

НОВЫЙ ПУТЬ



Суббота, 10 сентября
1988 г.
№ 37 (72)

ОРГАН ПАРТИЙНОГО, ПРОФСОЮЗНОГО, КОМСОМОЛЬСКОГО КОМИТЕТОВ
И АДМИНИСТРАЦИИ АГРОФИРМЫ «КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ»

Цена 2 коп.

ПАНОРАМА



Крахмальный завод работает с полной мощностью

Сентябрь — картофельный месяц: на посадки его выходят и стар и млад, вместе с колхозниками и рабочими совхозов трудятся школьники. Начав новый учебный год, они на время отложили учебники и вышли помочь взрослым, по утрам одеваются теплее, берут с собой ведра или корзины.

С сентябрем напряженный период начинается и на крахмальном заводе нашей агрофирмы — привоз клубней из хозяйств своего и многих других районов.

Первыми свои клубни привезли колхоз «Межгале» Екабпилсского района, а за ним и колхоз нашей агрофирмы. Среди первых можно также отметить колхоз «Саркана аусма» нашего района.

С каждым днем теперь поступает все больше грузов на завод, приезжают автомашины из колхоза «Науене» Даугавпилсского района, хозяйства «Берзини» Краславского района, колхозов «Виле» и «Ленина карогс» Екабпилсского района и других.

Чтобы шоферам не приходилось долго бывать на территории завода, анализы клубней им выдают со вторым рейсом. Без задержек стараются проводить разгрузку.

Споро дела идут у весовщицы Павлы Байковой (первый снимок). На производстве крахмала смены работают по неделе. Уходящая была за сменой, в которой аппаратчицей работает Лариса Воробьева (второй снимок). В настоящее время на предприятии действуют три лаборатории: в одной определяется качество поступивших клубней (пока по содержанию крахмала они удовлетворяют), во второй — качество готового крахмала, в третьей — качество чипсов. Всем этим хозяйством, в котором несколько лаборанток, заведует Ингрида Скачкова (третий снимок).

Текст и фото А. МЕЖМАЛИСА.

Твердо стать на путь хозрасчета

Возможность рабочим больше зарабатывать, что целиком и полностью будет подчинено росту качества продукции. В рамках новой модели будут отлажены и взаимосвязи между цехами.

Совет рассмотрел и другие вопросы. В том числе об усовершенствовании стиля работы планово-экономического отдела и центральной бухгалтерии, укомплектовании руководящими кадрами вновь строящихся цехов — кондитерского и хлебопечения. Обсуждены задачи по улучшению качества конфет «Коровка»

Юрис КАУША.

РАСТЕТ ОТЛИЧНАЯ СМЕНА

Учащиеся Риебиньской средней школы в течение года помогают колхозу-агрофирме «Красный Октябрь» — принимают участие во всех сельскохозяйственных работах. Во время летних каникул более 120 ребят работали на полях, фермах, зерносушилках.

В июне в колхозе была организована производственная бригада под руководством учительницы Марии Денисовны Богдановой. Несмотря на то, что погода стояла очень жаркая, ребята выполнили большой объем работ: они убрали камни (3,4 га), пропалывали свеклу два раза (1 прополка более 3 га, вторая — 1,5 га). Члены бригады Галина Иванова, Светлана Иванова, Татьяна Шкуратова, Анна Валтере были награждены почетными грамотами агрофирмы за добросовестный труд. Наташе Гадлевской, Антонине Гадлевской, Ольге Шефнер была объявлена благодарность. 1 сентября на торжественной линейке члены производственной бригады награждены книгами.

Многие ученики работали на производственных участках самостоятельно. Так, Галина Иванова после работы в ученической производственной бригаде в июле и августе отработала 28 дней на зерносушилке. Лига Белоусова и Марита Белоусова помогали колхозу более 40 дней, Жанис Голубев — 38 дней; Андрис Горин,

Григорий Яковлев, Жанис Силс — 35 дней, Евгений Гульбинов — 33 дня, Дагнис Пастар — 31 день, Алексей Абаев — 30 дней. Ученик Прейльской средней школы № 2 Алексей Волосанов отработал в 1 секторе 2 производственного участка 41 день, выпускники 8 классов Риебиньской средней школы Янис Пауниньш — 49 дней, Анита Узулинице — 38 дней. Все они, как и члены производственной бригады, будут премированы за добросовестный труд в колхозе летом 1988 года. Особенно хочется отметить Вадима Маслобова, который освоил профессию механизатора, получил права и летом помогал в 1 производственном участке. Старательно работали многие ребята. Большинство из них, кто отработал в хозяйстве 12 и более дней, были отмечены на торжественной линейке в честь Дня знаний.

Но сегодня хочется сказать всем ребятам и через газету огромное спасибо за их помощь, за их проворные, умелые руки, за их любовь к земле! Желаем вам успехов в учебе, спорте, общественной работе!

Мы уверены, что у нас растет настоящая смена — трудолюбивые, хорошие ребята, которые с честью продолжают дело своих родителей.

Зоя АГАФОНОВА,
секретарь партийного комитета агрофирмы «Красный Октябрь».

ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ НАЧИНАТЬ ПЕРЕСТРОЙКУ С СЕБЯ

Скажу сразу, что отчетно-выборное собрание в цеховой парторганизации сыродельного завода агрофирмы «Красный Октябрь» мне понравилось. Может быть с позиций сегодняшних требований к партийному строительству, четкому разделению партийных, советских и хозяйственных функций и не все было столь уж гладко.

Пожалуй, можно предъявить определенные претензии, например, к тому, что хозяйственные и социальные вопросы преобладали в выступлениях коммунистов, но, думаю, это не так уж и страшно. Ведь каждый из нас знает: судьба перестройки решается именно на этих направлениях.

Судьба перестройки... Она зависит от многих факторов. Неподдельная тревога прозвучала в выступлениях на отчетно-выборном собрании заместителя генерального директора агрофирмы Петра Яновича Зукулиса. Он сказал: — Я не хочу, чтобы в нашем до сих пор

лективе дискутировали по поводу цвета флага и содержания лозунгов, а не работали, как того требует сегодняшний день. Кто слышал хотя бы на одном модном сейчас митинге в Риге призыв: гибнет урожай, хлеб ждет рабочих рук, собирайтесь и идем его убирать! По крайней мере я такого не слышал.

И абсурд думать, что мы, наша республика, должны только брать. Брать и ничего не давать взамен.

Сейчас, скажем, на станцию пришло 7 тонн мазута для сыродельного завода. Не будет его — затухнет огонь в топках, остановится завод.

А ведь за этот самый мазут, как и за многое другое, надо платить союзными поставками мяса и сыра.

Я предлагаю не разговоры, а конкретное дело. Детям в нашем подшефном детском садике нужен плавательный бассейн. Пусть каждый, кто владеет строительной специальностью, отработает на нем несколько дней. А тот, кто ничего не умеет, может сброситься по десятке для того, чтобы заплатить

на объекте в выходные дни.

Согласитесь, поворот в ходе собрания очень неожиданный. Но разговору он придал так нужный сегодня деловой настрой. Хотя, конечно, и не сразу.

Звучит реплика из зала: «Сброситься-то можно. Вот только обидно, что 280 тысяч, отведенных на благоустройство города Прейли, тратятся горисполкомом на установку камней в центре города...»

Вопросы, что называется ребром, ставит коммунист Бенедикт Микитов. — Мы, члены партии, — сказал он. — И дело нам должно быть до всего. Хочется знать, например, почему в районном центре строятся и ремонтируются административные здания, а пристройку для школы мы так и не можем построить! Дети вынуждены заниматься в две смены. Почему бесписьна милиция и прокуратура в искоренении спекуляций спиртными напитками!

Вопросы... Вопросы... Ответы на многие из них дало само отчетно-выборное партийное собрание. Дало, пусть даже и не

урока, думаю, в конце-концов понял каждый. Причина многих бед заключается в нас самих. В нашем равнодушии, в нашей бездеятельности. Со всей убедительностью прозвучала эта мысль в выступлении коммуниста Валентины Дексны. — Хочется, чтобы каждый член КПСС гораздо в большей степени переживал за место, где он живет и работает. Я коммунист, и если мне что-то не нравится, я должна это исправить. А мы стараемся не трогать тех же спекулянтов-цыган, которые торгуют спиртными. И они сейчас стали представлять главную силу в городе. Лично я за дело. И за то, чтобы у наших детей был плавательный бассейн.

Молодой коммунист Раймонд Бабрис высказал мысль о том, что многое здесь упирается в работу по пополнению партийных рядов. — Выполняя постановление по усилению руководства комсомолом, — добавил он, — секретаря первичной комсомольской организации, недолго думая, приняли в партию. Как будто это резко

партийную комиссию, бюро даже без твердого знания Программы и Устава КПСС. А ведь воспитательная работа с коммунистами начинается именно с приема.

Очень взволнованно прозвучало выступление коммуниста Екатерины Бродж.

— Большой туберкулезом Дзержинский отдавал яблоки, которые ему приносили, детям. Мало сейчас таких бескорыстных людей. Просто не хочется состоять в партии, когда задумываешься о том бюрократизме, который растет, а не уменьшается.

Да простят меня участники собрания за то, что газетная площадь не позволяет привести здесь выступления всех и в полном объеме. Да может быть этого и не нужно делать. Ведь в горячке человек всегда зайдет несколько дальше, чем и сам того желает. Но, думаю, что эта самая горячка и есть главное достижение перестройки. Революционного процесса, который не терпит прежде всего застоя и равнодушия.

НАЧИНАТЬ ПЕРЕСТРОЙКУ С СЕБЯ

Окончание. Начало на 1 странице.

А равнодушных на собрании действительно не было. И особенно это проявилось при обсуждении проекта постановления. Кто не помнит прежнего густого леса поднятых «за» рук! А спросишь после такого собрания, за что голосовали конкретно, так и ответит многие затрудняются. Здесь же внимание к каждому пункту постановления было чрезвычайное. Дружно проголосовали лишь за то, чтобы признать работу бюро цеховой партийной организации удовлетворительной.

А дальше детально обсудили меры по приведению в порядок детской площадки в районе жилого массива сыродельного завода. Определили сроки завершения работ и ответственного.

Четко поставили задачу перед главным инженером В. Г. Мартыновым и заведующим производством А. А. Пизелисом по ликвидации любой возможности попадания продукции и отходов производства в канализацию. Наметили пути устранения недостатков в развитии подсобного хозяйства...

Я предвижу мнение скептиков, что, мол, не партийное это дело. Такие вопросы лучше решать на производственном совещании или на профсоюзном собрании. Но думаю, что оно будет не совсем правильным. Ведь столь же конкретно проблемы социального развития и экологии стояли и на XIX Всесоюзной партийной конференции. Может быть в их конкретном решении и заключается сегодня одна из важнейших политических задач партии! Смысл ее борьбы за массы. А методы партийного подхода к делу четко определены. Главный из них — начать перестройку с себя.

П. ВАЛЕРЬЯНОВ.



ОЧЕРК СКВОЗЬ ПРИЗМУ ЛЕТ К 70-ЛЕТИЮ ВЛКСМ

Передо мною пожелтевшая от времени книга, озаглавленная «Лен — северный шелк». Книга, обобщившая на республиканском уровне опыт работы колхоза «Красный Октябрь» еще в далеком 1960. Сколько воды утекло с той поры. Прогрели на всю страну успехи колхоза «Красный Октябрь», на базе которого несколько лет назад образовалась агрофирма. Справил свое восьмидесятилетие и один из авторов этой книги — Константин Федорович Давыденко. Агроном по призванию, организатор сельскохозяйственного производства, на протяжении многих лет связанный с «Красным Октябрем».

Специалисты хозяйства часто пользовались его советами. Привыкли видеть этого человека — не по годам подтянутого и аккуратного — на полях и в административном корпусе, но многие даже и не подозревают насколько интересна его судьба. Судьба, тесно соприкасающаяся с историей нашей страны и республики.

Жан Жак Руссо однажды сказал, что прошлое каждого жителя планеты — это всемирная история. И у нас с вами, уважаемые читатели, сегодня есть еще один повод убедиться в справедливости этих слов.

Ретроспектива: Давыденко Константин Федорович вступил в комсомол в 1922 году, когда ему еще не было и 14 лет. В 1923 году был избран секретарем первичной ячейки комсомола Петровского совхоза. В 1925 году закончил курсы комсомольских активистов и был избран секретарем Алексеевского волостного комитета комсомола. С 1926 года — заведующий экономическим и правовым отделом Белгородского уездного комитета комсомола.

В начале рассказа о месте, где прошла его юность, как-то сам собой просыпаются поэтические строки: «А за Белгородом возле Харькова кровью ярь мужиков перхаркана». Кроме поэзии, в них еще и суровая правда жизни. Правда тех нелегких лет.

Через Курскую губернию Белгородского уезда, где родился Константин Федорович Давыденко, тогда просто Костя, страшным смерчем пронесли социальные катаклизмы: первая мировая война, Великая Октябрьская социалистическая революция, гражданская война. Ощетинившиеся штыками колонны немцев, белогвардейцы, разнузданные петлюровцы — сменяя друг-друга в страшной карусели они то занимали, то сдавали села и города Курской губернии, неся смерть и разрушения. А потом была тишина...

Но надо было поднимать из руин села и города, растить хлеб и кормить им страну, укреплять советскую власть. Задачи, решать которые по плечу было только взрослым.

В нашем сегодняшнем восприятии комсомол и юность неразделимы. А комсомольцы той поры из детства шагнули прямо в зрелость, — рассказывает Константин Федорович Давыденко. — И нет в том ничего удивительного, что в 15 лет я стал секретарем первичной ячейки комсомола Петровского совхоза. Известный советский военачальник Тухачевский в 25 лет уже командовал дивизией. Взрослели мы в то время рано.

Комсомол был организацией прежде всего политической, и каждый член ВЛКСМ считал себя революционером. Часто мы собирались вместе, мечтали о мировой революции и пели Интернационал. Его слова: «Мы наш, мы новый мир построим» воспринимались как руководство к действию. На III съезде комсомола Владимир Ильич Ленин призвал нас к ликвидации неграмотности. Других указаний и рекомендаций, как это часто бывает сейчас, мы и не ожидали. Население села Петровское, что располагалось возле совхоза, было сплошь неграмотным. Вот при свете коптылок первые комсомольцы и вели разъяснительную работу. Учили крестьян и учились сами.

В своей ячейке первым делом мы решили поднять уровень культуры каждого комсомольца. Навсегда врезалось в мою память принятое тогда нами решение. По теперешним понятиям и приобретенным бюрократическим навыкам оно носило несколько курьезный характер, но тогда воспринималось вполне по революционному. Протокольная запись звучала примерно так: «Каждый комсомолец должен бороться за культуру языка и не ругаться сам. В случае, если кто-то произнесет нехорошее слово (мат), он будет подвергнут наказанию десятью розгами ниже спины».

Слово тогда с делом не расходилось, и вскоре один из наших комсомольцев за языковые излишества был наказан, как того и требовало решение ячейки. Он написал в Белгородский уездный комитет жалобу, но отнюдь не за то, что его наказали. Причиной обиды было отступление от протокола комсомольского собрания: выпорол плеткой, а не розгой. Плюс ко всему, проявили инициативу — вместо 10 раз пришлось стерпеть 20. Конечно, после проверки из уездного комитета конфуз получился большой. Но переживали его мы недолго.

Что и говорить, о тех временах сегодняшние люди судят в основном по книгам. Книгам, которые хотя и говорят правду, но редко способны передать колорит той эпохи: ее нравы, обычаи, язык. И мы как-то автоматически переносим быт сегодняшнего дня на события той поры. И многое при этом теряем. Давайте все же посмотрим на те времена глазами людей тогда живущих.

— Не было у нас ни электричества, ни радио, ни кино. Но заезженный грамофон все же числился в активе, — продолжаем мы разговор с Константином Федоровичем. — По многу раз слушали пластинки с записью речей Владимира Ильича Ленина, Колонтай. Буквально по очереди читали книгу Бухарина «Азбука коммунизма». Комсомольские ячейки в ту пору, кроме политических и просветительских задач, помогали еще и бороться с пережитками. Притом делами все это в чисто практическом плане. А темнота среди простого народа была действительно достойная удивления. Особенно запомнился мне такой случай.

По селу как-то поползли слухи, что в его окрестностях балуют ведьмы. Дело дошло уже до того, что в ячейку однажды пришла женщина с просьбой помочь ей избавиться от самой что ни на есть конкретной ведьмы, которая регулярно доит ее корову. Два комсомольца и я решили проверить версию на месте. И, действительно, часа в два ночи мы увидели женщину с подойником и в белой сорочке. Распущенные волосы развеивались по ветру, а лунный свет делал всю фигуру какой-то неземной. Пришлось принять активные меры по ее задержанию.

Сегодня может показаться, что занимались мы тогда чепухой. А вот крестьянскому сходу села Петровское так не показалось. И на нем вполне серьезно комсомольской ячейке была вынесена благодарность за разоблачение ведьм. Кстати, после этого случая наши ряды пополнились двумя девушками-комсомолками.

Что же касается политических функций комсомольской ячейки, то они также сильно отличались от тех задач, которые вытекают из места комсомольских организаций в политической системе нашего общества сегодня. В ряде мест комсомольские организации как бы автоматически брали на себя функции первичных организаций. Вот и в нашем совхозе не было коммунистов, но фактически членом партии был каждый комсомолец. Ячейка помогала создавать комитеты бедноты, вместе с ними распределяла землю по количеству едоков, оказывала помощь вдовам. В лесах вокруг деревни свирепствовали кулацкие банды. И комсомольцы, имея при себе оружие, активно участвовали в борьбе с ними.

Глубокий след в жизни комсомольской ячейки оставила смерть Владимира Ильича Ленина. Трудно выразить, да сегодня, наверное, нелегко и понять, ту боль и горечь, которую мы тогда переживали. Помню, всей ячейкой написали письмо Надежде Константиновне Крупской. Выразили ей глубочайшее сочувствие, как другу жизни вождя пролетариата, и дали клятву исполнить все заветы Ленина. Может быть и не совсем кстати, в конце письма добавили, что хотели бы зажечь в совхозе лампочку Ильича.

В апреле месяце от Надежды Константиновны Крупской был получен ответ. В нем говорилось о необходимости ликвидации неграмотности на селе. О той роли, которую должны играть в этом деле комсомольцы, как ближайшие помощники партии.

К письму была сделана приписка: «Я обратилась с просьбой в соответствующую организацию об устройстве электричества в совхозе».

Факт остается фактом. К концу 1924 года в совхозе был поставлен движок, и повсюду загорелись лампочки Ильича. К сожалению, я не сохранил письмо, написанное Надеждой Константиновной, но через всю жизнь пронес память о том отношении к рядовым комсомольцам, которая отличала тогда членов партии, даже таких, как Крупская.

Так вот постепенно комсомольская работа становилась главным делом моей жизни. В 1925 году был направлен на шестимесячные курсы комсомольских работников. После их завершения был избран секретарем Алексеевского волостного комитета комсомола. Попутно эта должность совмещалась с работой заведующего избой-читальней. Нравы были тогда простые, и секретарь волкома, не имея жилья, оставался ночевать на столе в избой-читальне, накрываясь старыми подшивками газет. Часто ездил по деревням, выступал с докладами на тему: «Что такое комсомол?». И тут же, после доклада, как правило, создавались комсомольские ячейки.

(Продолжение следует).

А. АЛЕКСЕЕВ.

В ОДНОМ ДОМЕ С ПЧЕЛАМИ

Колхозная пасека разместилась на пригорке в Пиенинях, от северных ветров ее защищают лесок и деревья у дома пасечника Игната Богдана. Хозяин с гордостью рассказывает, как более трех десятков лет тому назад стал пчеловодом. Работал он тогда кузнецом, пчел держал в своем хозяйстве. Вот и решил правление, что надо взять колхозную пасеку. Согласился. Хотя и с большим трудом ему с четырьмя классами образования надо было защитить права работать в этой должности, все же в 1976 году достиг цели — стал мастером животноводства I класса.

Годы летели, пчеловод работал. Почернел и осунулся домик, в котором он хранит нехитрый инвентарь, соторамки, где через открытое окно, привлеченные запахом меда, залетают пчелы и осы. Когда подходит пора выемки меда, пасечник наполненные соторамки несет в свой дом, где в прихожей стоит медогонка. И его дом уже не из новых, но другого места нет, где работать. Двери в комнаты постоянно приоткрыты, пчелы всюду гуляют «как у себя дома». В тот день погода выдалась дождливой, прохладной, и целый рой их грелся под электрической лампочкой.

На такие посещения здесь никто не обращает внимания — дело привычное. Что же сделаешь, коль негде обрабатывать соторамки. Нынешнее лето не было из богатых, меда от каждой семьи получено по 4,5 килограмма, в прошлом году были все пять. Пасечник радуется, что у него есть помощник. Она тоже не профессиональный пчеловод, в Вишском совхозе-техникуме Елена Емельянова выучилась на агронома по защите растений, но работы по специальности не было, предложили пасеку. Теперь ей кажется, что это занятие не оставит, для нее оно оказалось самым подходящим. Тайны работы пасекой И. Богдана, вычитала в литературе, готовилась принять на себя ответственность за пасеку.

Трудности ее не пугают. Она понимает и то, что в настоящее время пчеловодство в колхозе не на должном уровне. Первым делом при пасеке необходимо построить современный домик для инвентаря и работы пчеловодов. Во-вторых, здесь на месте, где нет и не предвидятся медоносных растений, пчелы обречены на полуголодное существование — надо сделать один или два прицепа и вывозить их на пастбища, к клеверным угодьям. В совхозе-техникуме Елена научилась водить трактор, так что с перевозкой ульев справилась бы и сама. Сто семей, имеющихся в пасеке, не много — количество их следует увеличить до таких размеров, чтобы получить надлежащий экономический эффект.

ДНИ РАЙНИСА — ДНИ ПОЭЗИИ

Райниса, как личность, охарактеризовали многие — современники поэта, ученые и художники. Своеобразное место среди этих рассказов занимают воспоминания и суждения Аспазии. К сожалению, они опубликованы в меньшем объеме и позже других. В первые послевоенные десятилетия к Аспазии относились с явным недоверием, ее огромную роль в жизни Райниса старались игнорировать. Но именно Аспазия, прожившая вместе с ним более тридцати лет, не только лучше всех знала поэта в периоды вдохновения и будни, но и лучше всех была знакома с его рассказами о детстве, юности, о тех временах, когда их пути еще не сошлись вместе. После того, как первый исследователь творчества Райниса Антон Биркерт начал готовить обзор жизни поэта, Аспазия прислала ему довольно пространное описание жизненного пути Райниса — тщательную запись рассказов самого поэта.

Будучи выдающейся, а на рубеже столетий даже и самой популярной латышской поэтессой, Аспазия никогда не сомневалась в превосходстве таланта Райниса. До выхода первого большого сборника его стихов «Далекие отзвуки в синем вечере» в 1901 году Аспазия прочитала доклад «Латышская лирика разных эпох». Она резко критиковала пустословие, отсутствие идеалов, художественное несовершенство литературы своего времени. Говоря о будущем латышской поэзии, Аспазия точно предвидела, что ведущее место в ней займет творчество еще почти неизвестного Райниса. А в 1915 году Аспазия с полным правом могла сказать: «Латышский народ сейчас нельзя понять без Райниса, как нельзя понять Англию без Шекспира, Германию без Гете, если хотим представить народ во всей полноте.»

В 1917 году Аспазия намеревалась написать о Райнисе большую книгу в объеме 20 авторских листов. В музее литературы и истории искусства им. Райниса сохранились первые наброски этого объемистого произведения. В нем планировались одиннадцать глав, некоторые из которых содержат вопросы, и до сих пор не имеющие

полного своего освещения. Например: «Домашняя жизнь Райниса (окрестность, обычаи, животные, птицы, хозяйство, собирание материала)», «Друзья Райниса», «Природа и культура в поэзии Райниса» «Вера в Солнце и этика», «Одиночество», «Философия смерти и вечности» и т. д.

События первой мировой войны, болезни, новые произведения не дали Аспазии возможность продвинуть вперед намеченное. Но появилось до-

в холодной мансарде. И там то мерз, то обжигался у непрактичной печурки. А внизу «лежал город в грязи и в дыму».

Аспазия особенно подчеркивает доминирующую роль природы в становлении личности Райниса. Это прежде всего пейзаж Родины — земли его юности — с голубыми глазами озер, с Даугавой, со звонкими летними утрами и вечерами, когда опускаются сумерки и зажигаются тысячи звезд.

САУЛЦЕРИТЕ ВИЕСЕ

Что Аспазия рассказывает о Райнисе

вольно много подготовительных заметок, в которых она обобщает материалы для этой книги, высказывает свое суждение о поэте, вспоминает прошлое, рассказы Райниса, особенно о днях его юности. Так, например, Аспазия пишет, что очень популярный в народе мотив «трехцветного солнышка» поэт в детстве увидел на одеялах, сотканных его матерью, а саркастическому смеху научился, слушая остроты отца. Такие стихотворения, как «Рано утром» и «Комнатка с железной печуркой» — прямое отражение жизни Райниса в Вильнюсе, когда поэт, начиная существование мелкого чиновника, ютился

«Образ жизни и природа тесно вместе сплетены», — пишет поэтесса. «Ночь, когда в бессоннице слушает, как счастье за окном всхлипывает. Утро, когда встает. Стоит у окна, белым полотенцем вытираюсь... Утреннее солнце: свою душу несет навстречу дню, людям в алых простынях. Культ Солнца. Стрехцветного солнышка начался. Однотонный свет соответствует одной единственной звезде, до «Ave sol!», но по пятам не отступает ночь».

Близость к природе для Райниса наполняла содержанием те дни и годы, когда он был лишен активной общественной деятельности, прямых, вдохно-



вляющих контактов с единомышленниками во времена тюремного заключения, ссылки в Псков и Слободск, эмиграции в Швейцарии. Поэтому одиночество не пугает, а вдохновляет поэта, питает его замыслы, открывает красоту земли.

Природа — это тоже общество. Общество, в самом широком смысле слова, «у которого нет человеческих недостатков, которое не признает тягот, медлительности», — говорит Аспазия. Природа дает Райнису прекрасное ощущение — «я во всем внутри».

Аспазия также подчеркивает, что одиночество с детских лет развилось в поэте страстный интерес к людям, желание увидеть в них подлинное величие, которое выражается в способности чувствовать общность, следовать высоким идеалам, строить жизнь. Поэтому Райнис умеет быть и дальновидным публицистом, политическим деятелем, может осмыслить социальные проблемы на философском уровне. Райнис принадлежит к тем политикам, которые понимают прошлое и умеют смотреть через века в будущее.

В своих записях Аспазия много рассказывает о любви Райниса к Родине — ведь в ссылках он провел более двадцати лет! Она первая читает стихотворение Райниса «Зимой ушел я», она находится рядом, когда Райнис пишет пьесу «Вей, ветерок», стихотворение «Юных дней моих земля», посвященное Латгалии:

Юных снов моих земля,
Где еще мечтать так сладко!
Где еще под солнцем утра
Тишина с благоуханьем,
Тишина с благоуханьем
За руки всю боль уведат!

Юной горечи земля,
Так же ль ты еще прекрасна!
В легкой дымке среди долины
Тихо спящая царевна,
Тихо спящая царевна,
Кто, когда тебя разбудит!

Недалеко от Кастаньолы, на высокой горе, она вместе с супругом наблюдает, как «в южной синеве тучка смотрит в сторону дома».

В 1932 году Аспазия публикует очерк «Где Райнис больше всего чувствовал себя дома?» И здесь снова она упоминает Латгалию как «землю тоски и мечтаний поэта, где солнце ему золотым гребнем волосы расчесывало и где он сросся с Даугавой как с матерью».

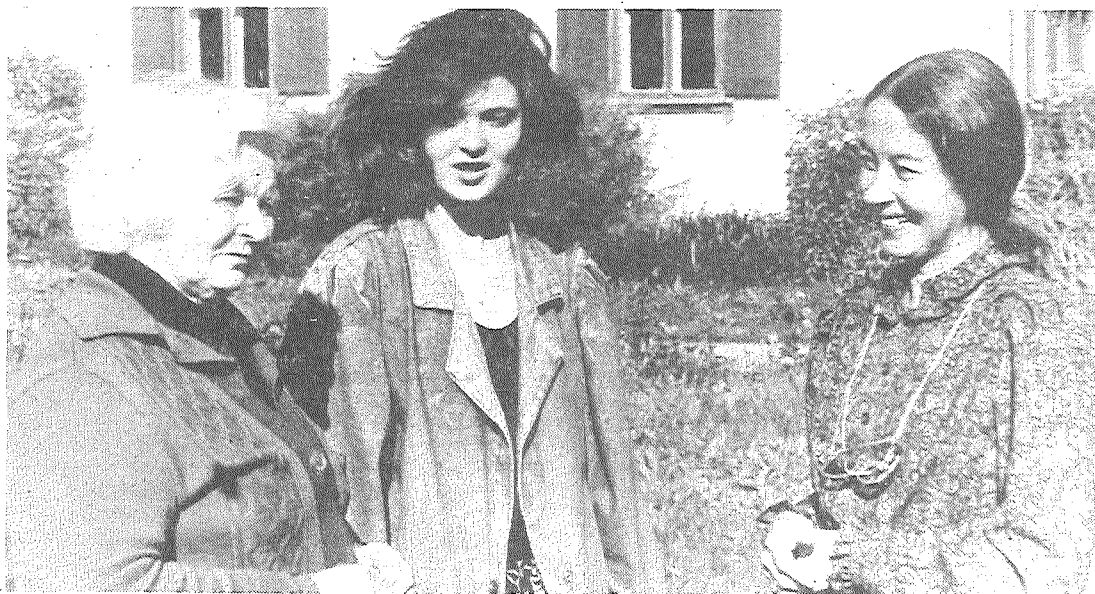
Жизнь уводит его от этого солнечного уголка — навстречу борьбе, поискам, духовному перевоплощению. Заставляет собирать крошки радости, чтобы не потерять веру в человечность и Солнце. Но Аспазия знает и другое — тот, кто сам любит Солнце, того Солнце никогда не оставит и поможет ему подняться над всеми мрачными днями, невзгодами и обидами. В заключение своих заметок Аспазия подчеркивает: суть поэта, лучшую его часть возьмет к себе Солнце и отразит все это миру — как идеал доброты.

В краю юности

Дорогу в теперешнюю Айзкальне — Ясмуйжу времен юности Яниса Райниса и позже — знают не только жители нашей республики. Сюда также приезжают школьники, которые на уроках изучают латышскую литературу, взрослые. Уже восемь лет музеем здесь руководит Байба Дуцмане, энергичный и знающий работник. Она добилась, что для посетителей наконец открыт доступ в жилые комнаты семьи Пликшанов, что в значительной мере пополнилась постоянная выставка керамики, через Яшу перекинут мостик, висящий в троссах, и другое. Она оживила и местную культурную жизнь. Теперь в Айзкальне также есть свой этнографический ансамбль.

Музей развернул широкую деятельность по организации культурных мероприятий. Здесь с удовольствием свои работы выставляют известные в республике художники, проходят встречи с писателями и поэтами. Одно интересное событие следует за другим. Край юности Я. Райниса пробужден не только деятельностью его именем названного колхоза, но и тем, что плодотворно действует музей. Байба Дуцмане говорит, что те 6,5 тысяч людей, кто нынче побывали в Ясмуйже, число небольшое, но все же немало в это время, когда всюду проводится так много увлекательных мероприятий.

НА СНИМКЕ: добрый дух музея Б. Дуцмане (справа), научный сотрудник Даце Варавя и смотритель музея Моника Проднице.



Ясмуйжа в видении Пликшана

Эти темы позаимствованы из альбома репродукций фотоснимков, подаренных министру просвещения Я. Пликшану, который хранится в Ясмуйже.



ЧУДО — КОНИ

Первые конные соревнования в Советской России были проведены в 1925 году — Всеармейские. Такие соревнования включены в Спартакиады народов СССР. Конные соревнования своими корнями уходят в глубокую старину, о них узнаем из истории древнего Скифского государства. В почете конный спорт в республиках Средней Азии — скачки на большие расстояния, называемые байгой, борьба всадников на лошадях — сайс и одариш, овладение тушой козла — кокпар и улак, игры с мячом — човган. В 1935 году 34 туркменских всадника из Ашхабада верхом прискакали в Москву, в конце августа, одолев большие трудности, достигли цели, были награждены орденами Красной Звезды.

В настоящее время в нашей стране функционируют более полсотни ипподромов, несколько крупных конзаводов, одному из которых — Центральному Московскому — в 1984 году исполнилось 150 лет. Это — целый городок с множеством зданий. У одного из них — трибуны для 10 тысяч зрителей. У нас выращены такие рысаки, которые традиционную дистанцию в 1600 метров одолевают менее, чем за две минуты. Например, конь Анилин, не имевший равных, и жockey международного класса Н. Насыбов трижды завоевали «Приз Европы: Достижения Анилина теперь продолжают в потомках.

Спортивных лошадей выращивают по-особому. Для классических видов более подходящими считаются такие породы как буденовская, ахалтекинская, тракенская и другие. Совершеннолетие спортивной лошади достигается в 3,5-летнем возрасте. А готовить ее начинают с шестимесячного жеребенка, приучают к поводу, чистке и мойке, уходу за копытами. Одновременно закаляют физически, учат послушанию, преодолению препятствий и прочему. У двухлетних лошадей нагрузки увеличивают, а в 2,5 года переводят в высший, заключительный «класс», работают с ними 11 месяцев. В трехлетнем возрасте и до конца обучения пять месяцев посвящают верховой езде в полных условиях, учат спокойно и уверенно идти, бежать рысью и скакать, продолжают обучать брать препятствия. После завершения обучения конь точно выполняет

команды человека, становится ловким и сильным, после «сдачи экзамена» начинает свою спортивную жизнь.

Большой популярностью пользуется конный туризм, начало которого также уходит в глубокую старину. Излюбленные маршруты проложены по Адыгее, Ставропольскому краю, Зауралью, Кемеровской области, Чувашской АССР, Южному Уралу, Восточному Казахстану и другим. Перед отправкой в путь туристы привыкают к лошадям, многому учатся.

Лошади являются ловкими артистами цирка. Никого равнодушным не оставляет стремительная волтижировка. Один из замечательных мастеров цирка П. Крутиков умел на лошади проехать по высокому мосту длиной в 6,5 метров и шириной всего лишь 16 сантиметров. Другой мастер — Е. Медер ездил по бревну, обвитому канатом и поднятому на высоту пяти метров. Коня также снимают и в кино. Все, кто видели кинофильм «Смелые люди», помнят Бузана. Его хозяин Ирбек как-то поздравил заслуженного артиста СССР М. Яншина с днем рождения решил в оригинальной форме — принарядил лошадь и с ней поднялся по узкой лестнице... на пятый этаж, где жил юбиляр. Коня участвуют в театральные представления, и ни где-нибудь, а на сцене Большого театра в Москве, когда там ставили «Бориса Годунова», «Хованщину», «Ивана Сусанина», «Дон-Кихота» и другие оперы, спектакли.

Четвероногий друг человека помогает ему в работе и в таких местах, где техника бессильна. Во многих республиках излюбленным продуктом питания является конина, от кобыл получают молоко, из которого делают кумыс, который применяют для лечения туберкулеза и других болезней. Построены специальные больницы и санатории. Казахские и башкирские кобылы по надоям не на много отстают от коров — за лактацию дают по 2500-2750 килограммов. Кумысом теперь лечат во всех регионах страны, его применяют против язвы желудка, паратифа, брюшного тифа, дизентерии. Коня являются донорами крови, из которой готовят сыворотки против ботулизма, гангрены и других болезней. В медицине используют и желудочный сок.

Вот такие чудо-кони живут рядом с нами.



ПОЗДРАВЛЯЕМ

Пусть с годами руки огрубели,
Пусть у глаз морщинки сеть,
Добро сделать вы успели,
И сила в сердцах еще есть.

Выражая благодарность за трудовую жизнь, поздравляем с 80-летием:

КИРЬЯНА АНАНЬЕВИЧА ПОДСКОЧЕГО,

с 70-летием:

ХЕЛЕНУ САЛИМОНОВНУ ПАУНИНЬ,
ПРАСКОВЬЮ ТАРАСЬЕВНУ ФИРСОВУ,

с 60-летием:

ЗИНАИДУ МИХАЙЛОВНУ ИСАЕВУ,
БАВИЛУ ЕКИМОВИЧА МАЛЫШЕВА,

с 55-летием:

ЕКАТЕРИНУ ПЕТРОВНУ СКУТЕЛУ,
ЕВДОКИЮ НИКОЛАЕВНУ НИКОЛАЕВУ,

с 50-летием:

ЛЕОНИЮ ИВАНОВИЧА КОЛЕСНИКОВА,
ЕФИМИЮ ФЕДОСЕЕВНУ ИВАНОВУ,
НАДЕЖДУ ЕГОРОВНУ СТОЛЯРОВУ.

От имени коллектива — администрация, партийный, профсоюзный и комсомольский комитеты агрофирмы «Красный Октябрь»

СОБОЛЕЗНОВАНИЕ

Зачем, мама, ушла так далеко,
Подобно солнышку закатылась!
Для меня иссякли милые слова,
Нет твоего умного совета.

Народная дайна

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончины **ЕЛЕНЬ ИВАНОВНЫ БЕРНАНЕ.**

Администрация и общественные организации агрофирмы «Красный Октябрь».

Слуги трех господ

В народе живут рассказы о господах и их слугах, а с тех пор, как было изобретено печатание книг и газет, сохраняются об этом и печатанные сведения. И всегда оказывается так, что господа остаются, что называется, в дураках, а слуги оказываются хитроумными и умнейшими. Не даст соврать и всеми нами уважаемый Александр Сергеевич Пушкин, кто для всеобщего пользования оставил рассказ о попе и его работнике Балде.

Но в старых письменных памятниках мы не так часто найдем повествование о слугах нескольких господ, что один человек мог быть столь изворотлив, чтобы суметь одновременно служить трем господам. И какой уж ловкий парень был Севильский цирюльник, и то не управился бы с этой задачей. Но времена меняются и мы с ними. Что сто лет тому назад было невозможным, то в наше время в самую пору.

За примерами далеко не пойдём. Первыми по утрам большие и малые дороги пробуждают те шоферы, которые в сторону сыродельного завода направляются с желтоватыми как коровье масло автоцистернами с надписями «Молоко». Уже в четыре часа утра, вместе с первыми петухами, которые все же кое-где поют, над округом загудит вакуумный насос молокопровода, в знак того, что буренки и пеструшки начали отдавать свою продукцию.

Ничего особенного в этом нет, картина, к которой давно все привыкли и никто не удивляется раннему ездоку. Шофер как и все другие. Но не всегда в кабине сидит обыкновенный человек, а настоящий виртуоз служения трем господам. Свою зарплату он получает за то, что рулит вот эту самую автоцистерну. Плюс к тому ему платят и как экспедитору. Но и это не все. Известно, какое молоко производят в хозяйствах — стыдно показываться на людях: полно механических примесей, запахов коровника, глазу не видимых микробов и антибиотиков. Конечно, весь продукт и не всегда, но все-таки часто. Так богато насыщенное молоко, разбавленное водой на заводе не принимают с распростертыми руками. Но и хозяйству необходимо от него избавиться — и доплачивают шоферу за умение заговаривать зубы приемщикам, доказать черное белым. За это дополнительное вознаграждение один-другой водитель лаборанткам купит по шоколадке. О незаметных говорить не будем.

Читатель уже успел сосчитать, что таким образом получают три зарплат. Малы или велики, но три. И шофера с радостью служат этим трем господам. Говорят, что они уже устали от этой нагрузки, что готовы перейти на одну зарплату, по-больше. Можно ли этому верить?

Бenedикт КОСТЯНОЙ ГЛАЗ.

ВЕНТИЛЯТОР



НЕВЕРОЯТНЫЙ СЛУЧАЙ

Я из тех женщин, кто крепко придерживаются правил и установок. Если уж однажды было решено, что клюкву можно собирать только после 15 сентября, то на этом и остаюсь.

— Сумашедшая! — говорит однажды соседка. — Пропадешь ты со своими принципами, без витаминов останешься на зиму. Знаешь, чем это грозит?

— Цынгой, зубы выпадут?

— Для этого хвою можно пожевать. А морсик? Что ты мужу нальешь с похмелья? Смотри, Мадалинка уже целую бочку набрала. Так что брось ты эти штуки-дрючки и пошли на болото.

Когда прибыли на равнину, местами проросшую мелкими березками и сосенками, где под ногами хлюпала вода, там уже было полным полно сборщиков с большими корзинами и ведрами, рюкзаками и мешками. У одного на руке был большой компас, как-будто в нашем болоте можно заблудиться. Все вместе прогуляли по мхам целый день, вечером домой принесла трехлитровую канночку с ягодами.

А те соседи, кому не показала канночку, по сей день не верят, что в ней были ягоды. Бароном Мюнхгаузеном меня прозвали. Но ей-богу, были же ягоды.

Розалия КУРМЕ-ЛОВЕ.



СУДЬБОЙ ПРЕДСКАЗАНО

Он жил бы без малого сто лет,
Если бы не день сей, свет,
И пахал бы, и сеял, и косил,
И жену любил бы, на руках носил,
И жизнью радовался бы, друзей звал,
Ведь сына третьего он ждал.

Жаль, себя сберечь он не умел,
Оттого, что много пил и пел.

Лаймдот ВИКСНА.

ВСЕГДА НАДО

Когда у сердца не хватает эха,
в твоём, твоём сердце
себя услышать я хочу.
И ароматный кофе пить
твоё
из чужих улиц.

Даце МУХЕНБЕРГА.



Механик фермы «Засеки» Турчанов Иван в пьяном виде отдыхал (спал) на рабочем месте в молочной. Рядом валялись часы наручные красные разбитые и нож. Наказан он уже до этого 2 раза и лишен за пьянство водительских прав,

но пока не исправился. Коллектив и администрация думают, что надо срочно отправлять лечиться от алкоголя. Турчанов Иван иначе пропал человек. В настоящее время его

человеком трудно назвать.

ТОЛСТОПАТОВ.

Примечание «Вентилятора»: в книгу рекордов Гинеса мы сей уникальный случай не можем направить, а по сему открываем свою вентиляционную книгу. Спасибо за добрую весть, пишите чаще!

Редактор А. М. РАНЦАН.

Здоров! Что скажешь!

«НОВЫЙ ПУТЬ»

Газета выходит 1 раз в неделю на русском и латышском языках, по субботам. Фотонабор.

Адрес редакции: 228273, Прейльский район, поселок Риебини, агрофирма «Красный Октябрь»,
Телефоны редактора и отделов редакции 56732.

Тираж 820
Заказ 5774

Отпечатано в Даугавпилсской типографии государственного комитета Латвийской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной тор-