

Mapes saturs

1. Afiša
2. Ipolits // filmas.lv, 2002
3. Judina D. Jānis Streičs filmē "Ipolitu" // Rīgas Balss, 2002, 25. jūn.
4. Ipolits // Āboliņa D. Jāņa Streiča maģiskais reālisms. – R: Dienas Grāmata, 2016, 418.-430. lpp.
5. Pētersons R. Streičs uzņem filmu četrās dienās! // Privātā Dzīve, 2002, Nr. 42.
6. Deruma D. Generation-L, četras latviešu filmas un melns kaķis... // Māksla, 2003, Nr. 1, 54.-55. lpp.
7. Ipolits // Kino Muzejs, 2002.
8. Adamaite U. Auzu tume ar baziliku // Kino Raksti, 2002, Nr. 9, 18.-20. lpp.
9. Šaitere T. Streiča jaunajā videofilmā – viss kā uz žurnāla vāka // Diena, 2002, 27. jūn.
10. Matīsa K. Rokdarbnieks, nevis okeāna laineris // Neatkarīgā Rīta Avīze, 2002, 2. aug.
11. Kanča M. Mums vajadzīga ticība // Mājas Viesis, 2002, 1. nov.
12. Šaitere T. Glezno uz ietinamā papīra // Diena, 2002, 4. okt.
13. Rietuma D. Streiča sarkanais lakats // Diena, 2002, 23. nov.
14. Tālberga I. Un skaistuma radošie sapņi atdzimst gleznā un filmā // Latvijas Vēstnesis, 2002, 14. nov.
15. Ipolits un citas filmas kā savas // diena.lv
16. Arnolda Alkšņa akvareļi un Jāņa Streiča filma // Zinātnes Vēstnesis, 2002, 25. nov.
17. Морозова Полнометражный телефильм – за пять дней! // Telegraf, 2002, 21. okt.
18. Radzobe S. Kurš ir Ipolīts? // Neatkarīgā Rīta Avīze, 2002, 27. nov.
19. Pērkone-Redoviča I., Redovičs A. Ipolita diskrētais šarms // Kino Raksti, 2002, Nr. 9, 21.-23. lpp.
20. Zole I. Jo vairāk snieg, jo vairāk tiek mums prieka // Literatūra un Māksla Latvijā, 2002, 27. dec.
21. Attēli