīši trīnīši un kaķis Vīkšķis. Pie viņiem bieži ciemojas vecmāmiņa un vectētiņš, kurš domā, ka Lieldienas var svinēt, kad tikai iegribas.

Grāmatas sākumā šķiet, ka šajā mājā notiek visdīvainākās lietas, kas dažkārt kļūst bīstamas, līdz pakāpeniski viss noskaidrojas, gūstot loģisku izskaidrojumu. Ak, un kur tad vēl Pijas draugs Villems, skolotāja Katrīna, Noslēpumainā kaste, cepumi, zagļi un policisti, večiņas un kūkas?



Kairi Looka «Pija Prjaņika un bandīti»
Rīga «Pētergailis» 2020.g.





Parīzē un Amsterdamā
dzīvojošā igauņu bērnu
rakstniece Kairi Looka ir atzīta
bērnu grāmatu autore.

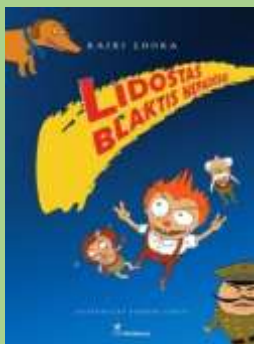
Autore ir absolvējusi Tartu
universitāti un Amsterdamas
universitāti bērnu rehabilitācijas
terapijā un saistīta ar
akadēmisko literatūru, tomēr
bērnu grāmatu rakstīšana ir
viņas lielākā aizraušanās.

Viņas grāmatas ir iznākušas
vācu, somu, franču, lietuviešu
un citās valodās.



Ulla Sāra ir māksliniece,
produktu dizainere, grafiķe un
interjera dizainere. Viņa ir
absolvējusi Igaunijas Mākslas
akadēmiju produktu dizainā.

Ulla Sāra sākusi ilustrēt
grāmatas, kad viņai bija trīs gadi
– daudzas bērnu grāmatas viņas
mājas bibliotēkā ieguva jaunu,
lielākoties diezgan abstraktas
formas dizainu.





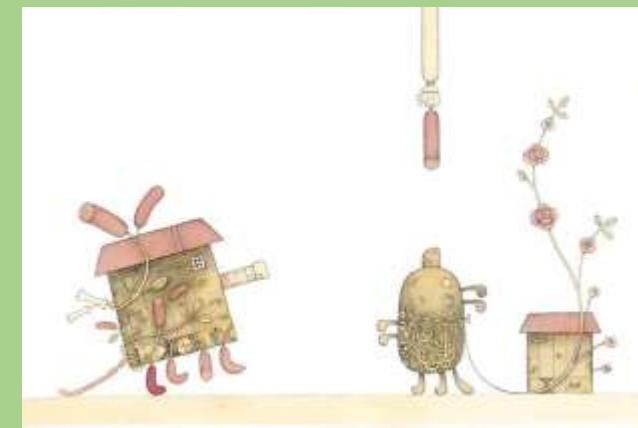
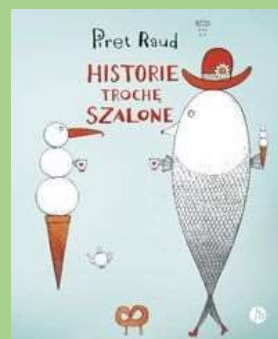
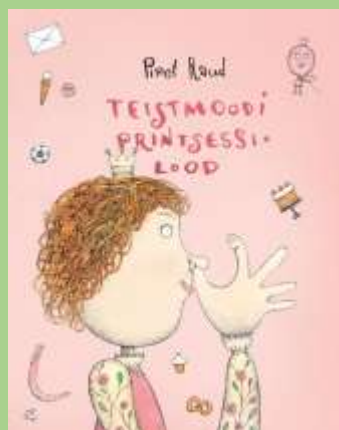
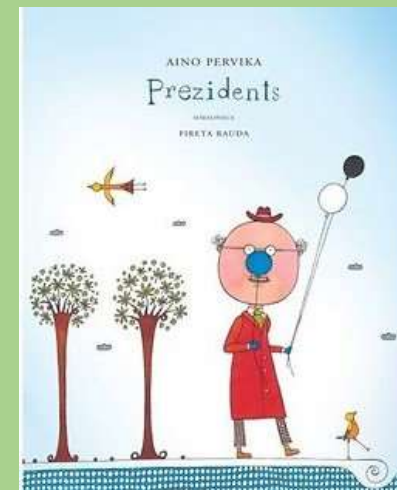
Sanders ir kāds parasts zēns, kurš divatā ar mammu dzīvo netālu no liela parka četrstāvu nama pirmajā stāvā. Kā daudziem zēniem, arī Sanderam patīk futbols un šokolādes saldējums, un svētdienās ilgi gulēt. Arī Sanderam mamma ir pavisam parasta, taču tikai līdz dienai, kad sarūk maziņa kā legovīriņš. Tad sākas savādi notikumi, kuros piedalās ne tikai Sanders un mamma, bet arī klaiņojošais suns Neris, neredzamais zēns Aksels, daudzpusīgais tēvocis Allans un rotaļu lāčus mīlošu dāmu klubiņš.

Pireta Rauda «Kā izglābt mazītiņo mammu»
(Rīga) «Liels un mazs», (2020.g.)





Pireta Rauda ir ļoti iemīļota bērnu rakstniece un grāmatu ilustratore, kas viegli lasāmos, raitos stāstos rada negaidītas, pasakaini absurdas situācijas un spožas asprātības, saglabājot ticamību un līdzību reālajai dzīvei. Viņa uzrakstījusi 19 un ilustrējusi vairāk nekā 50 grāmatas un šobrīd ir visvairāk tulkotā igauņu bērnu rakstniece – viņas darbi iznākuši 14 valodās.



36 un 6 kaži – tieši tik Halinas

Vdovičenko grāmatas astaino varoņu, ne vairāk un ne mazāk – kādā lietainā vakarā apmetās Krepa kundzes dzīvoklī pret viņas gribu. Taču nepiekāpīgās saimnieces sirdi pret bezmāju kažiem atmaidzināja sfinksu šķirnes kaķene vārdā Baronese. Ne Krepa kundze, ne viņas krustdēls Stass pat iedomāties nevarēja, par ko izvērtīsies 36 lielu un 6 mazu kažu ielaušanās viņu mazajā dzīvoklī, un ka šī satikšanās būs īsts veiksmes stāsts gan kažiem, gan cilvēkiem



Halina Vdovičenko «36 un 6 kaži»
Rīga «Latvijas mediji» (2020.g.)

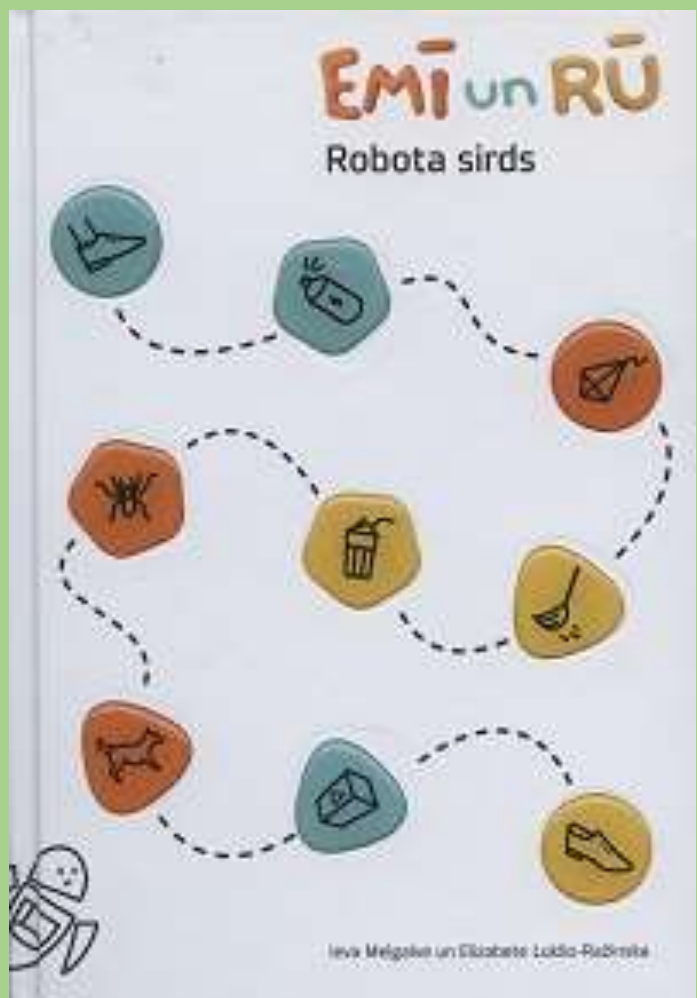




Halina Vdovičenko ir dzimusi Lapzemē, aiz Polārā loka, dažus kilometrus no Norvēģijas un Somijas robežas. Iespējams, tādēļ bērnībā viņai visvairāk patika pasaka “Sniega karaliene”. Pēc atgriešanās Ukrainā, bērnībā viņa sapņoja par darbu grāmatnīcā vai bibliotēkā, viņai patika grāmatas. Pabeigusi Ļvivas Ivana Franko vārdā nosauktās Nacionālās universitātes filoloģijas fakultāti, sāka strādāt par žurnālisti. Kad izauga meita un dēls, sāka rakstīt romānus, stāstus un darbus bērniem. Ieceru nākamajām grāmatām pietiktu vairākiem autoriem.



Natalka Hajda ir slavena ukraiņu ilustratore. Viņa ir strādājusi ar daudzām pazīstamām izdevniecībām Ukrainā un ārzemēs. 2017. gadā viņa ieguva Fulbraita stipendiju studijām Amerikas Savienotajās Valstīs Savannas Mākslas un dizaina koledžas animācijas nodaļā, kuru pabeidza 2020. gadā. Pēc atgriešanās mājās viņa turpina zīmēt ilustrācijas un veidot animācijas.



Emīlija un Rūdis iepazīstas pavisam jocīgi - kādā dienā uz mājas bēniņiem viņus atvilina robotiņš Palauzis, kas abus grib padarīt par saviem palīgiem - slepenajiem aģentiem. Tā rodas Čimpiņ-Rimpiņ aģentūra. Grāmatas lasītājam būs iespēja sekot līdz aģentu gaitām, smieklīgiem un bailīgiem notikumiem, ar ko nākas saskarties, risinot uzdevumus un cīnoties ar sētnieci un citiem pasaules nekārtību cēlājiem. Paralēli šiem notikumiem veidojas arī skaista draudzība starp Emīliju un Rūdi, un varbūt arī robotiņu Palauzi... Grāmata tapusi pēc Latvijas bērnu detektīvseriāla "Emī un Rū" motīviem.

Ieva Melgalve, Emīlija Lukšo-Ražinska «Emī un Rū. Robota sirds»
Jelgava «Jelgavas tipogrāfija»(2020.g.)





Ieva Melgale ir latviešu rakstniece un rakstniecības pasniedzēja. Literārajai darbībai pievērsusies 12 gadu vecumā.

Rakstījusi stāstus, lugas, romānus, romānus, galvenokārt zinātniskās fantastikas un fantāzijas žanros. Divas reizes nominēta Latvijas Literatūras gada balvai.

Elizabete Lukšo-Ražinska ir latviešu autore un bērnu seriālu scenāriste. Regulāri piedalās literatūras lasījumos. Viņas proza un esejas kopš 2014. gada publicētas interneta žurnālā "Satori" un "Punctum", kā arī drukātos literāros izdevumos.



Māksliniece, ilustratore, dizainere Guna Poga. «Mecenātes Ināras Teterevas stipendija mākslā» laureāte.





*Uz tikšanos bibliotēkā!
Nāc un lasi!*

