

НОВЫЙ ПУТЬ

Газета агрофирмы „Сарканайс Октобрис“

ЕДИНЫ С ЛАТВИЕЙ!



ВТОРНИК, 22 мая
1990 года
№ 19 (159)

Цена 5 коп.

9-е мая 1945 года — день нашей Победы, день всенародной гордости и всенародной скорби. День окончания страшной, кровавой войны. Десятки лет мы величаем этот день праздником Мира и Надежд. Мы живем с думой о будущем, ради него, ради грядущих поколений, трудимся, а чтобы воплотить свои замыслы, чтобы сделать задуманное, нам нужен прочный мир.

В канун 45-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне в Риебинском Доме культуры собрались ветераны войны и труда, войны — интернационалисты, их родные, учащиеся Риебинской средней школы, жители поселка. Золотом отливают ордена и медали ветеранов, альбом пламенем горят пыльные гвоздики, такого же цвета и памятные ленточки со значками, которые к лацканам пиджаков ветеранов прищипывают девушки.

В нашем хозяйстве проживает 25 ветеранов войны, девять из них и по сей день принимают активное участие в производственной деятельности. Назову их: Степанов Григорий Иванович, Михайлов Ефим Андреевич, Маслобоев Минай Федорович, Михайлов Иван Федорович, Туч Янис Вла-

Чествование ветеранов войны

диславович, Биндар Станислав Янович, Селиванов Михаил Иванович, Алексеев Иван Петрович и Данилов Алексей Потопович. Все они уже на пенсии, свое отработали, но все же идут в ногу со всеми трудоспособными колхозниками.

У нас в хозяйстве живут и работают четыре ветерана-интернационалиста. Со словами поздравле-

ний, благодарности к ветеранам обратился генеральный директор агрофирмы Р. Кавинский. Для уважаемых в хозяйстве ветеранов и воинов-интернационалистов были подготовлены памятные подарки, им вручались яркие майские цветы. Вместе со всеми присутствующими в зале героические фронтовые дни вспоминали и юные участники литера-

турно-музыкального монтажа, как бы заново прошли огненные версты фронтовых дорог. Выступление подготовили участники художественной самодеятельности Риебинской средней школы и активисты Дома культуры агрофирмы, монтаж прозвучал искренне и задумчиво. Минутой молчания зал почтил память тех односельчан, кто погиб в

годы войны, и бывших фронтовиков, кто ушел от нас в мирное время.

С праздничным концертом выступил коллектив художественной самодеятельности Дворца культуры строителей из города Даугавпилса, который на сцене нашего Дома культуры покорила сердца зрителей накануне Пасхи. Новая программа также была богатой.

Сорок пятая мирная весна пришла на нашу землю, она — весна Мира и Надежд. И мы говорим: спасибо Вам, солда-

ты и труженики Великой Отечественной! Доброго Вам здоровья и долгих лет жизни, счастья Вам и Вашим семьям! И пусть над нами всегда будет такое солнечное небо, как в тот предпраздничный вечер!

Зоя Агафонова,
председатель Риебинского волостного Совета.

НА СНИМКЕ: фотография на память: участники вечера на парадной лестнице Дома культуры агрофирмы с генеральным директором Р. Кавинским.



Приветствуем тебя, родительница!

В этом году после долгого перерыва в Латвии праздновался День матери, который отмечается во многих странах мира во второе воскресенье мая. Инициатором возобновления этой прекрасной традиции в нашем районе стал женский совет, который помог советом и делом всем, кто пожелал.

На призыв отозвались и женсовет нашего

сыродельного завода. Устроить праздник — дело непростое: для этого нужен талант, а главное — желание. Доставить радость другим и себе всегда старается председатель женсовета О. Кивко, его члены, председатель цехкома Анида Музыкante.

В зале, пахнущем сиренью, собрались празднично одетые мамы. На выставке рукоделий

они порадовались вязаными изделиями В. Филимоновой, О. Кивко, мамы и дочерей из семьи Лауских, плетению А. Муцениеце, вышивкам В. Новицане и В. Скутеле, работе в технике флоризма И. Яунвалки, свечам Р. Лауски. Выставку рукоделий прекрасно дополнили композиции из цветов Э. Даукшта.

Мероприятие открыл и вел популярный на за-

воде — конференсье — Раймонд Вабрис. Все хорошо приняла ансамбль «Валодзите» из Аглонской школы-интерната. В нем поют родители вместе с дочерьми Дагнией и Илзе — ученицами. Девочки сами сочиняют музыку, играют на разных инструментах. Песни ансамбля были посвящены матери, Родине, красоте ее природы.

Песни звучали и тогда, когда мамы отведали лакомства с кондитерской выставки. Торты и печенье пекили Б. Ливмане, В. Кемзане, Р. Байка. Участникам праздника понравились танцы в исполнении детского коллектива районного ДК под руководством А. Гавриловой.

На празднике было много тепла, сердечности, радости, улыбок. А чего не хватало? Может быть, внимания именно самих детей?
М. ТРИФОНОВА

Поработали с честью

Один из самых ответственных и решительных этапов в трудовом году земледельца — весенний сев. От его организации прямо зависит урожай осенью. Как прошел сев в агрофирме «Сарканайс Октобрис»? В начале прошлой недели обратилась с этим вопросом к главному агроному ВЯКСЕ СОФИИ СТАНИСЛАВОВНЕ.

— Когда училась в сельхозакадемии, я навсегда запомнила заключение ученых, что яровые невозможно посеять слишком рано и, чем раньше посеяно, тем на больший урожай можно рассчитывать. Поэтому сеять начали уже 27 марта, кажется, первыми в районе. Работы могли распределить спокойно, без лишней суеты. Опыт предыдущих лет показывает, что самая рациональная организация труда — комплексные посевные звенья. Этот принцип учли и в этом году. Все занятые на посевных работах старались работать с большой ответственностью, поэтому было бы несправедливо кого-либо особо выделить. Помню только два случая — по одному в каждом участке, когда мне пришлось сделать замечание из-за неисправности сеялок. Наша техника имеет очень много недостатков, поэтому очень важно не допускать ни малейшей нечестности в эксплуатации. Ведь и от соблюдения технологии посева тоже зависит будущий урожай.

Все запланированные 1346 га яровых, а также свекла были посеяны уже до майских праздников, закончена и посадка картофеля. Сухая погода задержала посев льна. Если

Кандидаты в депутаты

Вот уже много лет свой труд и энергию в развитие колхоза вкладывает заслуженный работник сельского хозяйства республики Ромуальд Владимирович Кавинский. Даты его биографии с фотографией помещены в 5-м томе Латвийской советской энциклопедии. Родился 11 марта 1928 года. Отец троих детей. С 1949 по 1955 год работал учителем и директором школ Прейльского района. С 1955 года — председатель колхоза «Красный Октябрь», а после создания агрофирмы «Сарканайс Октобрис» — ее генеральный директор. Член Риебинского волостного исполкома.

Илмар Петрович Мелушканс — самый молодой из кандидатов в депутаты. Родился 30 октября 1961 года в Риебинском сельсовете. Женат, двое детей. После окончания средней школы работал в строительстве в родном колхозе. Был прорабом, начальником строительного участка, а с апреля этого года — инженер-строитель на льнозаводе. Заочно окончил вуз по специальности. Избран депутатом.

ководит постоянной комиссией по вопросам социального развития волости.

Леонид Федорович Сорокин — родился 20 мая 1957 года. Женат, двое детей. В Вишском совхозе-техникуме получил среднее специальное образование. До службы в армии работал в родном колхозе им. М. Горького трактористом. С 1977 года его жизненный путь связан с «Красным Октябрем». Был шофером, автомехаником, начальником автотранспортной службы. В этом году ему доверена должность главного диспетчера.

Эвалд Хилариевич Сургунт родился 24 октября 1953 года. Отец двоих детей. В 1971 году закончил Бебренинский совхоз-техникум и получил специальность ветфельдшера. Его трудовая биография началась в колхозе им. Райниса, работал также в колхозе «Виениба». После небольшого перерыва вот уже двенадцатый год работает в ветеринарной службе колхоза «Сарканайс Октобрис», выполняет обязанности ветврача-техника и獸醫.

РАЙОННОЙ
ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ
КОМИССИИ,
РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ
«НОВЫЙ ПУТЬ»

Сессией Верховного Совета Латвийской ССР 4 мая 1990 года принята Декларация о восстановлении независимости Латвийской Республики. Считаю, что это означает фактически выход из состава СССР. Принятие этой Декларации без всенародного обсуждения и референдума есть не что иное, как осуществление государственного переворота в Латвийской ССР. Поэтому снимаю свою кандидатуру в народные депутаты по Опугскому избирательному округу № 46.

Леонид СОРОКИН
В районную избирательную комиссию заявление поступило и от кандидата в депутаты по Риебинскому избирательному округу № 45 Ромуальда Кавинского, в котором он отзывает свою кандидатуру в депутаты районного Совета в связи с загруженностью работ по руководству агрофирмой и считает, что будущее района и



Памяти жертв фашизма

В поселке Риебини ежегодный праздник Победы по традиции начался траурным митингом на кладбище жертв фашизма. Учительница Мицане Валентина Язеповна рассказала о наших односельчанах, захороненных здесь, о той страшной трагедии, которая прои-

зошла в этом лесу 23 августа 1941 года: призвала всех нас, живущих, всегда помнить о наших соотечественниках, отдавших в борьбе с фашизмом самое дорогое — жизнь.

К участникам митинга обратилась председатель исполкома Риебинского волостного Совета Айна Тумашова, выступи-

У белого большака

Этот большак не пролегал между двумя городами или поселками, на нем видны следы от тракторов и автомашин. Он петляет среди ровных полей, где в рост идут посевы озимых и яровых, где протянулись длинные борозды, только что посаженного картофеля. Солнце печет, из одного леса в другой перелетают птицы, в низине хлопочет сокол. Тишина и покой всюду, два большака дерева на пригорке свидетельствуют о том, что когда-то там стоял хутор. Теперь первый дом у этой дороги появляется в деревне Мазие Стабулниеки. Малыши их называют не потому, что остались только два хутора (третий сносят), но с тех пор, когда в них было одиннадцать крестьянских дворов, у всех одна фамилия — Шмукст. Наверное, в отличие от Стабулниеков, что на той стороне реки Сауны, и где теперь центр колхоза им. Кирова — белые здания его видны.

В этой деревне был один примак — Рутковский, хозяйке одного из нынешних хуторов дал новую фамилию. Она хорошо известна в колхозе — заслуженная колхозница Геновефа Рутковска. Гнездо своего рода сохранил и Юрис Шмукст, механизатор с большим стажем, девять лет трудовой жизни отдавший бригаде, у которой стало совсем мало работы, да и материалы все труднее доставать — расформирована, а он вернулся к своим товарищам на

производственном участке.

Был солнечный майский день, по всем календарям — пора посадки картофеля, и люди обеих хуторов собрались у Рутковской. Такие толпы для седовласой женщины, которой все труднее одной справиться со своим хозяйством (когда-то она славилась как одна из лучших полеводов) имеют большое значение. Приехал сын Станислав, работающий в Преиля герапевтом, дочь Текла Скаба из Стабулниеки, где в восьмилетней школе работает учительницей, со своими «большими» помощниками — двухлетней дочерью Санитой и пятилетним сыном Салвисом. Сосед пришел с сыном Арвидом, который работает в столлярном цехе колхоза.

Вместе работа спорится, хозяйка ни на миг не хочет оставить огород, а сосед, пока лошадь отдыхает, люди переводят дух, не прочь и поговорить. Незаметно вспоминается прошлое. Еще в первые годы после организации колхоза здесь кругом были хутора. И эта дорога соединяла деревни Пуша, Радзивилишки, Забегги, Пудники, другие, в одной говорили по-русски, в другой была слышна польская речь, в третьей — звонкий латгальский язык. И речку в одной деревне звали Сауной, в другой — Сованкой. Кто же может сказать, когда здесь обособились крестьяне? Может быть, только Пуднинский лес, где можно собирать даже клюкву, остался прежним. Все остальное изменилось.

Жилось бы нам лучше в первых колхозах, многие бы не покинули свои дома. Переселились кто в Елгавский, кто в Добельский и другие районы, там пустили корни Шмуксты. В нашей деревне, как и вообще в Латгалии, не было малых семей, в доме Франца Шмукста имелось одиннадцать душ.

Вслушавшись в неторопливую речь и мне кажется, что собеседник видит, где и какой хутор стоит, какие в нем люди живут, как встречаются между собой. Там стоит ели, к ним жметесь домики с иконкой — бывшее место сбора всей деревни, где вот такими майскими вечерами пели духовные песни, а рядом сохранилось старое здание, используемое под склад — раньше был магазинчик, где торговал один из местных Шмукстов. А вот там пригорок, на котором ютились четыре хозяина...

Об этом тихом уголке свои воспоминания хранят и дети Юриса Шмукста и Геновефы Рутковской, и для них дорог этот пыльный большак, по которому проходило и проезжало так много людей, когда еще никто не догадывался о тракторах и автомашинах.

Станислав Рутковский напомнил о других местах края, вспомнил друзей в деревне Дектери, что недалеко от Роговки в Лудзенском районе, о том, что в тех краях жили известные во всей Латгалии деятели культуры, мастера слова, о нынешних знаменитых выходцах. Непосредственно из Мазие Стабулниеки нет таких людей, кто прославил край пером или кистью, но здесь в почете люди труда, не очень далеко родились и те, кто стали видными деятелями на культурной, художественной и политической стезе, а местные крестьяне своим трудом тоже помогли им выйти в люди. И эта деревня имеет непосредственную связь со всей судьбой Латгалии — ее сыновей и дочерей. Талантлив наш край.

С чувством удивления и уважения смотрю на тихие латгальские хутора, в которых еще теплится жизнь.

А. МЕЖМАЛИС.

В День матери

Все дни у нее были одинаковые, как горох в миске: желтые, серые, зеленоватые, но все равно одинаковые. Не было праздников без забот. Вечные хлопоты не отступали даже во сне.

Ничего особенного не произошло и в это воскресенье. Она проснулась вместе со звоном будильника, запел петух, засветлело, был месяц май. Надо было подоить

коров, прибрать двор, успеть в костеле помолиться за «упокой умерших душ». Пока работала, ей даже в голову не пришло, что сегодня День Матери, и она ведь тоже мать. Радио испортилось, а для чтения газет не было времени.

Да, здорово придумано! Не будем больше отмечать 8 марта, а все уважение Дню Матери будем проявлять в мае.

В марте в природе еще ничего не цветет, и цветы и уважение дорого стоят. Зато в мае — куда ни глянь — все цветет. На всякий вкус и на всякую совесть...

Ну когда же мы, не поднимая голос и с опущенными глазами, поймаем и примем как закон простую истину, что счастье — не в цветах, и любовь нельзя измерить длиной цветоножек.

Если пойдем — может тогда нашим любимым не придется плакать. Марите ПАСТАРЕ



Жизнь свою вткала в пестрый пояс, с ним краше стала и березка, здесь все едино — мать седая, хутор и береза.

АНТИС ЛИЧУЯНИС

Обещание

Помню наш дом и дорогу к нему
детям завещаю.
Помню тропинку от крыльца к колодцу
скатывшуюся —
И пока все это помню — силы мне
хватит, ведь знаю:
Мать — ангел-хранитель на жизнь
всю оставшуюся.

С именем твоим, седая и немощная,
живу и творю,
Юной и красивой была, когда его
подарила своему молодцу;
Жизнью тебе я обязан и всем, за что
в ней борюсь
От рождества и до твоих тяжелых

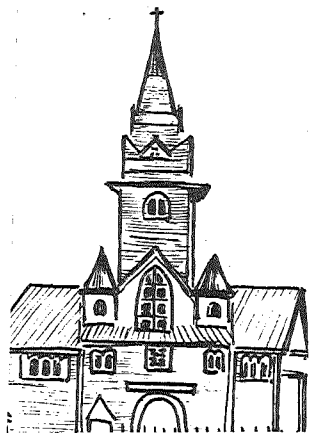
шагов по тропинке к колодцу.
Утрачено много — в молодости ценить
не умеем ни лет,
Ни того, что дороже всего и
благодатнее, потом жалко шалостей.
Когда тропинка пустует, колодец
зарастает и матери нет,
Чтобы сыну с дороги глоток воды
принести.

Но ты не ушла, ты будешь жить,
ты не сникла,
И детей своих о памяти и роде твоём
знать научу пристойно.
Тяжелой походкой жизнь твоя долгая
прошла и утихла,
Пусть будет она для нас всех
примера достойной.

Католические церкви Латгалии

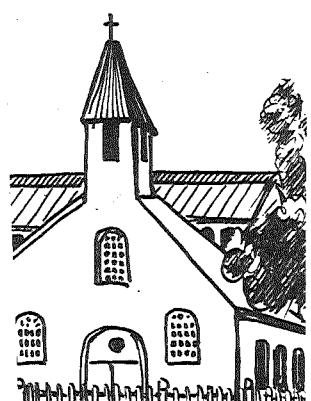
Гривский деканат.

II часть

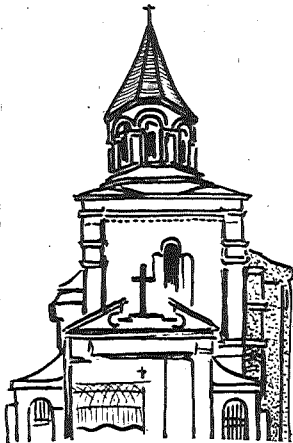


В СИЛЕНЕ была деревянная капелла, в календаре Тельшского диоцеза от 1911 года она упомянута как филиал Элерне. Сгорела, нынешний деревянный костел построил викарий Элерне Микеллис Скорупский, землю подарил член прихода Лапинский. Возведен в 1913 году и является одним из крупнейших. На большом алтаре — картина художника Биткова «Распятие Христова», на левом алтаре — его же картина «Святой Иосиф», на правом — картина Глаудана «Сердце Иисуса».

В 1800 году помещик Казимир Зиберг в честь св. Троицы построил костел в СВЕНТЕ, с деревянным полом и потолком, три алтаря которого, скамьи для богомоллов и паперть в 1913 году изготовил столяр Станислав Мейнард, картины Крестового пути, в гипсе вылепил в том же году Серафинович. В правом углу пресбитерия стоит деревянная статуя «ЭССЕ ХОМО», в 1911 году приобретенная пр. Писковским. В Свенте была миссия иезуитов и хозяйство.



За Даугавой, напротив Индрицы, был старый деревянный костел ВАРНАВИЧИ, построенный Ленковским как филиал Элерне. После I мировой



войны рижский епископ создал приход. Костел старился. Чтобы иметь возможность строить новый, пр. Я. Бородзич ночью собрал прихожан и спалил башню. Новый построен в 1929 году в 3 км от старого, в населенном пункте у большака. За время пребывания в сане священника Я. Бородзич построил 11 костелов, в том числе и в Миоры и один даже в Италии, строил по своим расчетам и чертежам, сам руководил работами. В Варнавичи им оставлено бетонное здание на фундаменте из тесаного камня с башней, со сводчатым потолком, опирающимся на четыре пары колонн.

Этот новый приход первоначально нес польское имя — «Ган» — Роши, костел был у леса в труднодоступном месте, нынешнее название получил от станции ЗЕМГАЛЕ, расположенной на расстоянии 5 км. К 1922 году крестьянин Белинский подарил землю, первый пробыт Антон Чаманис в 1926 году построил большой сарай, в котором проводились богослужения, затем возвел полуторэтажную плебанию, пр. Гривы Я. Плонис в ней устроил капеллу, а после II мировой войны пр. Я. Гаврач и весь первый этаж отвел под костел.

Илукстский деканат

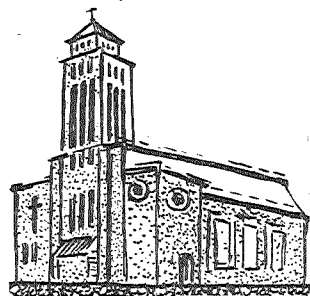
Решением ландтага в 1567 году в ИЛУКСТЕ возвели лютеранский костел, помещик Пилснадне Зиберг, перешедший в католическую веру, передал его католикам, на месте его в 1690 году иезуиты возвели большой и красивый деревянный костел, консекрировал епископ Николай Поплавский. Костел сгорел вместе с монастырем в 1748 году, с 1754 по 1769 годы иезуиты при помощи помещика возвели большой каменный костел, крестообразный и один из крупнейших в Прибалтике, в стиле барокко, имелось много



красивых алтарей, на большом — картина Смуглевича «Изгнание апостолов», были две высокие башни с колоколами, подаренными Зибергами. Уничтожен в I мировой войне, нынешний на средства Екатерины Зиберг возведен в 1816 году (по другим источникам — в 1806) передан униатам, рядом был монастырь базиликацев. Каменное здание с одной башней средней высоты, деревянным



потолком. Первые иезуиты в Илуксте появились в 1621 году, когда их из Риги выслал Густав Адольф, оставались до 1773 года, а затем до 1832 года здесь работали лазаристы.



Капелла Браславы Янис Вишлинг-Зиберг в 1652 году построил первый костел в БЕВРЕНЕ, 7-го февраля 1783 года здесь образован приход. Костел сгорел в 1790 году, нынешний каменный возведен в 1797 году, пр. Матей Юрахо освятил в 1798 году в честь св. Иоанна Крестителя, полностью восстановлен Домиником Чечек в 1887 году, 25 мая 1887 году консекрировал Тельшский епископ Мечеслав Павилонис. По обе стороны пресбитерия ризницы, над ними хоры и склады, потолок деревянный, башен нет.

Новый путь

Поработали с честью

Начало на 1-й странице ли условия влажности не улучшатся, будем вынуждены площади, отведенные для льна, заменить кукурузой. Дождя ждут поля озимых и яровых. Из-за отсутствия дождей тормозятся обычные работы по защите растений.

— Какое место в структуре посевных площадей занимают культуры, которые могли бы компенсировать предполагаемый дефицит комбикормов?

— Увеличены площади таких культур, которые увеличивают состав белка в рационе скота. Так в прошлом году посеяли 30 га кормовых бобов, а в этом году площадь увеличилась почти вдвое, так как силос из них заметно увеличивает надой. Впервые в моей практике посеяли вику с яровыми, а также горох. Очень урожаен новый гибридный клевер «Приекулю тетраплойдайс».

В этом году в нашем колхозе проверяется четыре новых сорта кукурузы, выращенных в Венгрии. Посеяно по 200 кг т каждого сорта широкополосным посевом, чтобы вырастить побольше початков. Вообще считаем, что разнообразие сортов — один из способов уве-

личения урожая, поэтому очень внимательно следим за новинками. Сначала испытываем новый сорт на небольшой площади, и лишь потом, убедившись в его урожайности, вводим посевные площади. Так в прошлом году посеяли только 2 тонны ячменя «Линга», а в этом году сорт занимает уже 99 га. Хорошо себя зарекомендовал ячмень «Свалеп», он занимает 420 га. Не совсем нас удовлетворяет овес «Селма», хотя и посеян он на 311 га. Не прошел в качестве заменителя овес «Бенден», сейчас пробуются «Буг», но на будущий год хотелось бы запустить сорта «Лива» и «Мара». На своем приусадебном участке я испытываю сорта картофеля. После долгих исканий вернемся к сортам «Оле» и «Лаймдота», как к оптимальным в наших условиях.

Все, к чему я здесь мимоходом коснулась, входит в широкое и многогранное понятие «культура земледелия». Чем выше она у нас будет, тем выше будет урожай. Самокритично должны признать, что резервы пока еще очень большие.

Интервью вела Л. ЛАУЦЕ.



Интересно, полезно

здравление для маленького именинника, прочитав фрагмент текста из программ детского сада и угадать их автора, изготовить куколку из ниток, создать композицию из цветов, накрыть стол в день рождения на одну персону. Для оценки конкурсов создана компетентная комиссия.

Из 8 детских садов г. Ливаны и г. Преиля в конкурсе участвовали 7 воспитательниц. Конкурс состоялся в Преильском детском саду № 1. Очевидно, дома и стены помогают, потому что первое и третье место заняли воспитательницы этого садика — Анна Клявинска и Ирена Синкевич. А второе место досталось Наташе Фоминой из садика «Аусеклитис», где воспитываются и дети нашей агрофирмы. В награду она получила путевку в Грузию. А Клявинска — в Болгарию. А приз зрительских симпатий — Лолите Мукане из Ливаны — путевка в Румынию.

Сейчас в моде разного рода конкурсы. Преимущественно для молодежи, ведь это проявление самоуверждения, проба сил.

Недавно один интересный конкурс провел райком комсомола. Его главным инициатором и организатором с полным правом можно назвать второго секретаря Даце Вербицкую.

Уже заранее молодые воспитательницы детских садов г. Преиля и Ливаны получили положение о конкурсе, где были указаны все виды предстоящих состязаний. Одним из заданий конкурса было оформление уголка родителей в честь праздника Матери. Воспитатели должны были разучить с детьми игру, сделать «прическу» девочке с длинными волосами, подготовить по-



НА СНИМКАХ: сверху слева — участница конкурса у сервированных столиков, первая слева — обладательница III места Ирена Синкевич из детсада № 1;

слева — Анна Клявинска из того же садика № 1 города Преиля — она завоевала I место;

снимок сверху — участница конкурса из детского садика сыродельного завода Наталия Фомина.

Фото Я. СИЛИЦКОГО.

Кому нужны пустые обещания?

В районной газете в алерельском сборе писем прочитал письмо А. Чейране о красоте г. Преиля. Вполне с ней согласен, особенно в том, где она горит о площади перед зданием райисполкома и райкома партии. Сколько средств, туда истрачено, сколько использовано стройматериалов и горючего! А получилось ли лучше? По-моему, раньше площадь была уютнее, красивее, приятнее. Бывший председатель городского исполкома М. Анистратов о ней сказал: «Теперь в щелях между

бетонными плитами у стариков ноги застревают. В гололедицу вообще не пройти. Площадь построили, а хорошей бани для людей как нет, так и нет. В центре города и в гастроном, и в хлебный магазин в мокрую погоду — только в резиновых сапогах.

Да, этот пресловутый центр... 26 июля 1988 года в газете «Ленина Карогс» была опубликована статья под рубрикой «Вопрос по существу». Сколько в ней было прекрасных обещаний! Но вот уже скоро два года, как

они высказаны. Хотя бы отчитались за те 260 тысяч рублей, которые потрачены. Ведь за два года в центре города, где вращается столько людей, все также пыль, грязь, выбоины.

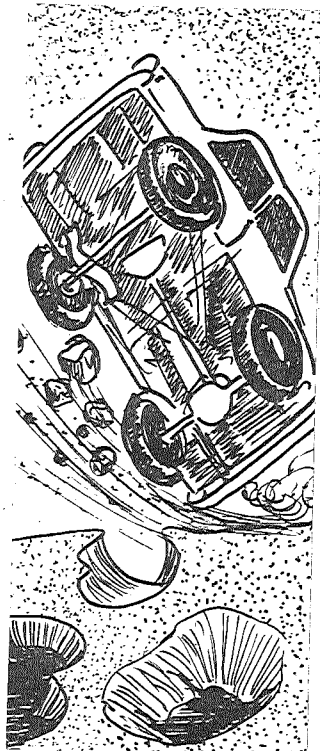
20 января 1990 года в газете «Ленина Карогс» снова была опубликована статья «Что происходит в центре Преиля?» за подписью главного архитектора района В. Николаева. Снова обещания, обещания. И даже изображение с фрагментом проекта центральной площади. Любо посмотреть на этот

рисунок. Но центру города от него ни жарко, ни холодно. Ведь в жизни — все та же грязь и безвкусица. Начальники разных рангов все обещают то письменно то устно: «Будет скоро красивым и благоустроенным центр». И только маленький галчонок на юбилейном камне напоминает: «Дорогой, дорогой этот мой камень, только не знаю точно, сколько он стоит».

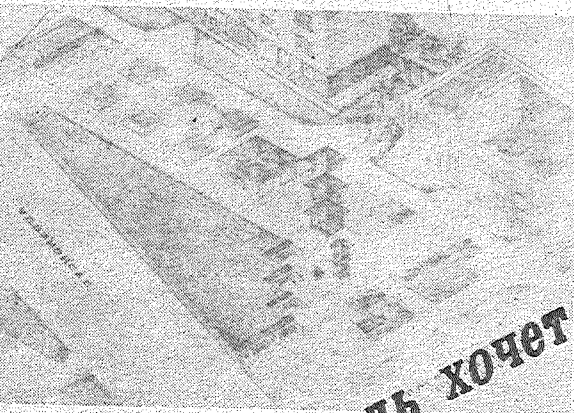
Начальники меняют кресла, а обещания остаются прежние: «Будет, будет, завтра будет».

Я. ПЕЛШ.

От редакции. Пока это письмо готовилось к печати и находилось в типографии, в центре г. Преиля произошли приятные перемены — выровнены ямы, на большей части улиц Бривибас, Даугавпилс, Резекнес и Комьяунатнес появился новый асфальт. Но и другим улицам города необходим такой же ремонт, благоустройство. Не совпадает с автором наше мнение о площади у здания районного исполкома — главная площадь города должна быть репрезентативнее, монументальнее, чем другие.



Kas notiek Preiļu centrā?



Читатель хочет знать

Kas notiek Preiļu centrā?

Prājis dienas mūsu laiku... (Text continues with details about the city center and public opinion.)

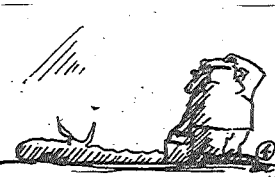
6. Профилактика и лечение болезней молодняка

Важно тщательно проводить борьбу против заразных заболеваний. Молодняк часто страдает от поносов, возбудителями которых являются различные вирусы, в особенности в комплексах. Чем меньше помещения для скота, тем меньше возможностей для распространения подобных болезней. Крестьянских хозяйств такие проблемы не касаются.

Только, что родившиеся теленок получает специальную вакцину и не менее чем через 20—30 минут можно выпаивать молозиво. Это очень эффективное мероприятие, но требуется очень высокая точность, поить необходимо и в ночное время.

Производя вакцинацию отельных коров, защитные вещества попадают и в молоко. Новорожденные телята их получают с первым кормлением. Этот метод также эффективен.

Главная отрасль



но применяется лишь тогда, когда есть гарантия, что новорожденный молодняк получит именно от своей матери.

В профилактике заболеваний телят и поросят применяют также и вакцинации тканевых формул, исходным материалом используя кишки павших и принудительно убитых животных — имогенный препарат. Он применяется только в той определенной ферме, где есть данный специфический фон микроорганизмов.

От местной ситуации зависит и мероприятия профилактики лейкоза.

Если больших или подозреваемых животных нельзя изолировать в отдельное помещение, то их по крайней мере надо держать в одном углу, недопуская контактов с другими. В. Рутговска.

ВИКТОР ТРОЯНОВСКИЙ

Миру известный земляк

Окончание, начало в 18 номере

Трудно оглянуться на все, что совершено Юрисом Сойканом, удивительна его творческая биография.

Впечатления времен его деятельности в качестве военного рисовальщика переведены в цикл по темпере и уже в 1948 году появились в отпечатанном виде в двух папках репродукций — «Рисунки Либена» и «Молитва земли Мары».

Таково отображение трагедии родины, латышского народа в образах и красках. И одновременно предупреждение об опасности, угрожающей физической и духовной свободе человечества.

Во многих странах

признание получили работы Ю. Сойкана на скрапальные темы. Он создал видные произведения. В том числе цикл о папе Римском, взявшим на себя роль наместника Христа, его ответственной и тяжелой доле.

Юрис Сойкан побывал во многих городах Европы от Вены и до Лондона, от Упсалы и до Неаполя, где как бы нашел утерянное время, увидел неповторимое лицо каждого города. На основе этих впечатлений созданы «Портреты городов Европы» — рисунки-импрессионы с большим значением.

Художник работает в нескольких техниках графики, больше всего по линогравюре, литогра-

фии, рисунке тушью, увлекается также японским ножом палитры, карандашом. У него есть абстрактные картины в масле, портреты, пейзажи Швеции и композиции цветов. Рисовал он и серии памятных почтовых марок, занимался в области художественного строительства, изготавливая монументальные орнаменты. И есть уже за двести книг, которые он иллюстрировал, в особенности латышские издания, в том числе — латгальские, в различной технике выполнены им графические оформления. Его перу принадлежит около двух сотен публикаций о многих явлениях теории искусства и проблемах жизни. Между прочим, он выступает за то, чтобы акцент из произведения искусства был перенесен на самого художника.

Хотя в жилах Ю. Сойкана со стороны матери течет русская и немецкая кровь, в своих работах он обращается ко всему миру. Тем не менее, как отмечает критика, в ду-

ше он был и остается латышом. Хотя и верен духу Западной Европы, но одарен чисто латгальской твердостью, поэтому много работ и посвятил своей родной Латгалии, увековечив ее душу в истинных образах и красках, придав им настоящий католический настрой латгальцев. Он приглашался участвовать во всех немецких выставках в мире (число их превышает две сотни), став международно признанным художником и педагогом. Юрис Сойкан использует каждую возможность такой репрезентации для пропаганды Латвии и латышского народа в международном сообществе, постоянно подчеркивает свою принадлежность к народу и его культуре.

Он постоянно в поиске нового, экспериментирует, не дает фантазии художника покрываться ржавчиной. В творчестве он многогранен и необычен, постоянно удивляет каким-нибудь новым оттенком или направ-

лением, настроением. Он создал даже собственное направление в искусстве — так называемый магический реализм. Ударение здесь ставится на иррационализм — это взаимодействие линий и красок. Как долголетний педагог искусства, Юрис Сойкан развил модернизированное направление в преподавании искусства в гимназии — эстетику кибнетики, доведя свою методику до своеобразного толкования учения о цвете и понимании основ композиции.

Сколько талантов может быть в одном человеке! В газете «Даймтене Балсс» (теперь «Тевземес Авиэ») в прошлом году читали: «Три дня в Доме науки (правда, лишь только в виде видеозаписей) гостил у нас педагог и живописец, лудзенец Юрис Сойкан. Одновременно с демонстрацией видеозаписей, эссе Ю. Сойкана читал Арнольд Лининьш».

Добавим, что в прошлом году в День Лачпле-сиса коллективу I Лу-

дзекской средней школы прислал подарок — национальный флаг Республики Латвии.

И в этом году он наконец приезжает на свою родину после 45-летнего отсутствия.

30-го марта на конференции «Взгляд на культурно-историческое прошлое края», проходившей в Резекне, доцент Латвийского государственного университета господин Тимшан рассказывал о Ю. Сойкане, характеризовал его как одного из выдающихся латышских художников, известного мастера графики, представителя так называемого магического реализма. Теперь он в университете читает курс лекций по педагогике искусства и кибернетической эстетике. Мастер признает, что работать с латышскими студентами гораздо легче, чем с иностранцами.

В честь его круглого юбилея Художественный музей в Риге организовал небольшую выставку. Осенью планируется гораздо большая...

Урожайные грядки

РЕДИС

Пищевое значение редиса определяется содержанием витаминов С и В, сахаров, крахмалов, ферментов и свободных аминокислот.

Редис — холодостойкое растение. Семена его прорастают при температуре 3—4° С, но оптимальной является t 16° С. Всходы переносят заморозки до —2—3° С, а взрослые растения без повреждений выдерживают —5, —6° С.

Редис очень требователен к почве. Он растет хорошо на почвах, богатых гумусом и питательными веществами в легкодоступной форме. Редис не переносит удобрения свежим навозом. Для успешного выращивания неперменным условием является достаточная и постоянная влажность.

Посев семян производят в конце апреля — начале мая, предварительно обработав их раствором перманганата калия (марганцовки).

Очень важное значение имеет срок посева.

Только при ранних посевах можно получить высококачественный урожай редиса, избежать порчи корнеплодов вредителями. Кроме того, при раннем посеве удается сократить поливы.

Как провести ранний посев? Первое — своевременная обработка почвы. Весной вносят древесную золу (март) из расчета — 1 ведро на 20 м². По слою золы рассыпают 1/2 ведра торфа. Перекопку почвы надо сделать на глубине 20 см. Затем разрыхлить участок граблями и провести посев семян в предварительно приоткрытые бороздки глубиной 4—5 см. Если еще холодно, посевам накрыть пленочным укрытием.

МОРКОВЬ СТОЛОВАЯ

Особая ценность моркови для питания человека состоит в том, что в корнеплодах оранжевой окраски содержится в значительных количествах каротин (провитамин А).

Имеются также витамины В₁, В₂, В₆, С, Е, РР и значительное количество солей кальция, магния, натрия, фосфора, железа. Характерный вкус и большое количество сахара (до 12% на сырую массу) делают морковь вкусным диетическим продуктом. По содержанию бора она находится на первом месте среди других овощей. Морковь и продукты ее переработки применяются в медицине, так как она снижает утомляемость; показана при склонности к простудным заболеваниям, в кожном, желудочно-кишечном и глазном; включается в диету при заболевании почек, сердечно-сосудистой системы, при нарушении минерального обмена. Морковь издавна используется в народной медицине как средство, улучшающее пищеварение, она обладает антисептическими свойствами. Невысокие требования моркови к теплу позво-

ляют высевать ее под зиму и очень рано весной. При благоприятных условиях всходы появляются на 15 день, в холодную и засушливую погоду — только на 25—30 день.

Многие овощеводы к семенам моркови прибавляют семена маячных культур (салат, редис), всходы которых появляются раньше всходов моркови и обозначают посевные грядки. Подсев маячных культур приносит двойную пользу: позволяет рано приступить к уходу за растениями и получить дополнительный урожай овощей.

Уход за посевами моркови заключается в рыхлении междурядий, прореживании всходов, уничтожении сорной растительности, подкормке удобрениями и поливе. Слабо развивающиеся растения подкармливают раствором птичьего помета в соотношении 1:10.



Солнечный закат



Сосна — врачеватель

Ее можно встретить всюду. Настой из хвоя хорош для лечения и профилактики цинги, а экстракт из нее используется для лечебных ванн. Скипидар — как наруж-

ное — при невралгии, ревматизме, подагре, для ингаляций при катаре верхних дыхательных путей, а также как антисептик. Дезинфицирующим

свойством обладает также и деготь. Его обычно используют при лечении кожных заболеваний: экземы, чесотки и др. Лекарственными свойствами обладают также укороченные верхушечные побеги (почки), которые следует собирать в

феврале — марте, пока они еще не тронулись в рост. Отвар или настой из них применяется как отхаркивающее, дезинфицирующее и мочегонное средство, а также для ингаляций при заболеваниях верхних дыхательных путей.

Лес

Не только для красоты, радости человека существует лес. Огромные массивы укрывали, согревали, поили и кормили людей с незапамятных времен, он служил и служит надежным домом для животных.

В далеком прошлом леса покрывали 47% суши, а в настоящее время — хорошо, если 30% — такой результат деятельности человека. Десять вырубались для расчистки угодий под сельское хозяйство, древесина была основным строительным и топливным материалом. И свое жилище люди заполняли деревянной мебелью, через реки перекидывали деревянные мосты, строили деревянные плотины и при помощи воды при-

водили в действие лесопилки, по рекам, озерам и морям плыли на деревянных лодках и кораблях, по земле передвигались в фугонах из дерева, большинство орудий труда изготавливали из дерева, получали смолу, уголь, канфолю.

Но истинная эра использования древесины только теперь начинается. Нынче из древесины, веток, коры и хвоя получают примерно 15—20 тысяч различных изделий и продуктов, постоянно увеличивается спрос на бумагу. Из отходов вырубков и переработки древесины химическая промышленность вырабатывает кормовую сахар и дрожжи, глицерин, этиловый спирт и даже чистую глюкозу. Древесина лиственных деревьев, их ветки — хорошее сырье для производства фурфурола,

который затем применяется в производстве пластмасс, нейлона, лаков, органических кислот и некоторых медикаментов. Из хвоя производят экстракты, лечебные пасты, витаминную муку и эфирные масла, продукты переработки древесины — скипидар, формалин, уксусную кислоту и поташ, из коры елей, дуба, лиственницы и лозы — дубильные вещества для обработки шкур.

Трудно преувеличивать ценность побочных продуктов леса — березового сока, ягод, грибов, орехов. Летом в лес приходит много людей, и их там встречают богатые дары. Легко приготовить компоты и варенье из лесных ягод, прекрасно и полезно для здоровья собирать грибы — в наших лесах их около 200 видов, мы же собираем

только 10—15, и большая часть урожая остается.

Один из прекраснейших видов спорта — охота, но в ней добыча мяса не главное, больше пользы дает пребывание на свежем воздухе, переходы, забота о лесном зверье.

Лес принадлежит к восстанавливаемым ресурсам. По убеждению индийского лесовода С. Дана, «лес дает возможность многократно съесть один и тот же пирог.» Он был и есть уникальнейшая кладовая природы, зеленый ее щит, легкие земли.

Защищает почву от эрозии, регулирует водный режим, прелатствует засорению грунтовых вод, уменьшает половодье рек. При помощи листьев в атмосферу выделяет влагу, — рослая береза за один летний день может

выделить ее по 30—40 литров, эти испарения постепенно сгущаются, превращаются в дождевые облака и снова возвращаются на землю. Лес принимает пыль, газы и глушит звуки, воздух в нем чист и пахуч, деревья выделяют эфирные масла и фитонциды. Ученые доказали, что лес благоприятно влияет на состав газов в атмосфере, один гектар рослого леса в течение года поглощает около 4 тонн азота.

Каждый массив — большой или малый — выполняет свои конкретные биологические и социальные функции, его красота и щедрость воспиты в народных песнях, в работах художников, композиторов, писателей. За лес мы в ответе теперь и перед грядущими поколениями.

П. СКУДРА

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

... Не знает человек, когда пробьет его последний час.

Выражаем глубокое соболезнование ИНАРЕ МЕЖИНСКОЙ в связи с внезапной смертью БРАТА.

Коллектив столовой колхоза Выражаем глубокое соболезнование родным и близким БРОКА ДОНАТА в связи с его смертью.

Коллектив агрофирмы «Сарканайс Октобрис» Выражаем глубокое соболезнование БЕЛОВОЙ Марине Вениаминовне в связи со смертью МАТЕРИ.

Правление колхоза, общественные организации

Редактор А. Ранцан