

LENINA KĀRROGS

LATVIJAS KOMUNISTIKĀ PARTIJA PREIĻU RAJONA KOMITEJA UN
PREIĻU RAJONA TAUTAS DEPUTĀTU PADOMES LAIKRAKSTS

Iznāk kopš 1950. gada 29. marta

Nr. 17 (5556)

Otrdien, 1987. gada 10. februārī

Preiļu rajona
centrāla bibliotēkaPreiļu rajona
centrāla bibliotēka

**ŠODIEN
NUMURĀ:**

- ◆ Partijas dzīve: pārkātošanās. Par remonta un celtnečibas pārvaldes darbu.
— 2. lappusē.
- ◆ Kā jaunajos saimniekošanas apstāklos strādās kooperatori,
— 2. lappusē.
- ◆ A. Puškina piemīnai,
— 3. lappusē.
- ◆ Feletons «Reiz Jaungada nakti» — par negatīvām parādībām sadzīve,
— 4. lappusē.

Atbildība uzliek pienākumus

VARDS REPUBLIKAS SIEVIEŠU KONFERENCES DELEGATEI

Ar devīzi «Sieviešu padomes — partijas palīgi» janvārī Rīgā, Politiskās izglītības namā notika republikas sieviešu konference. No mūsu rajona tajā piedalījās 25 deputāti. Man, šīs konferences delegātei, lielu interesu izraisa arī Vissavienības sieviešu konference, kura notika nedaudz vēlāk Maskavā.

Ar lielu aizrautību iepazinos ar Padomju sieviešu komitejas priekšsēdētājas V. Tereškovas referātu. Visas tās problēmas, kas bija izvirzītas republikas konfērencē, vēl dzīlāk tika analizētas. Šajā Vissavienības pasākumā. Savā referātā V. Tereškova atzīmēja: «Pārkātošanās nav iespējama bez masu dzīvās jaunrades. Mums ir jāpielikst līdz katrai sievietei, jāpalīdz vienai atrast savu vietu kopīgajā pārkātošanās darbā. Tāds ir sieviešu padomju galvenais uzdevums».

Stingrāk jāiezīmē ceļi sieviešu sābiedriskās aktivitātes celšanai ekonomikas pārkātošanā, sociālās programmas izpildīšanā un sevišķi — jaunās paudzes audzināšanā cilvēka formēšanā. Tāpēc

pirmajā plānā izvirzās ģimene ar visu tai piemitošo problēmu daudzveidību. Sieviešu padomes rūpējas, lai vīrs un sieva uz pusiem dalītu ģimenes rūpes, nestu atbildību par bērnu audzināšanu. Tomēr sievietei pašas dabas dāvināts malgums, līdzjūtība, pacietība, jūtu smalkums un dvēseles dāshums. Nekas ģimeni nenostiprina vairāk par šīm īpašībām. Cauri visai dzīvei mēs iznesam mātes dziedāto šūpuļa dziesmu, saglabājam atmiņas par viņas maigajām rokām, vienmēr ar mums viņas labestības mācību.

Galvenokārt ģimēnē tiek likti tikumiskās audzināšanas pamati, formējās dzīves principi. No tā, kā veidojas attiecības ģimēnē, kādas vērtības, intereses izvirzītas pirmajā plānā, atkarīgs, par kādiem cilvēkiem izauga bērni. Sekmīgs šis darbs būs tad, kad būs apvienotas ģimenes, skolas un sabiedrības (tajā skaitā sieviešu padomju) rūpes. Savā runā, uzstājoties republikas sieviešu konferēcē, sieviešu padomes priekšsēdētāja teica: «Stipra ģimene — stipra valsts».

APBALVOJUMI MĀTĒM

Pamatoties uz PSRS Augstākās Padomes Prezidija 1944. gada 18. augusta dekrētu, Latvijas PSR Augstākās Padomes Prezidijs PSRS Augstākās Padomes

Prezidija vārdā apbalvojis daudzērnu mātēm. Preiļu rajonā:
ar II pakāpes «Mātēs medaļu»
Valīju Valaini — kolhoznieci,
Leontīnu Laci — kolhoznieci.



Helena Vuškārniece kolhozā «Zelta vārpa» jau govu mehanizētās slaukšanas meistari strādā kopš 1949. gada. Kopš 1977. gada viņa vienlāicīgi izpilda arī Vuškārnieru fermas brigadierei pienākumus. Pagājušajā gadā viņa no vienas govs izslauca vidēji 5 082 kilogramus piena (par 581 kilogramu vairāk nekā iepriekšējā gadā) un ierindojās pirmajā vietā saimniecībā un tretajā vietā rajonā starp slaučējām, kuras aprūpē Latvijas brūnās šķirnes govis.

Ruta Vasaraudze kopš 1981. gada ir brigadiere Daukstu Jermā. Līdz tam viņa bija govu mehanizētās slaukšanas meistare šajā pašā fermā. Viņas vadība sekmei strādā 15 cilvēku liels kolektīvs. Rutas Vasaraudzes vadītās jaunlopu kopšanas operatores allaž gūst labus rezultātus. No Daukstu fermas vienmēr tiek realizēti valstij smagās svara jaunlopi.

ATTĒLĀ: Ruta Vasaraudze un Helēna Vuškārniece.

J. SALNAVIESA foto

MEDAĻAS «DARBA VETERĀNS»

Ar Latvijas PSR Augstākās Padomes Prezidija dekrētu ar medaļu «Darba veterāns» apbalvoti Preiļu rajona sovhoza «Agro» strādnieki Vladislavs Va-

lainis, Anna Verze, Antonīna Daukšte, Anīsija Ribakova, Albīna Ruskule un Bronislava Tumova-Stašāne.

PREIĻU IEDZIVOTAJU IEVĒRIBAI!

1987. gada 11. februārī pulksten 16.00 rajona kultūras nama tikšanās ar Latvijas PSR Augstākās Padomes deputāti Agniju Ivanovu.

Preiļu pilsētas izpildkomiteja

Maksā 3 kap.

Pārskats

par lauksaimniecības tehnikas gatavību līdz 1. februārim

Saimniecība	Vielas no remonta sezonas sākuma	Graudu kombināti	Arklī	Sejmašīnas	Kultivatori	Minerālmēsli izkliešētāji	Smidzinātāji miglotāji
Leņina	2.	95	100	100	100	90	75
«Sarkanā ausma»	4.	86	100	100	100	85	100
Dzeržinska	12.	80	92	77	90	100	80
«Vārkava»	1.	100	100	100	100	100	100
«Dubna»	6.	76	84	93	92	86	78
K. Markska	3.	86	96	100	100	91	83
«Krasnij Oktjabrj»	19.	81	96	95	97	89	89
Suvorova	17.	86	96	92	97	82	86
Raiņa	11.	100	97	94	97	91	93
«Nākotne»	9.	71	100	100	98	93	100
«Zelta vārpa»	14.	80	100	91	97	100	60
«Rīts»	13.	78	92	100	95	90	89
Oškalna	5.	96	100	100	99	91	100
«Dzintars»	16.	82	97	100	97	83	75
Kirova	20.	79	93	95	95	83	83
M. Gorkija	8.	81	91	92	95	91	90
«Sīļukalns»	10.	91	96	100	97	100	100
Aglonas p. s.	15.	73	95	95	96	78	88
Rudzātu p. s.	7.	84	100	100	97	100	86
Rušonas p. s.	18.	80	100	100	96	86	100
Rajonā	84	97	97	97	90	89	89
Plāns uz 1. 02.	79	97	97	97	90	90	90
Plāns uz 1. 03.	86	—	—	—	95	95	95

ASS SIGNALS

Piemānīja

Nesen man nācās izmantot sa- dzīves pakalpojumu kombinātu, konkrēti, veļas mazgātavas darblīnei pakalpojumus.

Nogādājusi netrās veļas kipu pienēmās punktā (Jelgavas ielā 2), es palūdzu, lai mans pasūtījums tiktu noformēts kā steidzams. Pienēmēja bija tik laipna un lūgumu nēma vērā: izrakstīja man kvīti ar numuru 138772, kura apliecināja, ka veļa mazgāšanā pienēmāja 1987. gada 17. janvārī. Kaut arī man bija ziņāms, ka steidzama pasūtījuma terminš ir astoņas stundas, nākamajā dienā tomēr nolēmu nogaidīt un pienēmās punkta nelegrandos. Uz turieni es devos tikai pēc trim dienām (trešdien), taču — veļas nebija. Man atbildēja: «Pienēciet ceturtdien!». Tā arī izdarīju, taču — veļas nebija tik un tā. Iegriezos pienēmās punktā arī piektien. Rezultāts — iepriekšējais. Domāju, man bija tiesības palūgt sūdzību grāmatu. Taču pienēmēja vairs nebija tik laipna un uz manu lūgumu atbildeja ar kategorisku «ne!». Pēc tam piebilda: sūdzības rakstet par tiem, kas to veļu mazgā.

Kam tad istīlai es šo sūdzību adresēju?

V. MASLOBOJEVA.

Valsts statistikas informācijas un skaitlošanas rajona nodalas operatorē

Lauksaimniecības tehnikas kvalitatīvs un savlaicīgs remonts nodrošina ražošanas uzlabošanu un izmaksu samazināšanos. Sī patiesība vairs nevienam nav jāpierāda. Cita lieta — kā šīs sāvīgais uzdevums tiek pildīts. Tieša, ja ielūkojamies tehnikas remonta sociālistiskās sacensības pagājušā gada rezultātos, izrādās, ka šogad esam strādājuši centīgāk. Pareizs bija jau rudeni pienēmās lēnumus — lielākos uzdevumus paveikt līdz janvārim. Tie, kuri aizkavējās decembrī, neko prātīgu nevarēja padarīt arī janvāra lielajos salos. Taču situācija nedrīkst radīt pašapmieriņā.

Pirmkārt, vairāk uzmanības jāpievērs augstes apstrādes tehnikai. It īpaši to gribas atgādināt Dzeržinska kolhoza un «Dubnas» mehanizatoriem, kuri pagādām kavējas. Abas šīs saimniecības nevar lepoties ar telcīmu darbu organizāciju pavasarā, lai atlātos iztikt ar mazāk inventāru.

Lauksaimniecības kultūru audzēšanas tehnoloģiskie procesi prasa stingri ievērot izmantojamo lauksaimniecības mašīnu darba režīmu. Nepareiza mašīnu regulēšana rada ievērojamus ražas zudumus. To der atcerēties saimniecību inženieritehniskajam dienestam. Jāatmet agrākā nepliekšķi nepjeltnā attieksme.

Barkovskis, Jānis Znotiņš, traktoru mašīnistu Pāvels Ivanovs, Jevgenijs Sinkevičs, darbu vadītāji Jānis Lācis, Arēnijs Kuzminš, ražošanas daļas priekšniece Lidija Radionova, plānu dalas priekšniece Marija Puškina, grāmatvedes Lidija Batarāga un Bernadeta Baika, kā arī daudzi citi. Tas ir mūsu kolektīva pamatkodols.

Siltus vārdus veterāniem teica Preiļu 21. pārvietojamās mehanizētās kolonnas priekšnieks Jānis Neiseneks, Jānis Rudzāts, Donāts

Otrkārt, no redzesloka nedrīkst izlaist tehniku, kas nepieciešama intensīvās tehnoloģijas apstākļos. Jāatzīmē, ka līdz 1. martam praktiski jātiekt galā ar organisko un minerālmēsli izkliešētāju, kā arī miglotāju un smidzinātāju sakārtošanu. Pagājušajā gadā, izsmidzinot mēslojumu, vairākās saimniecībās tika novērota sējumu apdedzināšana. Lai no līdzīgām klūmām izvairītos šogad, jābūt uzmanīgiem ar šķidumu sagatavošanu (precīzas proporcijas utt.). Obligāta ir prasība šķidumu izfiltrēt. Taču galvenais ir tas, ka smidzinātāju sprauslas vajag pārbaudīt, tāpēc tās jānorāda iegādā «Agroķimijā». Te tās grupē pēc caurlaides spējām.

Kaut arī līdz rudenim vēl tālu, nedrīkst aizmirst arī linu, kartupeļu un cukurbiešu novākšanas kombainus. Saimniecības tiek aicinātas laikus pārbaudit, vai nav nepieciešams linu atpogotāju remonts. To var izdarīt tikai Rēzeknē. Ar kartupeļu un cukurbiešu kombainu rezerves daļām rajona saimniecības ir nodrošinātas.

Vīsbeidzot — inženieritehniskā dienestam nopietni jāpādomā par apmaiņas punktu iekārtošanu savās saimniecībās. Tie iekārtu mezgli, kuri vēl nav kārtībā, jāizremontē. Kārtīgam saimniekiem tācu vienmēr kāda rezerve ir.

Medijs pārējās saimniecībās Francis Utināns.

Administrācija un sabiedriskās organizācijas uz vakaru bija uzacīnājus māksliniekus no Rīgas — Operas un baleta teātra solisti Vladimīru Okunu, Operetes teātra solisti Intu Spanovsku, kā arī koncertmeistarū Māri Skuji un J. Raina Valsts Dailes teātra aktieri Mārtiņu Vērdiņu. Deju mūzikai speleja Jersikas lauku kapela, darbojās loterija. Veterāni bija gandarīti par viņiem parādīto uzmanību.

R. LAZDĀNE,
Preiļu 21. PMK partijas biroja sekretāre

Melior

DZEJNIEKA BRUŅINIEKI

Skolēnu pulcīnš, kas bija pagūts nosotografēties, kā parasti objektīva priekšā jutās neveikli un kokaini. Bet tad skolotāja pamēna vienu na saviem lielākajiem dārgumiem — S. Gelčenko grāmatu «Puškina Kalni». Pārskirot lapas, te par vienu, te par otru ilustrāciju iejautājās: «Aicināties? Vai pazīstat?» Un tad jau viņi visi bija alzrāvušies, ar sirdi un dvēseli iegrīmuši citā pasaulē. Un pozas nomainīja dabiskums. Puškina gēnija magiskais spēks, kas nāca caur otrās spilgtas personības — S. Gelčenko — grāmatas lappusēm, tradicionāli pamēna savā varā...



MĪLESTIBAS VĀRDI PUŠKINAM

— Es milu Aleksandru Puškinu kā dzejnieku, milu kā cilvēku. Un, sākot 9. klasē mācīt kursu par šo krievu tautas dzejas brīnumdarī, ikreiz atklāti paziņoju — jūs ari iemīlēsiet Puškinu! — stāsta Preiļu 1. vidusskolas krievu valodas un literatūras skolotāja L. Livmane.

— Klasei mests izaicinājums, uz ko gandrīz vienmēr atbildē ir skeptiski nogaidoša: nezin, nezin... Niedzīlināšos mācīšanas procesa analīzē. Bet pēnāk diena, kad dzejnieka biogrāfija ir zināma un mēs patauvojamies braucenam uz Mihailovsku. Tas parasti ir 19. oktobris — liceja diena. Datums, kas dzejnieka mūžā aizvien ierējama ievērojamu vietu. Viņš augstu vērtēja draudzību ar liceja biedriem un, lai kur ari būtu, šo dienā veltīja licejam. Sis ir ari dzejnieka milākais gadalaiks. Nav cīta laika kā rudens un citas vietas kā Mihailovska, kad un kur no viņa darbiem gūt vislielāko baudījumu. Ir jābūt gauzām nejūtīgai un trūtai dvēselei, lai, stāvot uz Mihailovskas muzeja augstā lieverēja un noraugoties Sorocās palēnu rudenīgajā rūsganumā, violetajos pakalnos ar zemnieku mājinām (ainavā, kas lik dārga bija Aleksandram Puškinam), saviļpojumi neierisētos sirds. Manu audzēķu vidū tādu nav. Un, kad esam atgriezušies skolā, aizvien uzdodu rakstīt sacerējumu par tēmu «Ar ko man Puškins ir dārgs». Ievēroti: «Dārgs...». Nevis vienkārši — kāpēc viņš man patīk? Soreiz riska vairs nav. Zinu, ka nāks vārdi no pašiem sirds dziļumiem.

— Puškins man ir dārgs kā dīz dzejnieks un kā ists krievu cilvēks» (A. Zeile). «Puškina daiļrade mums dārga tāpēc, ka tā apdzied cilvēka dveles skaitumā, viņa iekšējās pasaules bagātību» (L. Upeniece). «Puškins man kļuvis dārgs kā dzejnieks darbarūkis, kā cilvēks, kas pratis aizstāvēt savu godu un krievu literatūras godu. Puškins — tas ir cilvēks ar lielo burtu» (S. Ernstson).

Izraksti no labākajiem sacerēju-miem papildina ierakstus, albumā «Mīlestības vārdi, atzīšanās vārdi». Viens no tiem uzdzīvināts Mihailovskas muzejam, otrs nokļuvis republikas mēroga valodas pasākumos par uzskares līdzekli.

Un, kad A. Puškins mums ir kļuvis tuvs kā cilvēks, tuva mums kļūst viņa daīrade. Ar saviem padomīgadīgajiem audzēkniem mēs bieži pārrunājam, kādu vietu dzejnieka daiļradē ienem sieviešes apdzīojums, cik neatkarīgumas vārsmas veltītas apbrīnos un pielūgsmes objektiem. Nenoklusēju, ka dzejnieks iemīlējās bieži, bet mācu ievērot, ka viņa jūtas bija cēlās. Ar visdziļāko cieņu viņš izturējās pret jaunajām draudzenēm. Un nekur neatrast zīnas, ka viņš kadu meiteni būtu aistājis nelaimīgu.

Sajā vecumā ir foti svarīgi runāt par cēlsirdīgām un skaistām jūtām.

Aizrautīgākie Puškina dzejas māksla pazinēji: V. Anspoka, G. Ratenieks, A. Vilcāns, I. Sabanska, A. Adamovičs, D. Ludženika, skolotāju L. Livmane.

Atsevišķi esam savākuši visas A. Puškina vārsmas, kas veltītas sievietei.

Gadā, kad dzejniekiem apritēja 185. dzimšanas diena, Preiļu 1. vidusskola Puškina jubileju atzīmēja loti plaši. Vispirms — ar lasījumiem. To tēmas bija vīsdažādākās. Piemēram, «19. oktobris Puškina dzīvē», «Puškins un Kaukāzs», «Mihailovska Puškina dzīvē», «Puškina epigrammas» un daudzas citas. Tās gatavojoj, skolēniem nācās loti daudz izlasīt. Skolotāja L. Livmane vīnus veda uz rajona centrālo bibliotēku, kur mācīja strādāt ar katalogu. (To, jādzīst, ne visai prot pat daudzi pieauguši.) Paši iegatavoja katalogu skolai, kur norādīta visa rajona galvenajā bibliotēkā esošā literatūra par dzejnieku un viņa darbi. Bibliotēkā atsaucīgi deva visplašākās iespējas izmantot republikas centrālo grāmatu krātuvu literatūru.

Vienlaikus republikas olimpiādei lika gatvota tēma «Puškins un Rainis». Izvērsās sarakste ar dažādiem mūsu valsts muzejiem. Pie-mēram, Pleskavas Valsts vēstures, arhitektūras un mākslas muzejs aizsākumi izgriezumu no avizes «Pskovskaja Pravda» ar materiālu «Raina vietas Pleskavā». Šī apga-bala tautas izglītības nodalā deva informāciju par tām skolām, kurus atradas netālu no J. Raina un J. Fabriciusa vārda nosauktajām ielām.

Rīga šis darbs lika augstā novērtēt, kopumā šajā olimpiādē tika iegūta otrā vieta.

Puškina lasījumus papildināja radošo darbu skate, konkursi par labākajiem sacerējumiem, zīmējumiem, dzejas lasījumiem, viktorinas un plāss noslēguma vakars, uz kuru aicināja ari kādu no Mihailovskas muzeja darbiniekam. Iera-dās V. Ivanova — vecākā zinātniskā līdzstrādniece. Aizbrauca — patīkami pārsteigtā par māku tik dīzījā cieņā un godā turēt dzejnieku, par daudzajiem savākumiem materiāliem, par Puškina jaunajiem draugiem. Tā sākās ari skolas draudzība ar dzejnieka slavas spodrīnātījumi muzejā.

Neprakstāms prieks bija, pēkšņi saņemot muzeja direktora S. Gelčenko grāmatu «Pie Teiksmu jūras».

SODIEN, PULKSTEN 14.45, bridī, kad pirms 150 gadiem dzejnieka sirds stāja kuļot, Sujatogorskas klostera uz viņa kapa tiks nolikti vainagi — kā cieņas apliecinājums istas, tautiskas dzejas nemirštībai. Sajā stundā, šajā Gaišās pīmiņas dienā tas tiek darīts jau

daudzus gadus. Mihailovska uznems simtiem un simtiem viesu. Bet vispār — vai kādreiz to seit ir trūcis?

Apmeklētāju straumē muzeja lauds jau prot pazīt preiliessus. Zina ari, ka viņi pratis ierasties tā, lai trīs četras stundas vārētu ko praktisku pastrādāt. Jo darbs rezervātā gaidīt gaida atbrauceju rokas. Kā uzticēšanās un labvēlības zīmi par jauniešu tiekšanos tuvoties dzejnieka pasaulei savas bagātās zināšanas, savu draudzību, savu sirsni-bu dāvā brinīšķais, eruditais cilvēks, kas visu mūžu bijis A. Puškina gēnija bruņinieks, — Mihailovskas rezervāta direktors, Sociālistiskā Darba Varonis Semjons Geičenko. Nenovērtējams ir šī cilvēka ieguldījums hitleriešu nopestītās Mihailovskas radīšanā ik ēkai, ik ceļinam, ik solīnam... Panākt, lai viiss — apstādījumi un puķes, bites un liepas, mājputni un kanāli — būtu tādi paši un runātu ar mums tādā pat valodā kā savā laikā dzejnie-kam. Lai pūtni no burvīgajām mā-jīnām nākū un sēstos mums uz rokas, lai istabas smaržotu pēc aboliem un tira līnaudekla: it kā saimnieks kuru katru brīdi vārētu pārnākt no klejojumiem po Sorocas krastu vai atgriezties no Trigorskas muižīņas. Pat lakstigalas ir mek-lētas un vestas no simtiem kilo-metri attāluma. (Līriskos dziedōjus karš bija izdzinis no dzimtājām bīzīm.)

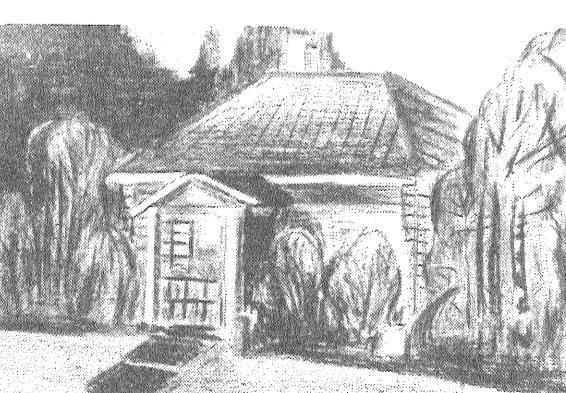
Kas nāk ar cieņu uz šo zemi, tas saņem starojošo labvēlību un dzirkstošo humoru. Un to Preiļu skolēni vērtē vēl augstāk nekā atklātu komplektus vai grāmatas, kuras S. Geičenko viņiem ir dāvī-nājis. Pat autogrāfus viņš raksta ipaši — nevis pagodinot ar savu uzmanību, bet uzsverot, ka jūtas pagodināts par apmeklētāju uzma-nību...

Ari šī nedēļa Preiļu 1. vidusskola ir veltīta A. Puškinam. Iekārtots stends, vakar vidējām klasēm notika dzejnieka pasaku pēcpusdienas. Sodien bērni noska-tīsies mācību filmas, notiks dail-īlētāju konkurss. Priekšā — disputs par stāstu «Sāviens», mākslas filma, piemiņas vakars «Puškins tēlotājmākslā».

Grūti par augstu novērtēt skolotājas Lilijas Livmanes ieguldījumu jauniešu emocionālajā un internacionālajā audzināšanā.

Darbs nepaliek bez pēdām. Vairāki viņas bijušie skolnieki — M. Zīmēle, M. Upeniece, A. Ščadriniece, M. Pošeiko — izvē-lējušies krievu valodas un literatūras skolotāja profesiju.

A. RANCĀNE



Skolēni I. Lauskas un I. Mukānes zīmējumos redzam A. Puškina aukles namiņu un A. Kernas aleju.



10. februāri, Puškina piemiņas diena, daudzi iepingradieši, kuri palikuši uzticīgi senajai tradīcijai, iegriežas memoriālajā dzīvo kārtī Moikas ielā 12, kur dzejnieks aizvadījis savas dzīves pēdējās stundas. Pateicoties ilgajai un pamatīgajai restaurācijai, dzīvo kārtī atjaunotas jau vairākas ēkas, kurās kādreiz uzturējies Puškins: licejs, vasarnica, viseibzīt — māja Moikas ielā. Vēlāk šeit tiks izveidots zinātnes un izglītības komplekss.

Atēlā redzamo gleznu Lepingradas mākslinieks A. Sašenkovs vel-tījis 150 gadadienai, kopš miris A. Puškins.

TASS fotochronika

MOZAM DZIVS

(No S. Geičenko grāmatas «Puškina Kalni»)

Ne visai tālu no Trigorskas, Tad Jegorovi sākā izvēlēties Puškina draugu, liceja biedru uzvārdu, kuri tajā gadā viss bija sirdis un prātos. Tā radās Puščini, Nazīmovi, Rīzejevi. Taču pēc tam ari šos uzvārdu ierobežoja. Kad vecīšiem Jegoroviem pienāca laiks sanemt dokumentus, viss kaut cik piemērotie uzvārdu bija jau «izķerti». Večuks nolema palikt par Jegorovi. Bet večiņa galu galā sadomāja sev pamēt uzvārdu, kaut ari ne gluži saistītu ar Puškinu, bet izteiksmīgu un labskanigu — Dueļskajā.

Saņēmusi pasi, vecā zemniece lajā pat dienā devās uz Puškina Kalniem. Grāmatu veikalā viņa no pīriņa mākslinieka Sestopalova glezna «Puškina un Dantes duelis» krāsināu reprodukciju, pārnesa to mājās un pakarināja goda vietā: blakus svētītam svečem un Jurim Uzvarētājam — «visu voroniešu un Jegorovi svētajam sargam»...

1937. gadā — jubilejas gadā — sādžas iedzīvotājiem izsniedza pasaši. Darbinieki, sastādot iepriekšējus sarakstus un noformējot iedzīvotāju dokumentus, nonāca strupceļā — vienīgi Jegorovi. Bet viriņi — neapjukti? Pasu galda darbinieki aprunājās ar kolhozniekiem un ieteicā viņiem katram izvēlēties savu uzvārdu. Kādu nu kurš grib. Visi sākā lūgt dot uzvārdu Puškins. Dažiem laimējās. Taču ari šo uzvārdu visiem nevarēja atlaut.

S. Geičenko sagaida viesus.

TASS fotochronika



Mihailovskā, muzeja teritorijā, strādā devītklasnieki A. Domu-lāns un A. Dzeriņš.

Reiz Jaungada naktī

Dabā reizēm vērojami dažādi brīnumi. Jāņu naktī uziedot pat visparastākā meža paparde. Pats to redzējis neesmu, tāpēc apgalvot nelesu. Taču to, kā sarunājas daudzdzīvokļu namu kāpnu telpas, gan ir gadījies dzīrdēt.

Protams, tas notika Jaungada naktī, apmēram pulksten četros, kad daudzi jau bija izslēguši apnkušos televizorus un devušies pie miera.

Nakts tiešām bija neparasta. Tikai kāds rets novēlojies gājējs, kuram bija svešs mans sajūsmas pilnais noskoņojums, vēl steidzās pēc iespējas ātrāk paslēpties kādā no tām dzelzbetona kārbīnām, kuras cilvēkiem kalpoja kā mājas.

Ari pie nama Rēzeknes ielā 34 nemanīja nevienu dzīvu dvēseli. Atgriezties dzīvokli negribējās, tāpēc es piespiedos ar plecu pie dzelzs pastkastītes, kura vienlata snauda pie sienas. Skatījos, kā reta sniegpārslina, slinki grozīdamās, mirkli ledzīkstījās ielu spuldzes gaismā, lai tad atkal pazustu uz ziemas mantīja ietītā skravē fona. Pārvītrojot debesis, ar ledainu vaidu lejup krita kāda «zvaigzne» un, atdrostoši pret kūpenu, aizvainoti iešķīstējās un izdzīsa...

Pastkaste, kura līdz šim bija karājusies pavisam mieriga, pēkšni sakustējās, iekrekšķējās un no sala ķerkstošā balsī iesaucās:

— Labrīt, kaimin! Lai tev Jāņajā gadā labi klājas!

No pretējā stūra tai kāds atbildēja pārsaldētā balsī:

— Paldies, draugs! Ari tev priecīgus svētkus!

«Tas nu gan ir...», es nodomāju, uz brīdi aizturējis elpu. Pa laiku stingājā gaisā izskanēja gara nopūta, un tas pats bass ierunājās atkal:

— Saki, ko gribi, kaimin, bet būvlaukumā tomēr bija labāk. Guli grēdā blakus blokiem un sapno. Kā es priecīgos, kad uzzināju, ka dzīvošu pilsētas nomāle — pie bērzu birzs, kurā pogo lakstīgalas. Sapnoju par svaigu gaisu, klusumu, putnu čīvināšanu.

— Trešais atkal plosās. Tā nu gan ir tīra demagoģija — pukites, odzinās. Netraucē gulēt! — no ceturtā kāpnu bloka atskanēja dusmīga replika.

— Sākumā jau viss bija labi, — vainīgā toni turpināja bass.

— Vēlāk ievēroju, ka kaimīnu kāpnu telpu iemītnieki jurgus iau sen nosvinējuši, bet pie manis svētki aizvien vēl turpinās. Drīz vien saslimu ar bezmiegu. Tikko kā aizveru acis — šie iesslēdz magnetofonu. Pulkstenis rāda divpadsmit, citrreiz pat pulksteni divi nakti, bet miegs pagalam. Un viesi ari pasākuši iet. Liekas, kāpnu telpa kā kāpnu telpa, tāda pati kā visas pārējās, taču naks apmeklētāji gan pie manis ierodas biežāk.

Isi pirms pusnaktis parādās meitenes — īveta ar savām profesionālās skolas draudzenēm. Vai nu divatā, vai trijatā, liejas durvis norīb, un jautrā kompānija ar troksni kāpju augšu uz trešo stāvu. Lifts nav ierikots, tāpēc kāpšanas procese parasti ieilgst līdz piecām vai desmit minūtēm. Pa šo laiku meitenes pagūst apspiest vairāk vai mazāk svarīgus

pagājušos, pašreizējos vai gaidāmos notikumus, ar lūpu krāsu izsvīrot no iedzīvotāju saraksta dažu labu uzzvārdu, noraut no ziņojumu dēļ kādu papīriņu un pastrādāt vēl daudz ko citu.

Ja meitenēm būs labs garastāvoklis, viņa nedaudz pajokosies, samainot pie dzīvokļu durvīm noliktos paklājiņus. Ja garastāvoklis pavīsim šērms, rīta uz savām durvīm varēsiet ieraudzīt splāviena pēdas. Viens spīļviens, tas vēl nekas... Nesteidzieties iz-

Feletons

rādit sašutumu, atcerieties taču daži bezrūpības pilno jaunību! Kad jums bija sešpadsmit gadi, ari jūsu noskoņojums noteikti mainījās tikpat bieži.

Atkal rīb kāpnu telpas durvis. Drīz pēc meitenēm parādās zēni, tikpat jauni un energiski. Līdz trešā stāva kāpnu laukumam stiprā dzīmuma pārstāvji tiek samērā ātri. Nospiestās zvana pogas balss ir uzstājīga, taču durvis atver ne jau visiem un ne vienmēr. Lejup jaunie cilvēki kāpi daudz lēnāk. Lai nomierinātu savu patīmību, pa celam tiek izdemolētas pastkastītes; saliecot kāpnu metāla margas, tiek trenēta roku muskulatūra...

Pirmajā stāvā minūtes divdesmit važonu žargonā tiek izlemti ārkārtīgi svarīgi dzīves jautājumi, kuru apspriešās iesaistās ari visi tie iedzīvotāji, kuri jau paspējuši pamosties. Aistājuši uz grīdas un uz radiatoria duci cigeru galu, lielie kombinatori beidzot dodas laukā pa durvīm. Tās aizcērtas ar patiesas atvieglojuma nopūtu. Turpreti mājas iedzīvotāji nemaz nesteidzas pagriezties uz otru sānu, lai, izmantojot kļumuma brīdi, mēģinātu iemigt. Viņi zina: naks programma turpināsies.

Sākas uzbrukums nelaimigajam 39. dzīvoklim, aiz kura durvīm palikušas melitenes. Tiesa, viņu logos mērķtieci akmenti, zemes un sniega pikas ne vienmēr lido pareizajā virzienā un nereti ietriečas arī svesos logos. Nu zūd pacetība ari tiem mājas iedzīvotājiem, kuri visu šo laiku izlikās aizmiguši. Atveras kāds logs, un sašutusi balss piedraud sadot naktis donuāniem pa ausi. Taču jaunekļi nav tik viegli lebaldāmi. Dažreiz ielenktās meičas mēģina izmisīgi pretoties un apmēta uzmācīgos pielūdejus ar jēlām, ledusskapī ilgi stāvējām olām. Sāds pretzbrukums, kuru pava da ipaši izmeklēti, sulīgi un necenēti izteicēni, beidzot liek pretiniekam panikā bēgt. Un mājā uz zināmu laiku lestājas klu sums.

Rīta paši pirmie celas tieši «slavenā» dzīvokļa iemītnieki. Tās salīmice Janīna Rusiņa, Šķindlādama spainus un nošķistīdama kāpnes ar kombinētās lopbarības putru, dadas barot cūkas un citus lielus un mazus lopīnus, kuri izmitināti dažādās pilsētas malās. Sajā pasākumā aktīvi iesaistās ari viņas īrnieks, vīrietis vidējos gados, kurš te dzīvo ar gājputna tiesībām (taču prot vadit motociklu ar blakusvāgi).

Un tā kārku dienu — vienas un tās pašas darbojošās personas un vieni un tie paši notikumi.

Tiesa gan, dažreiz, kad ārā ir silti un nelīst līetus, mājas priekšā parādās mazliet dīvains, jau padzīvojis cilvēks. Viņš nedzīvo šajā namā, taču rezumis ilgi sež viens pats uz solīna un lūkojas logu blāvajās acīs.

Viszine pastkastīte zina apgalvot, ka tas esot Pēteris Rusiņš, mums zināmā trešā stāva trīsistabu dzīvokļa salīmices bijušais vīrs. Runā, viņš esot Liela Tēvijas kara veterāns, invalids. Runā ari, ka šis miteklis pēc dzīvokļu celtniecības kooperatīva kops-

pulces lēmuma esot pienācies tieši viņam. Un tomēr orderis nav izrakstīts uz viņa vārda. Jautājums par to, kurš tad ir istais dzīvokļa saimnieks, apspriešanai kooperatīva kopsapulce netika izvirzīts, un veterāns nekavējoties tika izmests alz ģimenes kuga borta kā nekam nederīgs balasts. Viņam piešķirtajā dzīvokļi tagad mitīnās bijusi sieva, bet veterāns tāpat kā agrāk dzīvo ārpus pil-

skata, ka rajona Izpildkomitejas dzīvokļu un komunālās salīmiecības nodalas lēmums par ordera izsniegšanu veterāna sievai ir nepamatots. Kaut ari viņa, lai panāktu ordera noformēšanu uz savā vārda, uzrakstīja iesniegumu un uzrādīja citus it kā svarīgus dokumentus.

Bet ko nu es visu laiku tikai par savām ikdienas rūpēm. Ir taču svētki!

Steigīgos apsveikt visus, kuri mani dzīd, un novēlēt viņiem. Jaunajā gadā gādā visu to labāko. Mājas kāpnu telpas iedzīvotājiem — ciešu miegu un skaistus sapnus. Rajona Tautas deputātu padomes Izpildkomitejas dzīvokļu un komunālās salīmiecības daļai un citām par dzīvokļu celtniecības kooperatīva lietām atbildīgām personām — biežāk ielūkoties savā kooperatīva nolikumā un neizmirst sakāmvārdu: «Septiņreiz nomēri — vienreiz nogriez». Rajona prokuroram — vēc iespējas vairāk brīva laika, lai līdz šī gada aprīlim izlemtu iautājumu par to, vai orderis izdots pareizi, atbilstoši Latvijas PSR dzīvokļu likumdošanas priekšrakstiem.

Lūk, to es piedzīvoju un dzīdēju Jaungada nakti. Un dzīrdēt pierakstīju.

GARĀMGĀJĒJS

Redaktors V. PETROVS

VIETEJO RADIORAIDIJUMU PROGRAMMA

12. februāri plkst. 12.40

— Zīnas.

— Pārkartošanās un kadri. Pie mikrofona Preiļu kooperatīvās profesionālās tehniskās vidusskolas direktore K. Lacis.

— No cikla «Cilvēks un līkums». Advokāta konsultācija.

— Reklāma.

Val tiešām dzīve galā? Gribējās man dzīvot vēl... Nakti zvaigžņu bezgalības. Dienā saules man ir zēl.

(Ē. Drēzīns).

Uz mūžu atvadoties no ZENO-NA SIRMĀ, izsakām visdzīlako līdzjūtību viņa piedergajībai.

Preiļu 21. PMK kolektīvs

Kaut būtu ceļi vēl kā senāk valā — Es laukā izlietu pret ritiem saullūgti,

Lai mirkli ļauj vēl pabūt zemē zālā.

(A. Skujā)

Dalām bēdu smagumu ar PETERA KAŽOKA ģimeni, izvadot viņu smiltājā.

Preiļu 21. pārvietojamās mehānizētās kolonnas partijas pirmorganizācija

Un tā mēs aizejam — tā pēkšni un pavisam.

Bez ceļa atpakaļ. Smilts kļājas bāri visam.

Ne saukt, ne panākt vairs — balsi aizsmok, soli stieg,

Un sāpes dvēselē kā melni pelni snieg.

(Z. Purvs)

Skumju brīdi esam kopā ar Jāzepu Sermu, pavadot BRĀLĀ kapu kalniņā.

M. Gorkija kolhoza valde

Sirds nepukst vairs, Bet vēl tai bija skānet,

Un acīm mirdzēt, dzīvi vērojot.

(J. Sudrabkalns)

Skumju brīdi esam kopā ar Zinādu Kažoku, VIRU pēdējā gaitā pavadot.

Preiļu sadzīves pakalpojumu nama administrācija un šuvēji

KINO

EZERZEME

11. un 12. februāri — «Slepēnais eksperiments», ASV, sāk. plkst. 17. 19. 21; 13. februāri — «Bobīja» (1. un 2. sēr.), Indija, sāk. plkst. 17.30, 20; 14. februāri — «Leģenda par nemirīstību», A. Dovženko st., sāk. plkst. 14. 16. 18. 20; 15. februāri — «Jel sargā mani, talismani!», A. Dovženko st., sāk. plkst. 16. 18. 20; 16. februāri — «Nepamat mani, Amira!», EAR, sāk. plkst. 17. 19. 21; 17. un 18. februāri — «Naks

LATVIJAS PSR MAZTILPIGO KUGU VALSTS INSPEKCIJA

atgādina, ka turpinās organizācijām, iestādēm un uzņēmumiem, kā arī pilsoniem piederošo maztilpīgo kugu reģistrēšana.

Personas, kuru vaines dēļ maztilpīgo kugi (tai skaitā ari piepūšamās gumijas laivas) netika pārregistrēti noteiktajā terminā un neizgāja tehnisko apskati, tiks sodītas ar naudas sodu administratīvā kārtībā:

amatpersonas — līdz 100 rubļiem,

personīgo laivu īpašnieki — līdz 30 rubļiem.

Maztilpīgo kugu pārregistrēšana un tehniskā apskate notiek Preilos, Raiņa bulvāri 3, katru ceturtdienu no plkst. 14.00 līdz 22.00.

Livānos — pie bledra N. Kalniņa.

Vēl jau spēka gadi kalnā sauca, Saule norietēja dienas vīdū. Vēl jau nodomi kā bērzi plauka, Tagad atmiņas kā sniegi lido.

(E. Rumba)

Izsakām dzīļu līdzjūtību VALENTINAS MACULĀNES piedergajībām, viņu smiltājā izvadot.

M. Gorkija kolhoza arodkomiteja

Nu vakars. Augu dienu strādāts, steigts, Kad atskatās, tik daudz vēl nepabeigt,

Par Isu mūžu, par Isu darba

dienu.

(P. Sils)

Izsakām dzīļu līdzjūtību skolotājai Veronikai Meikulānei sakāra ar BRĀLĀ navī.

Silukalna astoņgadīgās skolas

skolotāju kolektīvs

Izsakām dzīļu līdzjūtību skolotājai Veronikai Meikulānei sakāra ar BRĀLĀ navī.

Silukalna astoņgadīgās skolas

skolotāju kolektīvs

