

ŠODIEN
VISI UZ
DARBA
SVĒTKIEM!

VISU ZEMJU PROLETĀRIEĻI, SAVIENOJIEITIES!

LENINA KĀROGS

**LATVIJAS KOMUNISTIKĀ PARTIJAS PREIĻU RAJONA KOMITEJAS UN
PREIĻU RAJONA TAUTAS DEPUTĀTU PADOME'S LAIKRAKSTS**

Iznāk kopš 1950. gada 29. marta

Nr. 112 (5651)

Sestdien, 1987. gada 19. septembrī

Maksā 3 kap.

UZMANIBU: PIEREDZE!

Neatlikt uz vēlāku laiku

Ja kolhozā «Ēdole» nebūtu istu saimniecību, te samierinātos ar būvmateriālu trūkumu un gaidītu labākus laikus... Taču vecās fermas nevar gaidīt. Tās nepieciešams rekonstruēt vai gluži vienkārši pabalot. Katru gadu. Diezgan sliks stāvoklis saimniecībā ir arī ar noliktavām. Bet cilvēkiem loti vajag labus dzīvokļus. Vai šos aktuālos kolhoza uzdevumus varēja atlīkt uz vēlāku laiku?

Valdes locekļi apsvēra: ja gemitu daļu kapitālam remontam piešķirto līdzekļu un pievēnotu tiem daļu peļnas, ko guvusi saimniecība, un...

— Mēs visu pamatīgi apsvēram un aprēķinājam, — teica valdes priekšsēdētāja vietnieks celtniecības jautājumos Alnis Porinš. — Kolhoza brigādei mums ir diezgan liela — 50 cilvēku. Ar tādu kolektīvu var kalmus gāzt. Sarežģītā bija ar projektiem un materiāliem. Kur lai atrod izēju?

Nav noslēpums, ka objekta projekta un tāmes dokumentācija jāgaida vismaz gadu val pat divus gadus. Taču dzīve diktē vienā vaj otra objekta nepieciešamību jau tagad. Kolhoza «Ēdole» speciālisti gāja šādu celu. Teiksim, tai pašai fermai viņi palabojā tipveida projektu, saistīdā tāmi un aprēķināja bilances vērtību. Tiesa, pirms tam gan kolhoza priekšsēdētājam, gan speciālistiem materiālu meklējumos vajadzēja iegriezties ne vienā vien organizācijā un iestādē.

Viņi bieži vien sanēma atteikumu. Taču neapstājās! Ar zāgmateriāliem bija vienkāršak —

tos sagatavo turpat kolhozā. Cemētu aiznēmās no šefiem. Viņi labprāt palīdzēja. Apmaiņā pret kolhozu piedāvāja zāgmateriālus. Redzēdama, ka «Ēdole» iecerēts labs pasākums un ledus jau sakustējis, palīdzēja arī rajona agrorūpnieciskā apvienībā.

Neraugoties uz tā dēvētajām «objektivām» grūtībām, saimniecībā īsa laikā uzcēlti vairāki objekti. Piemēram, jaunlopu ferma jau pagājušajā gādā uznēma 300 bullīšus. Sopavaras darba ierindā stājās noliktava, kas paredzēta divu tūkstošu tonnu minerālmēslu glabāšanai. Astoņas kolhoznieku ģimenes nesen nosvinēja jurgus skaistā divstāvu māja. Visi šie jaunie objekti radušies, pateicoties saimniecībai iniciatīvai un izveicībai.

«Ēdole» droši turpina celtniecību pašu spēkiem. Cilvēki ir pārliecinājušies: ja pie darba kuras kopīgi, ar iniciatīvu, ja perspektīvi risina aktuālās problēmas, var ištenot labas ieceres, neatliekot tās uz vēlāku laiku. Tagad saimniecībā top cūku ferma, sākuses sešdzīvokļu dzīvojamās mājas un citu objektu celtniecībā.

Sekojoj kolhoza «Ēdole» paraugam, celtniecība saimniecīkā kārtā tiek izvēršta arī citos Kuldiņas rajona kolhozoz un padomju saimniecībās. Lai pāatrīnātu darbu tempus, rajona agrorūpniecības apvienības ietvaros nesen izveidotas speciālas projekta grupas. To uzdevums ir projektēt tā dēvētās iniciatīvās celtniecības objektus.

V. GRIBOVSKA,
LATINFORM korespondente
Kuldīgas rajona

Zinātnieki palīdz lauku saimniecībām



Dokumentā «PSRS ekonomiskās un sociālās attīstības pamatvirzieni 1986. — 1990. gadam un laika posmam līdz 2000. gadam» ir sacīts: «Partijas ekonomiskās strategijas augstākais mērķis ir bijis un paliek tautas materiālās labklājības un kultūras līmena nemītīga celšana. Lai šo mērķi sasniegtu, turpmākajā periodā jāpārtrauna sociāli ekonomiskā attīstība, jānodrošina maksimāla rāzošanas intensifikācija un efektivitātes paaugstināšanās uz zinātniskā tehniskā progresā bāzes.» Sie norādījumi išteinojas arī mūsu rajonā. Piemēram, Aglonas padomju saimniecībā bieži viesi ir zinātnieki — gan no Rīgas, gan no Siguldas, kur notiek plaši pētījumi lauksaimniecības jomā.

ATTĒLA: Aglonas sovhoza pīlu fermas brigadiere, Sociālistiskā Darba Varone Monika Rīvare (otrā no labās) sarunā ar zinātniekiem.

J. ZANDES foto

Pārskats

PAR LAUKU DARBU GAITU
līdz 18. septembrim
(pēc RARA dispečerdienesta
ziņām procentos)

Saimniecība	Novāktis graudaugu	Norāktis kartupeļu	Noplūkis linu
Raiņa	99,2	71	100
«Sarkanā ausma»	94,9	95	*
Rudzātu p. s.	94,9	72	*
«Krasnij Oktjabrj»	93,2	58	99
Rušonas p. s.	93,2	54	*
«Sīlukalns»	92,7	46	75
«Vārkava»	92,7	31	91
Dzeržinska	91,9	100	97
«Rīts»	91,2	24	*
Oškalna	90,9	58	75
Suvorova	90,1	10	70
K. Marks	89,3	85	89
«Nākotne»	88,1	100	87
Aglonas p. s.	83,4	40	*
Kirova	81,5	100	98
«Zelta vārpa»	79,6	30	*
Lenina	78,7	38	97
«Dubna»	72,3	50	75
«Dzintars»	68,2	20	73
RAJONĀ	87,3	54	86

*) — nav sējumu.

UZMANIBU!

Meteorologi brīdinā, ka šogad ziema būs agra — jau septembra nogale gaidāmas stipras salnas, bet oktobra sākumā iespējams sals. Tāpēc lauksaimniekiem jāmobilizē visas tehniskas un darbaspēka rezerves, lai novāktu visu izaudzēto. Pulksteni nedrīkst skatīties!

CILVĒKS UN VINA DARBS

Mērķis īstenots

Tamāra Anufrijeva, absolvējusi Preiļu 2. vidusskolu, turpināja izglītību Rīgas kooperatīvā tehnikuma neklātienē. Sogā viņai bija rāzošanas prakse Preiļu rajona sabiedriskas edinašanas uzņēmumu apvienībā. Sajā laikā jauniete labi sagatavojās patstāvīgai dzīvei un darbam izsenis izvēlētājā un jau iemīlotajā profesijā.

Kāds bija ceļš līdz profesijas izvēlei? Tamāra mācījās vidusskolā, taču viņai šķita, ka ir par maz savus vecākus iepriecināti tikai ar labām sekām. Grībējās darīt vēl kaut ko. Un meiteņete pa vakariem sāka strādāt kulinārijas kombinātā. Uzreiz jāpiebilst, ka viņas jaunākā māsa Svetlana arī sapno par tirdzniecības darbinieces profesiju.

Loti raksturīgi, ka pirms 1. septembra abas māsas īpaši sīki pārrunāja skolas sienās aizvadīto dienu notikumus. Par mīloto skolu mīcenies runā ar lielu mīlestību un sirds siltumu. Ar patiesiem maigumu viņas runā par sevišķi iemīlotajiem skolotājiem, kuri prot vest savus audzēkņus pa zināšanu apgūšanas reizumis jo grūto celu. Vismilākā tagad šķiet pati pirmā skolotāja un audzinātāja Taisija Plītkina. Sodien Šī pedagoģe jau ir pensijs. Taču turpina strādāt daudzi godīti un iemīloti skolotāji. Lūk, piemēram, Larisa Litikova, kura māca bioloģiju, tāpat kā Jelena



Vilcāne, kura pasniedz latviešu un vācu valodu, ir iejūtīga klases audzinātāja. Tamāra bieži atceras arī bijušos klasesbiedrus — Olegu Grigorjevu, Dmitriju Kozlovu, Aivaru Podskočiju, Ilonu Bogdanoviču... Puišu un meitenu likteni dažādi, dzīves celi atšķirīgi, taču visus viņus vieno liela mīlestība pret savu skolu kuru sauc par savām otrajām mājām. Te gūtas zināšanas, pīmā pierede dzīvē, iepazīts darbs.

B. ZERNOVS

ATTĒLA: Tamāra Anufrijeva.

J. SILICKA foto

MŪSU NOVADNIEKI

Juris Pabērzs — sabiedriskais darbinieks, rakstnieks

Juris Pabērzs (pseudonīmi Klaudijs, Kūrmis, Zamgada u.c.: 1891. — 1961. g.) — ievērojams Latgales sabiedriskais darbinieks un rakstnieks.

Dzimis Kalupes pagasta Pabēržos. Pēc vietējās tautskolas beigšanas dodas uz Pēterpili, kur, pārvārēdams lielas materiālās grūtības, beidz giminājumu un studē tieslietas.

Pirmie viņa dzejoli parādās laikrakstā «Dryva». Ar 1912. gadu J. Pabērzs ir aktīvs līdzstrādnieks pie avizes «Jaunas Zinas», kur publicēta liela daļa viņa dzejolū un stāstu, kā arī publicistiski raksti. 1913. gadā J. Pabērzs izdod pirmo dzejolu krājumiņu «Pavasara skaņas», kas ir arī pirmais atsevišķa izdevumā iznākušais latgaliešu dzejolai krājums. Turpmākajos gados J. Pabērzs vairāk pievēršas stāstu rakstīšanai, sniedz arī gārakus dzejolajumus — poēmas. Stāsts «Mirā laime» 1914. gadā iznāk atsevišķā grāmatīnā.

1917. un 1918. gadā J. Pabērzs ir miertiesnesis Daugavpils aprīnki. 1918. gadā muižnieki par nostāšanos zemnieku pusē apsūdzējuši viņu okupācijas va-

rai, it kā viņš būtu apvainojis Vācijas armiju. J. Pabērzu iešloge Daugavpils cietumā, kur viņam jāpavada septiņas nedēļas, pēc tam izsūta uz Vāciju koncentrācijas nomētnē (Havelbergā). Dzimtenei atgriežas tikai pēc tam, kad Vācijā ir notikusi revolūcija. 1919. gadā ir Sarkanajā Armijā, vēlāk tautas tiesīsnesis Daugavpils aprīnki.

Dīvdesmitajos gados J. Pabērzs ir atkārtoti avīzes «Latgalīts» redaktors (1920. — 1922. un 1925. gadā), 1925. gadā ir dīvdesmitās žurnāla «Dzimtīnes Skanas» redakcijas loceklis. Daudz publicējas arī dažādos citos preses izdevumos.

1923. gadā iznāk pirmais J. Pabērza kopotu rakstu krājums «Rūzes un ēršķi», kas ir arī pirmais tāda veida izdevums latgaliešiem. Tajā ievietoti dzejoli un stāstu. 1940. gadā iznācā «Rakstu krājums I», kurā ievietota dzejola gatavojās nākamais krājums, kurā ietilptu stāsti. Pēdējos dzīves gados Juris Pabērzs bija iecerējis sarakstīt kultūrvēsturisku romānu «Kod gaisma ausa», bet nepaspēja to realizēt.

Kā izglītots jurists 20. un 30.

gados J. Pabērzs bija apgabaltiesas loceklis, no 1929. līdz 1934. gadam — tieslietu un tautas labklājības ministrs. 1940. gadā, atjaunojoties padomju varai Latvijā, viņš ir tieslietu ministris jaunajā Latvijas tautas valdībā. Pēc Lielā Tēvijas kara J. Pabērzs dzīvo Rīgā un strādā juriskonsultācijā. Mirst un apglabāts Rīgā.

J. Pabērzs — Klaudijs dīvdesmitās gadsimtā devis visvairāk no vieniem Latgales sava laika rakstniecības darbiniekiem. Viņa dzejolai pirmā kārtā izskan tie pāri centieni, kuri nodarbināja viņu atmodas darbinieku domas: cīņa pret tumsu, kas vēl valda dzimtenē, sauciens uz gaismu un brīvību.

K. VAIDAVS

Jau ziņojām, ka 26. septembrī Rožkalnu ciema kultūras namā notiks J. Pabērzam veltīts tematisks sarīkojums, kurā apsolījuši piedalīties rakstnieka dēls J. Pabērzs, dzejnieki A. Vējāns, P. Jurciņš, A. Rancāne, kinorežisors J. Streičs un aktieris R. Ancāns. Pie rakstnieka, revolucionāra un valsts darbinieka dzimtajām mājām atklās piemiņas akmeni.

Partijas dzīve: pārskati un vēlēšanas

PIRMIE REZULTĀTI

Rajona partijas pirmorganizācijās noslēgušās partijas grupu pārskata un vēlēšanu sapulces. Šajā sakarībā mūsu korespondents palūdz Latvijas KP rajona komitejas organizatoriskā darba nodalas vadītāju V. NAGLINSKU pastāstīt par šīs svarīgās politiskās kampanjas pirmajiem rezultātiem.

— Vispirms atzīmētu, ka pārskati un vēlēšanas partijas grupās noritēja lietišķa pacēluma apstākļos, kurus radīja PSKP Centrālās Komitejas šī gada jūnija Plēnuma lēmumi un biedra M. Gorbačova referāts «Par partijas uzdevumiem ekonomikas kardinālā pārkārtošanā», kuru viņš nolasīja Plēnumā.

Pārskata un vēlēšanu sapulcē viens no galvenajiem jautājumiem bija partijas pirmorganizāciju un partijas grupu avantgarda lomas paaugstināšana, ekonomikas vadības pārkārtošanā un pēc iespējas lielāka skaita darbalaužu iesaistīšanā šajā procesā. Jo nepieciešamība tautas saimniecībā pāriet uz intensīvām metodēm, cilvēka faktora nozīmes pieaugums, tādu apstākļu nodrošināšana, kad cilvēks apzīnās sevi par uzticētā darba iecirkna patiesu saimnieku, liek partijas grupām meklēt un ievest pārkārtošanās procesā jaunas savas darbības formas.

— Man ir zināms, ka jūs, biedre Naglinska, piedalījaties vairāku partijas grupu pārskata un vēlēšanu sapulcēs. Piemēram, Preiļu 21. pārvletojamās mehanizētās kolonnas autotransporta darbinieku partijas grupas sapulce. Zinu arī, ka šīs grupas komunistiem kolektīva ir autori-

tate un viņi uzdoti toni sociālistiskajā sacensībā par Lielās Oktobra sociālistiskās revolūcijas 70. gadadienās cienīgu sagaidīšanu.

— Jā, tas patiesām tā ir. Cilvēki cīena partijas biedrus, nem no viņiem paraugu. Par to, starp citu, tika runāts arī pārskata un vēlēšanu sapulcē. Taču bez pašapmierinātības pieskaņas. Saruna rītēja par turpmākā darba perspektīvām, par to, kā novērst vēl esošos trūkumus. Komunisti, kuri nēma vārdu debatēs, vērsa partijas pirmorganizācijas biroju uzmanību uz to, ka sakarā ar pāreju uz jaunu darba apmaksas sistēmu, nepieciešams izvērt plāšu izskaidrošanas darbu, regulāri organizēt nodarbības politiskās un ekonomiskās izglītības sistēmas.

Uzmanības priekšplānā bija arī jautājumi, kas saistīti ar autotransporta darbinieku partijas grupas skaitlīkā un kvalitatīva sastāvu uzlabošanu, komunistu pārskatu plašāku praktizēšanu, atturības veicināšanas biedrības pirmorganizācijas nostiprināšanu.

Interesanti un saturīgi pārskati un vēlēšanas noritēja arī agrofirmas «Krasnij Oktjabr» partijas organizācijas visās trijās grupās. Sikāk analizēt to gaitu nav nepieciešamības, jo laikrakstā «Lenina Karogs» jau publicējis agrofirmas partijas komitejas sekretāres Z. Agafonovas raksts par pārskatu un vēlēšanu gaitu. Un tomēr piebildīšu, ka visās partijas grupās komunisti īpaši uzsvera, ka partijas biedriem vienmēr un visur jārāda personiskais paraugs. Lai kādā iecirkni viņi strādātu — lopko-

pības kompleksā vai cīties rūpniecīcā. Tas patiesām šobrīd ir īpaši svarīgi.

— Protams. Taču, kā man liekas, ne mazāk svarīgi patlaban ir arī kritiski izvērtēt saņiegtos, novāktos šķēršļus, kuri vēl kavē darba tālāku uzlabošanu. Jo sociālo un tīri cilvēcisko problemu risināšanā pasivitāte, inertums nekādi nav pieļaujami.

Saproto, ko jūs gribat jautāt. Jā, pārkārtošanās nav ieņemama bez precīzas organizācijas un partijas politiskā nodrošinājuma. Te partijas grupām ir plašs darbalaiks. Jo tās ir cieši un tieši saistītas ar darba kolēktīviem, risina tiem aktuālus uzdevumus, grupu komunisti ik dienas saskaras ar konkrētiem cilvēkiem un zina viņu noskaņojumu un rūpes. Ja strādnieka darba pieredze vai viņa ierosme ir cienīga plašai popularizēšanai, nepieciešams to darīt un propagandēt visu, kas paaugstināja produkcijas kvalitāti un celdarba ražīgumu. Ja savukārt ir kādas nepilnības, nepieciešams veikt attiecīgus pasākumus, lai tās likvidētu, izmantojot sociālistiskās demokrātijas metodes — atklātību un kritiku.

Piemēram, tieši tā rīkojas kolhoza «Vārkava» partijas grupas locekļi un Preiļu 21. pārvletojamās mehanizētās kolonnas otrā iecirkna jaunā partijas grupas darba organizatore S. Krupko. Pārskata un vēlēšanu sapulcēs, kuras nesen notika, viņi atklāti un godīgi pastāstīja par nepilnībām savu partijas grupu darbībā, masu politiskajā darbā, atturības kā dzīves normas no-

stiprināšanā. Materiāls par to, starp citu, arī publicēts vietējā prese.

Tomēr jāatzīst, ka vairāku partijas grupu pārskata un vēlēšanu sapulcēs praktiski kritikas nebija. Gan pārskata ziņojumi, gan runas debatēs, kā saka, ritejā gludi, kā agrākos laikos, un tāpēc nevienu īpaši neuztraucēja partijas darba stāvoklis. Vai tad nebija par ko principiāli rūnāt Rušonas padomju saimniecības fermas «Bāzes» komunistiem? Te taču nav istas kārtības un disciplīnas. To pašu var attiecināt uz «Agroķīmijas» rajona apvienības (te jāuzlabo strādājošo darbu un sadzīves apstākļi), «Lauktechnikas» rajona apvienības (neoperatīvi apkopo rezultātus par godu Lielā Oktobra 70. gadadienai organizētājā sacensībā), kolhoza «Nākotne» mehānisko darbinīcu, Preiļu starpsaimniecību ceļniecības organizācijas, citām partijas grupām.

Tas, ka minētajās un citās partijas grupu pārskata un vēlēšanu sapulcēs piestrūka kritikas un paškritikas, liecina ne tikai par grupu organizatoru kļūdām, bet arī par pašplūsmu, ko mēs pielāvām, jo laikus nesniedzēm partijas grupām nepieciešamo palīdzību. Turpmāk tas, bez šaubām, neatkarītos.

Kritiski analizējot pārskata un vēlēšanu sapulču materiālus, skaidri redzams vēl viens trūkums. Un loti būtisks. Referenti lielākoties runāja par saimniecīska rakstura jautājumiem, bet loti maz — par komunistu politisko darbu. Un nemaz nepiešķārības sakaru nostiprināšanai ar rajoniem — sociālistiskās sacensības partneriem. Piemēram, ar Možaisku, no kurās netālu Lielā Tēviņa kara laikā pret vācu fašistiskajiem okupantiem varonīgi cīnījās slavenā latviešu strēlnieku divīzija.

Maz uzmanības pārskata un vēlēšanu sapulcēs komunisti vel-

tijs arī ekonomiskajiem sakariem starp uzņēmumiem un saimniecībām, ar radnieciskajiem darba kolēktīviem brālīgajās republikās pieredzes un garigo vērtību savstarpējai apmaiņai. Tiesa, Silajānu, Priekuļu un Aizkalnes astongadīgo skolu partijas grupu pārskata un vēlēšanu sapulcēs tika izskatīti skolēnu patriotiskās un internacionālās audzināšanas jautājumi, saiknu nostiprināšana ar vecākiem. Taču nepiešķami dzīli.

— Biedre Naglinska! Man ir zināms, ka pārskati un vēlēšanas notika 27 partijas grupās, taču tikai septīnās tika izvirzītas divas vai trīs kandidātūras grupas organizatora postenim.

— Jā, tā tas bija. Te izpaužas gan mūsu pasīvitatē, gan arī reālu kandidātu trūkums partijas grupas organizatora postenim. Jo dažās partijas grupās ir tikai trīs četri komunisti. Bet tas nōzīmē, ka pirmorganizācijām un partijas rajona komitejām valrāk uzmanības jāvelti cilvēku izraudzīšanai lestājai PSKP rindās, partijas biedru kandidātu audzināšanai, partijas organizāciju rindu augsmei.

Nobelgumā minēšu šādus datus. Pārskati un vēlēšanas visumā noritēja organizēti, sapulču apmeklētība bija laba. Partijas grupu pārskata un vēlēšanu sapulcēs piedalījās partijas rajona komitejas biroja locekļi, partijas rajona komitejas locekļi un locekļu kandidāti, partijas rajona komitejas aparāta darbinieki.

Jāatzīmē, ka patlaban organizatoriskā darba nodalā turpina strādāt ar pārskata un vēlēšanu sapulču materiālēm, cēnās tos pēc iespējas dzīlāk izstūdēt, lai turpmāk nepieļautu nepilnības un mērķtiecīgāk virzītu partijas pirmorganizācijas uz savas lomas paaugstināšanu kolektīvu idejiskajā un darba audzināšanā.

Sarunu pierakstīja
G. ĶEDNOVS

Rīt— Meža darbinieku diena



K. Markska kolhoza teritorijā mežus nu jau ceturto gadu apsaimnieko inženieris mežkopis Elmārs Skukis. Darba nav maz, jo mežu platības saimniecībā ir visai lielas. Taču meža saimnieks ar saviem pienākumiem allaž sekmīgi tiek galā.

Sevišķi lielu uzmanību viņš veltī meža ataudzēšanai. Te lielu palīdzību sniedz Niedru astongadīgās skolas skolēni. Ik gadus egli un priežu audzes papildinās ar sešiem hektāriem jauna meža. Skolēni izliek arī putnu būrišus, norobežo skudru pūžņus. Biotehniskie pasākumi šogad bija plānoti 1,5 hektāru platībā, bet faktiski veikti septiņos hektāros.

Protams, savu paņem arī sabiedriskie pienākumi. Elmārs Skukis ir ciema padomes deputāts, brīvprātīgais kārtības sargs, nodarbojas ar sportu.

ATĒLĀ: inženieris mežkopis Elmārs Skukis aplūko egļu jaunaudzi. Paies gadi, un te zājos skaistules eglei, kuru izaudzēšana savu ieguldījumu devis arī viņš — meža pašreizējais saimnieks.

J. SILICKA foto

Vēstule ar komentāriem

Dzīve rada izmaiņas

«Mēs trijātā dzīvojam vienīstābas dzīvokli, kura platība ir 16,5 kvadrātmetri. Gaidām otro bērnu. Bet istabā nav pat krāsns. Ja to ievietotu, kā to piedāvā pilsētas izpildkomiteja, tad nebūtu vietas mūsu gaidāmajam mazulim. Mēs lūdzām izpildkomiteju apmainīt mūsu dzīvokli pret lielāku, bet mums atteicā. Kaut arī no sākuma pret mainu neizturējās noraidoši. Ko mums tagad darīt? Jo mēs tācu bijām ar mieru atstāt rindu — apmainīs gadījumā», — savā vēstulē mums stāsta līvāniele Z. Zukule.

Pēc redakcijas priekšlikuma šo vēstuli komentē Līvānu pilsetas izpildkomitejas priekšsēdētāja vietniece V. LEINE.

— Sākšu ar to, ka mūsu Konstitūcija ierakstītā cilvēka tiesības uz dzīvokli vēl nenozīmētūlītēju cilvēku vajadzību apmērināšanu. Laudis bieži vien negrib to saprast. Viņi redz, ka atbrivojas kaimiņa dzīvoklis vai arī ir pilnīgi tukša māja — piešķiriet to mums. Lietas būtība, starp citu, šeit ir daudz sarežģītā.

Izpildkomitejā, kā zināms, pastāv kopēja rinda uz dzīvokļu sanemšanu. Gribu pasvītrot, ka tikai uz dzīvojamās platības saņemšanu. Te nav runas par tās kvalitatīviem vai izmēriem. Tātad tā var būt nelabiekārtota un bez zināmā ērtībām. Tad, lūk, saņemot no uzņēmumiem dzīvoklis, mēs sākam manevrēt ar rindu tā, lai pēc iespējas apmierinātu vālīšķas masas. Atbrivotos dzīvokļus mēs piedāvājam rindas kārtībā. Tā mums bija ar A. Ancverinas ģimeni. Viņu pašreizējais dzīvokļiņš neatbilst saniņrājām un tehniskām normām.

Mēs vieniem piedāvājām plašāku, bet nelabiekārtotu dzīvokli, pie tam — nenonemot no rindas. Bet viņa atteicās no tāda pagaidu variantu. Un pacietīgi gaida to, kas viņai pienākas. Tad mēs at-

brīvojušos dzīvokļi piedāvājam nākamajiem, kamer neatradīsies gribētās. Viņi rindu nezaudē, bet dzīves apstākļi tomēr manāmi uzlabojas.

Tagad paanalizēsim vēstules autorei situāciju. Z. Zukule iešķīdās pilsētā no laukiem. Tā veidojās viņas liktens, ka nebija kur dzīvot. Sieviete atrāca pie mums ar lūgumu iedalīt jebkādu stūri. Izpildkomiteja viņai piešķira 16,5 kvadrātmetrus lielu dzīvokli. Pagāja laiks, Zinaida apprečējās, un tagad ģimene gāja otro bērnu. Istabā, protams, klūst par mazu. Z. Zukule lūdz citu, lielāku, piedāvājot nonemt viņu no rindas. Sis priekšlikums izpildkomitejai varētu likties vienošs. Bet es piedāvāju paskatīties uz šo lietu no likuma puses. Bēda ne jau tāja apstākli, ka mēs līdz ar to neievērosim citu pilsonu vajadzības. Un arī ne apstākli, ka, tā rīkojoties, mēs zaudējam pārvietašanas fondu, kurš mums īstendībā ir jāsaglabā. Problema, un man tas šķiet galvenais, ir tāja apstākli, ka, izpildot atsevišķu pilsonu nepamatotās prasības, izpildkomiteja var pārvērsties par orgānu, kurš vadās nevis pēc likuma, bet gan pēc atsevišķu pilsonu gribas un sadījuma. Viņiem dzīvoklis ir nepieciešams. Nu, bet kā tādā gadījumā rikoties ar tiem, kuri dzīvo līdzīgos apstākļos? Lūk, svāgīs piemērs!

A. Suhancova ģimene pēc ugunsgrēka palka uz ielas. Pilsetas izpildkomiteja viņiem piešķira 14 kvadrātmetru lielu nelabiekārtotu dzīvokli. Un ceturīci cilvēki nodzīvoja šādos apstākļos tieši četrus gadus. Tikai tagad viņi saņēma pilnvērtīgu (36 kvadrātmetrus lielu) dzīvokli.

Līdzīgu piemēru pilsētā ir daudz. Tāpēc pieņemt tikai prasītājām izdevīgu lēmumu un rikoties tikai pēc viņa diktātā pilsetas izpildkomiteja nav tiesīga.

Bet tagad dodam vārdu rajo-

na izpildkomitejas priekšsēdētāja vītniekam J. DESAINIM. — Gimenēl dzīvoklis ir nepieciešams, jo tās dzīves apstākļi ir slīkti. Sei tās nav ko piebilst. Taču izpildkomiteja kopumā un katrās tās darbinieks atsevišķi ir atbildīgi likuma priekšā, proti, jutot līdzi viena cilvēka likstām, nedrīkst aizmirst simtu citu līdzīgas vajadzības. Tāpēc, pieņemot lēmumu, jāizvēlas, kam dot priekšroku — jūtām un mīkliem emocijām vai likuma prasībām. Nereti priekšroka tiek dota pīmajam. Konkrētajā jautājumā šajā nozīmē izpildkomiteja lēmumi pareizi.

Otrs faktors — pilsētas izpildkomitejas sēde, kurā no deviņiem izpildkomitejas locekļiem kļāt ir tikai četri. Sādā sastāvā izpildkomiteja nav tiesīga pieņemt lēmumu. Nekādū! Un par šo pārkāpumu līvānieši pelnījuši nosodījumu. Kas iznāk? Runājam par likumu ievērošanu, bet pāsi tos ignorējam.

Uzskatu, ka pilsētas izpildkomitejas locekļiem jāsapulcējas, vēlreiz jāatlīdzēs pie minētājiem jautājumiem.

KORESPONDENTA KOMENTĀRS.

Nenoskaidrots paliek viens svarīgs faktors: kāpēc tagad pilsētas izpildkomiteja testājas par taisnīgumu un likuma ievērošanu, bet

«LENINA KAROGS»

SPEKTRS

SESTDIENAS LAPPUSE

„Ir dzejā spēks un daile vienuviet...“

11. septembra novakarē centrālājā rajona bibliotēkā bija rosigāk nekā citkārt. Pulcējās tie, kuri vēlējās parunāties ar jauno dzejnieku Eināru Pelšu.

Einārs Pelšs lasija savu dzeju, runāja par citaušu kultūru ietekmi uz dzeju. Jāsaka, ka laikam tieši šī dzejas stunda mūs tuvinātu jaunā literātu saudabigajam domu gājenam, jūtu pasaulei. Si saruna mudināja uz pārdomām, ka nedrīkstam noliegt to, ko vēl nesaprotram.

Jācer, ka arī Eināram Pelšam bija interesanti ieklausīties skolātāju A. Sivles, R. Lustikas, M. Opules pārdomās par viņa pirmo dzejoju krājumu «Maija».

Sovas ar E. Pelšu atgriezās no rāķas Ulanudes. Nu jau kā diplomējis speciālistis. Kopā ar viņu mūsu dzejas pēcpusdienā piedalī-

jās jaunais burjatu literāts P. Jandanovs. Viņš Latvijā ciemojas otrreiz. Burjatu dzejnieka vārsmās jaudīs ritmiskums, melodisks. Tālo ceļu P. Jandanovs mēro tamēl, lai iemācītos latviešu valodu, lai tuvinātu savas un mūsu tautas kultūras.

Dzejas pēcpusdienas izskanā Einārs Pelšs saņēma novēlējumu: «Neapstāties, pa dzejas kāpnēm kāpt arīnī augstāk, lai iedvesmu dod dzimtās pilsētas rudenīgās noskanas. Lai dzejoli «Iedvesmas» paustā doma vērstos istenībā...».

Smalkā vieglojumā iedves man, Visvareinās Gars!

Zin, ka vienīgi iedvesmā Mans gājums būs garš.

D. STUPĀNE,
rajona centrālās bibliotēkas
direktora vietniece

Kultūras dzīve: informācija

Pēc profesijas noslēpumiem

Biežāk nekā citkārt uz rajona kultūras namu turpmāk nāks Preiļu 1. vidusskolas devītās klases skolēni. Lai iepazītu, izzinātu, kas zina, arī lai iemīlētu klubu darbu un rastu priekšstatu par mums tik vajadzīgās un interesantās profesijas noslēpumiem.

Ar rajona kultūras nodalas vadītājas Monikas Līvdānes rūpēm ir izveidota mācību programma. Klase darbosies uz skolu mācību ražošanas kombināta bāzes. Pasniedzējās rūpes un atbildību uzņēmusies M. Līvdāne.

Vidusskolēni ar lielu interesiju uztēma zinu par šādas mācību klasses izveidošanu pie rajona kultūras nama. MONIKA LIVDĀNE stāsta:

— Plānojam, ka klubu darba iemānas apgūs 15 jaunieši. Sōrīd pieteikšies krietiņi vairāk. Mācību programma sastādīta trim gadiem. Nodarbības notiks ik pirmā dienā. Mācības uzsākīsim, dodot vispārēju ieskatu par klubu darba virzieniem. Programmu apgūsim, iepazīstot kultūras darbu kā ideoloģiskā darba sastāvdalī, sniedzot skolēniem ieskatu par kultūras un mākslas problemām, iepazīstinot

A. VELDRE

Mūžīgo mežu cikli

Par tālu nākotni domā mežkopji, ejot kvalitatīvi jaunus ceļus mežu audzēšanā. Jaunā pieejā izpaužas reģionālā mežsaimniecisko pasākumu sistēmā. Tā tiek veidota pēc stādījumu rajonēšanas zonāli tipologiskā principa, nemot vērā to daudzveidību. Ipatnības un izmantošanas mērķus. Šādi nozares attīstības noteikumi jau izstrādāti mūsu zemes Eiropas dalas. Vidusāru un Dienvidāru mežu joslai. Ar ESM palīdzību radīti attiecīgi ekonomiski matemātiskie modeļi. Daži zinātnieku ietekumi jau tiek ieviesti ražošanā.

Jauninājuma pamatā ir mežu koksastāva un mežu ekonomiskā izmantojuma rajonēšana. Nemtas vērā ne vien joslu un rajonu, bet pat atsevišķu savrupienu un meža masīvu īpatnības. Rezultātā nozarei tiek piedāvāta programma ilgākam laikam. Realižējot to, mežu varēs izmantot nepartraukti, nebaidoties, ka tas varētu liesēt, iegūstot maksimālu efektu no meža resursiem un tā ekoloģiskā spēka.

Protams, nekāda zinātniska tālredzība un pati modernākā ESM nespēj pilnīgi paredzēt nākotnes vajadzības un iespējas.

D. SMIRNOVS,
TASS komentētājs



Saules pilna māja

Veronika Kulakova mulsa un no uztraukuma ne uzreiz spēja rast atbildes uz mūsu jautājumiem, tāpēc sarunas pavedienu savās rokās, kā tam arī jābūt, nēma gāmes galva — dzivesbiedrs Vladimirs Vasiljevičs. Stāstīja un visu izrādīja viņš ar patīk. Lietišķi, pamatīgi un nebeleponuma. Bet lepoties ar ko Kulakoviem ir. To ne reizi vien bijām atzīmējuši arī mēs, veicot kārtējo reidu konkursa «Kļūsti krāšņāka, dzimtā pilsētā» ietvaros. Kulakovu māja un visa sēta allaž bija labāko skaita Līvānos.

Droši vien, tas ir tieši tāds gadījums, kad nevis vieta skaistu dara cilvēku, bet gan otrādi. Lai gan daba šajā nostūri nebūt neliecina, ka te būtu pilsēta. Liepas ar krāšņiem lapu vainagiem, nestiebzīgi plūst upe, zala pļava. Un gandriz nekā tāda, ko esam paradausi saukt par civilizāciju un kuras sekas ne vienmēr izraiša pozitīvas emocijas.

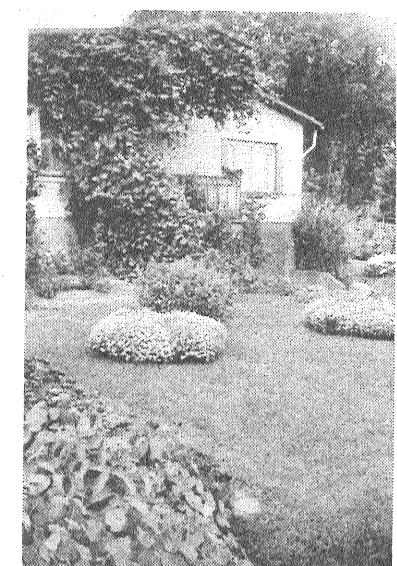
Pie Kulakovu mājām, var teikt, beidzas viena no Līvānu vispatikamākajām ielām — Dubnas. Saskaņā ar oficiāliem dokumentiem māja jau atrodas ārpus pilsētas robežas. Un tomēr šī

sēta ir pilsētas rota. To var teikt bez pārspilējuma.

Kulakovu mājās nav nekā tāda, ko varētu raksturot ar vārdiem «varhaisks» vai «ekstra». Viss tajās ir vienkāršs un ārēji neuzbāzīgs. Tieši te arī izpaužas harmonija, bet tā ir visur — krāšnās puku dobēs, zālājos, biezajos vīnogulāju krūmos.

Sēzam mājīgā viesistabā, kur, liekas, pat meklēdams neatradīsi nevienu puteklīti, un dzivesbiedri, papildinot viens otru, stāsta, kā, dabūjuši atļauju un gāmes padome apsprieduši projektu, sākuši būvēt māju. Lai gan izmantojuši lētus kokmateriālus (mežniecība gandriz par velti pārdevusi vēja nogāzto kokus), māja tomēr izmaksājusi visai solidu summu. Toties tagad ir lieliska māja, kura gan vecākiem — pensionāriem labi dzivot, gan arī bērniem viss ir tuvs un dārgs. Ipaši meitai Maija — Līvānu 1. vidusskolas skolotājai. Viņas austie, pitie un adītie izstrādājumi skalstī rotā dzimto māju. Daudzus no tiem skatījuši arī izstāžu apmeklētāji (arī PSRS Tautas saimniecības sasniegumu izstādē), jo Maija

— Līvānu 1. vidusskolas skolotājai. Viņas austie, pitie un adītie izstrādājumi skalstī rotā dzimto māju. Daudzus no tiem skatījuši arī izstāžu apmeklētāji (arī PSRS Tautas saimniecības sasniegumu izstādē), jo Maija



jau vairāku gadus darbojas Tau-tas lietišķas mākslas studijā «Dubna».

Klausījos Kulakovu stāstījumu un centos saprast; no kurienes viņiem tāda attieksme savas sētas veidošanā? Atbildē deva viena vienīga frāze: «Cik tas viss izmaksāja? Cik maksājām par dēstiem, seklām? Ziniet, neesam skaitījuši. Ne toreiz, ne tagad.» Piebildīsim, ka Kulakovus tirgū nerēdzēsiet. Viss, kas ap-kārtnē zied un zaļo, pārdošanai nav paredzēts. Tāds likums valda šajā gāmenē. Bet Vladimirs Vasiljevičs saka:

— Dvēsele priečājas, kad ziedos, zālē un kokos saulīte spēlējas. Un tad liekas, ka tu pats kļūsti labestīgāks.

Tiesa kas tiesa. Lāunīgi cilvēkiem ziedi netikot. Šādi cilvēki ziedus nereti pat izmīcina. Ta neiz bija ar rozēm, kuras rotāja mājas fasādi.

I. KOROLOVA

ATTELOS: «Tas viss prasa lielu darbu, taču tā augļi dod patiesu gandarijumu», uzskata Vladimirs Kulakovs.

J. SILICKA foto

No izredīgēta romāna iznāca ti-kai aforisms.

Ne visi domu graudi ir dīgt-spējīgi.

Tikmēr muļļaja galvā vienu un to pašu domu, kamēr arī tā galīgi sadila.

Ir darbavietas, kurās pašam nemaz nav jāsapēm alga.

Ja gribi par kaut ko kļūt, dros-migi kļūs. Tevi tūlit ievēros.

L. VIKSNA,
LĪVĀNOS

Humora stūrītis

Starp citu

Viss jaunais arī novecojis atgrie-zas moderns.

Dažs niekojoties kļūst par izgud-rotāju.

Jo tukšāka galva, jo ērtāk tajā domas dzīvo.

Kad nevarēja par citiem sūdzē-ties, lamāja pats sevi.

Strīdos ne vienmēr dzimst tikai patiesība. Dzīmst arī mušķibas.

Fakti bija tik kaili, ka visi bai-dījais tiem ķerties klāt.

Kooperatīvs «Lira»

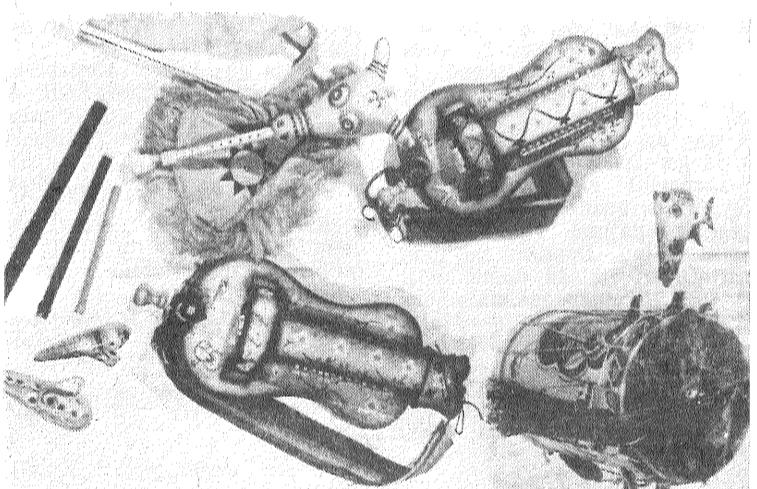
Kievā izveidots muzikāls serviss — te ne tikai pēc pasūtījuma izgatavo dažādus mūzikas instrumentus, bet arī iemāca grībetājus spēlēt. Pakalpojumu diapazons tiešām ir plašs, tas ietver sevi gan teatrālā muzikālā pakalpojumā atbilstoši tautas tradīcijām, gan pašu instrumentu dekoratīvā stila izstrādāšanu, gan mūzikas klašu noformēšanu, gan starpnieciskus pasūtījumus, kas saistīti ar mūzikas instrumentu iegādi, pārdošanu un nomu.

Kooperatīvs veic darbu arī kultūras un izglītības jomā. Mūzikas instrumentu meistariem sniedz metodisku un tehnisku palīdzību oriģinālu instrumentu izgatavošanas jautājumos. Pašdarbības kolektīve var iziet tautas instrumentu «spēlēšanas skolu», sanemt rekomendācijas vienkāršāko instrumentu pārstāvīgai izgalavošanai.



ATTELOS:

Glodosas ciema etnogrāfiskā folkloras ansambla dalībnieces atdzīvina senu tradīciju — ukrainu tautas vakarēšanu. Ari šajā mīklā, kad izdarīts fotouzņēmums, viņas sapulcējušās lauku mājā. Skan ukrainu tautas dziesmas senu mūzikas instrumentu pavadijumā.



Seni mūzikas instrumenti, kurus izmanto Glodosas ciema kultūras nama pašdarbības kolektīvi. Kooperatīva «Lira» talantīgo meistaru rokās tie ieguva «dzīvību» un kļuva skanīgi.

TASS fotochronika

RUDENS ZIEDI

Ja cilvēkam ir divi kļaipi maizes, vienu lai viņš samaina pret ziediem, jo maize baro mīsu, bet zieds veldzē dvēseli. Ar šādu devīzi Preiļu kooperatīvā profesionālā tehniskajā vidusskolā bija organizēti rudens ziedu kompozīciju izstādei.

Lai ziedu skate būtu koša un bagāta, centās viss skolas kolektīvs. Izstādes veidotāji parūpējās par prasmīgu to izvietošanu skolas zālē.

M. VITOLA

Visprasmīgāk ziedus sakārtoja trešā grupa, centīgi darbojās arī sestās, septītās, ceturtās un astotās grupas jaunietes. Kompozīcija iepriecināja ar krāsu un formu daudzveidību, ar interesantiem nosaukumiem. Tās bija veidotas tematiski.

Rudens ziedu izstāde dvēseliski bagātināja tās veidotājus, priecēja vērtētājus un skatītājus.

ATPUTĀ

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 20; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Sievu valstība», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st.; 26. septembrī filmas sāk. plkst. 14, 16, 18, 20; 27. septembrī — «Papuciši», Francija, sāk. plkst. 16, 18, 20; 28. septembrī filmas sāk. plkst. 17, 19, 21; 29. un 30. septembrī — «Dēļu laiks», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrijuma laime», Kanāda, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrijuma laime», Kanāda, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 24. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 17, 19, 21; 25. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19; bet plkst. 21 — «Noslēpumainais gūsteknis», «Moldova-film»; 26. septembrī — «Pagaidi tikai!» (1. — 10. izlaidums), «Sojuzmultifilm», sāk. plkst. 17, 19, 21; 27. septembrī — «Afrikānis», Francija, sāk. plkst. 19, 21; bet plkst. 17 — «Sievu valstība», «Mosfilm»; 29. un 30. septembrī — «Es visu atceros, Ričardī!», Rīgas st. sāk. plkst. 17, 19, 21.

21. septembrī — «Apsūdzētais — kāzas», A. Dovženko st., sāk. plkst. 17, 19, 21; 22. septembrī — «Lermontovs», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, bet plkst. 19, 21 — «Apolonijas bojāja», Čehoslovakija; 23. septembrī — «Afona», «Mosfilm», sāk. plkst. 17, 19, 21