

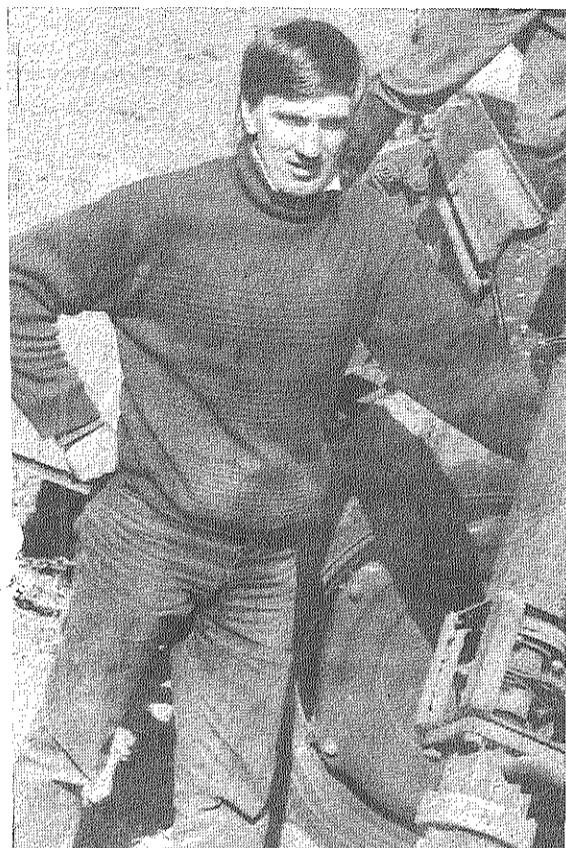
NOVADNIEKS

SESTDIEN,
1990. gada 7. aprīlī

Preiļu rajona laikraksts

Nr. 42 (6074)
Mazākā 3. kap.

Kur sajaucas cīruļu trelli ar traktoru dunoņu



Kirova kolhozā uzskata, ka pavasara lauku darbi jāsāk pēc iespējas agrāk, jo tādā gadījumā, lai cik nelabvēlīga vasara, rāža sagaidāma. Tāpēc kirovieši, tāpat kā kaimiņi «Sarkanajā Oktobrī», augsnē gatavošanu un sēju sāka martā.

Līdz 4. aprīlim otrajā iecirknī ar miežiem apsēti 115 hektāri. Sējas darbi sākas arī pirmajā iecirknī.

Otrdien otrajā iecirknī Pastāros bija sparīga darba diena. Visa tehnika bija koncentrēta 40 hektāru lielā laukā. Strādāja pieci kultivētāji — četri ar «T-74» un Jevgenijs Krasovskis (vidējā attēlā) ar jaudīgo «T-150». Viņam bija mazāk dikstāvju, darbs veicās raitāk.

Drizumā piebrauca sējēji — mehanizatori Pēteris Visockis un Elmārs Stīvriņeks (apakšējā attēlā). Sēklas kravu atveda Jānis Vovers (augšējā attēlā), un drīz vien tika uzsākta sēja. Pār visu lauku tehnikas dunona, bet visspālgākie — cīruļu trelli, gaiss — taisni elpa aizraujas.

Seit tika runāts par otro iecirkni, bet arī pirmajā iecirknī augsnē kultivēšanā ražīgi darbojās mehanizators Osvalds Pauņiņš, tāpat organiskā mēslojuma vedēji Jāzeps Trokša, Vitālijs Caunāns, iekrāvēja vadītājs Pāvels Pudulis.

J. SILICKA teksts un foto



Kompromisa variants

Agrorūpniecības apvienības valdes kārtējā sēdē, atkāl spriedē par diferēncētām pliekšām, ko saimniecības saņem par iauksaimniecības produkcijas ražošanu. Beldzot

tika atrasts kompromisa variants. Dažas stabiliķas saimniecības saņems mezāk, tādā ceļā legūtā līdzekļi tiks novirzīti uz jaunizveidoto kolhozu ekonomikas nostiprināšanu.

Lēmē arī par automašīnu un sadzīves tehnikas iegādi par avansētu maksu 1993. gadā. Šī tehnika tika sadalīta par saimniecībām. Vērā bērna ledzīvotību skaitu. Kopumā rajona lauku jaudis 1993. gadā varēs iegūt savē

ipašums trīs automašīnas «Volgan», rešus «VAZ-2108», pa trim «VAZ-2109» un «VAZ-21099», kā arī četrpadsmit «Moskvitčus» un divpadsmit jaunās «Tauriņus». Būs motocikli, individuālie kompjūteri, videomagnetofoni, leduslaspakji, televizori, vējas mazgājamās mašīnas, kuģmašīnas un minifraktori.

Valde piepēmē lēmumu arī par valrāku agrorūpniecīskā kompleksa speciālistu apbalvošanu.

INTERVIJA

• Pēc trim gadiem un trim mēnešiem

Jā gan, tieši pēc tāk liela pārraukuma, kas tika izvadīts rajona Izpildkomitejas priekšsēdētāja krēslā, savā kabinetā un arī vecajā amatā pēc vienprātīgas leģelēšanas atgriezās agrorūpniecības apvienības «Preiļi» valdes priekšsēdētājs Jānis Vucēns. Tādām notikumam par godu arī tāpēc šī intervija.

— Ar ko sākās jūsu atnākšana un ienākšana kolektīvā?

— Ar pirmo plānošanu. No 1. aprīla darba dienu sākam pulksten astonos no rīta, jo tā strādā agrokompleksu apkalpojošās organizācijas, bet kolhoznieki visu vasaru jau krietni agrāk būs tirumā. Turpmāk arī plānošanas saņākmes organizēsim piekt-dienu rītos, lai jaunu darba nedēļu var sagaidīt ar skaīdrī zināniem uzdevumiem.

Apvienības valdes locekļi uz sēdēm pulcēsies ik mēneša otrajā otrdienā. Jo ik trešā treidiena ir rajona Izpildkomitejas sēžu diena. Bet mums bieži vien nākas lūgt savus lēmumus apstiprināt Izpildkomitejā.

Jāizveido zināma sistēma, lai cilvēkiem būtu skaidrs, lai speciālistus nevaiadzētu raustīt uz rajonu vai ik pārdienas.

— Kāds ir jūsu skatījums uz rajona lauku tuvāko un arī tālāko nākotni?

— Svarīgu pārmatnu ienesīs gāzes vada būve no Upmalas līdz Preiļiem un tālāk uz Rēzekni. Pirmās kārtas būve jau iekārtu plānā. Tas vien jau daudz ko nozīmē. Sogad jaapgūst pirmie divi simti tūkstošu rublu. So tēmu sākām risināt jau ar iekārtējo siera rūpniecības direktori P. Zukuli. Visvairāk grūtību ar iekārtu nokomplektēšanu, jo republikā nav tādu dienestu, kas ar to nodarbotos. Tikko esam sākuši strādat ekonomiskās patstāvības apstākļos, vēl nav istas skaidribas, kāda nācotne mūs sagaida. Tākai ziņu, ka vieglātē nebūs.

— Kāds ceļš, jūsuzprāt, ejams iauksaimniecībā?

— Tākai draudzīga sadzīvošana starp kolhoziem un individuālajām saimniecībām. Uzreiz gan gribu piebilst, ka jaunsaimniekos vēlos redzēt vārnu labus prakšus vēl arī cilvēkus ar iauksaimnieka izglītību. Būtu zēl, ja pagem-

tā zeme saimnieka nezināšanas vai neprasmes dēļ nerestu augļus.

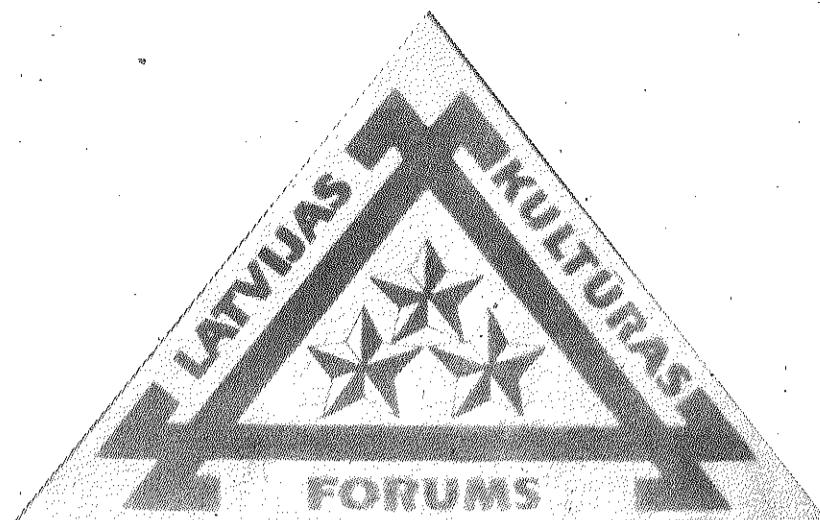
Kolhozu vadītājiem nav cita ceļa. Vācieni pretinākšana. Katrs saimnieks taču nebūvēs sev kalti, bet lūgs palīdzību kolhozā. Protams, neviens neies darbināt visu lielu iekārtu pāris tonnu dēļ. Tāpēc Jānoregule sistēma un jānoskaidro attiecības, kādas būs starp individuālajiem saimniekotājiem un kolhoziem.

Manu pārliecība — ar zemes dalīšanu tomēr nesteigties. Jātiekt galā gan ar saimniecību, gan morāla rakstura iautājumiem. Jaunsaimniecība nevajag iedalīt zemi, kural varētu atrasties mantinieki. Bet pats galvenais — kolektīvā saimniecībā nesamazināt iauksaimniecības produkcijas ražošanas apjomus.

— Bet tālāk?

— Tālāk — jādomā, kā savu produkciju sagatavot realizācijai tirgū. Izejvielas ir pārāk lētas. Pašreizējais apstākļos mēs nevaram atlauties tādu izķērību — vienīgais ceļš ir gādāt par pār-





Sauksim lietas īstajos vārdos

Sādi vārdi skanēja Latvijas Kultūras forumā. Trauksmainas, dedzīgas un arī skumjas bija foruma dienas. Man arī ir radušies vēlēšanas atklāti parunāt par mūsu rajona kultūras dzīves situāciju.

Nosauksim lietas to īstajos vārdos. Varbūt kādam tas nepatiks, taču tā ir dzīves realitāte. Vispirms grību pateikt savu neattīvo attieksmi pret Preiļu rajona delegātu izvirzīšanu uz šo forumu. Grūtsirdīgi uzzināt, ka rajona Izpildkomitejai pēc veco stagnācijas laiku partijas principiem valdonīgi izsvitroja no kultūras nodalas teletektajiem sarakstiem vairākus kultūras darbiniekus, viņu vietā ierakstot citu profesiju pārstāvju (tā laikam mēģinot parādīt viņiem godu).

Taču, kā vēlāk noskaidrojās, daži no viņiem pat atteicās braukt, jo tas viņus nemaz neinteresē, un steigā bija jāmeklē citi viņu vietā.

Rezultātā uz Rīgu aizbrauca darboties mazspēlīga delegācija, jo tās sastāvā bija tikai trīs profesionāli kultūras darbinieki. Kā to visu nosaukt un kāda ir brauciena lietderība rajona kultūras dzīvē?

Kartējo reizi ir ignorēti un sāri dzīli aizvainoti tie kultūras "arba darītāji, kuri dienu un nakti, darbdienas un svētku reizes ar entuziasmu un sirdspriekšu stāv par šo kultūras dzīvi, saņemot par to nabadības augu. Tā ir necieta un nerēķināšanās ar tiem, no kuriem mēs visi esam pieraduši tikai prasit, neko nedodot preiļi. Kadreiz kultūras darbinieki bija intellektuālie pārstāvji, kas tautai nesa gara gaismū, bet tagad, izrādās, viņi vispār nav nekas, un ar viņiem kā ar līdzīgajiem cilvēkiem var nerēķināties. Te nu ir rezultātam, ka neprofesionāli vada profesionāļus. Un kur tas viss novēd, to mēs visi labi redzam. Atjaunotaja kultūras nodalas padomē tāpēc protestētajā rajona Izpildkomitejai par noslēci uz valdīšanu bez demokrātijas un atklāta vēsture Preiļu rajona un pilsētas tautas deputātiem, kurā lūgts uzsklausīt arī viņu domas, sagatavojet un lemjot kultūras darba jautājumus rajona padomes sesijās.

Pārējā vislielākie problemai tiek jautājumi mūsu rajona ir Preiļu pils, Livānu estrāde, ur parks. Būsim paškritis. Man būtu neērti sēdēt kāda no izpildkomitejai krēsliem un tuvākajā laikā pozitīvi neatrisināt šīs lietas. Cik ilgi vadība cer nedomat par cilvēku pašu, par viņa tiesībām uz garīgo pasauli un galu gala — vienkārši par atpūtu.

Mūsu tautas garīgā kultūra, būdama latviskās identitātes galvenā uzturētāja cauri gadu simtgimē, pēdējos 50 gados ir nobidita viszemākajā vieta saibiedrībā. Par kādu tautas garīgumu pārējās mēs varam rūnāt, ja Livānos jau vairāk nekā desmit gadus mirusi esot (un nav pat apbedīta) un vēl ilgāk nav parka? Varam atrunāties ar stagnācijas laiku, bet tagad taču tas beidzies. Grūti,

bet tas nav risinājums. Gribas piebilst: «Vai pietiks tikai ar to, ka piepildīsim vēderu izskatušam sunim, nedomājot par viņa uzvedību un rīcību? Kāja kodis vienlaikā.»

Ja grībam īstu pārbūvi, tad šai sfērai jāatvēl daudz lielāku uzmanību un līdzekļu, lai harmoniski varētu veidoties visas kultūras: gan politiskā, gan ekonomiskā, gan ekoloģiskā utt.

Viens piemērs. Somija no sava nacionāla ienākuma kultūrai atvēle 18 procentus, bet mūsu kultūru par nabagu ir padarījis valsts ekonomiskā un ideoloģiskā politika, atvēlot mazāk par 1 procentu. Pašreiz sākam cīnīties par 2 procentiem!

Varbūt vadība domā, ka arī turpmāk nebūs jānes atbildība par savas darbības rezultātu? Taču, kā vēlāk noskaidrojās, daži no viņiem pat atteicās braukt, jo tas viņus nemaz neinteresē, un steigā bija jāmeklē citi viņu vietā.

Rezultātā uz Rīgu aizbrauca darboties mazspēlīga delegācija, jo tās sastāvā bija tikai trīs profesionāli kultūras darbinieki. Kā to visu nosaukt un kāda ir brauciena lietderība rajona kultūras dzīvē?

Kartējo reizi ir ignorēti un sāri dzīli aizvainoti tie kultūras "arba darītāji, kuri dienu un nakti, darbdienas un svētku reizes ar entuziasmu un sirdspriekšu stāv par šo kultūras dzīvi, saņemot par to nabadības augu. Tā ir necieta un nerēķināšanās ar tiem, no kuriem mēs visi esam pieraduši tikai prasit, neko nedodot preiļi. Kadreiz kultūras darbinieki bija intellektuālie pārstāvji, kas tautai nesa gara gaismū, bet tagad, izrādās, viņi vispār nav nekas, un ar viņiem kā ar līdzīgajiem cilvēkiem var nerēķināties. Te nu ir rezultātam, ka neprofesionāli vada profesionāļus. Un kur tas viss novēd, to mēs visi labi redzam. Atjaunotaja kultūras nodalas padomē tāpēc protestētajā rajona Izpildkomitejai par noslēci uz valdīšanu bez demokrātijas un atklāta vēsture Preiļu rajona un pilsētas tautas deputātiem, kurā lūgts uzsklausīt arī viņu domas, sagatavojet un lemjot kultūras darba jautājumus rajona padomes sesijās.

Pārējā vislielākie problemai tiek jautājumi mūsu rajona ir Preiļu pils, Livānu estrāde, ur parks. Būsim paškritis. Man būtu neērti sēdēt kāda no izpildkomitejai krēsliem un tuvākajā laikā pozitīvi neatrisināt šīs lietas. Cik ilgi vadība cer nedomat par cilvēku pašu, par viņa tiesībām uz garīgo pasauli un galu gala — vienkārši par atpūtu.

Mūsu tautas garīgā kultūra, būdama latviskās identitātes galvenā uzturētāja cauri gadu simtgimē, pēdējos 50 gados ir nobidita viszemākajā vieta saibiedrībā. Par kādu tautas garīgumu pārējās mēs varam rūnāt, ja Livānos jau vairāk nekā desmit gadus mirusi esot (un nav pat apbedīta) un vēl ilgāk nav parka? Varam atrunāties ar stagnācijas laiku, bet tagad taču tas beidzies. Grūti,

bet tas nav risinājums. Gribas piebilst: «Vai pietiks tikai ar to, ka piepildīsim vēderu izskatušam sunim, nedomājot par viņa uzvedību un rīcību? Kāja kodis vienlaikā.»

Ja grībam īstu pārbūvi, tad šai sfērei jāatvēl daudz lielāku uzmanību un līdzekļu, lai harmoniski varētu veidoties visas kultūras: gan politiskā, gan ekonomiskā, gan ekoloģiskā utt.

Viens piemērs. Somija no sava nacionāla ienākuma kultūrai atvēle 18 procentus, bet mūsu kultūru par nabagu ir padarījis valsts ekonomiskā un ideoloģiskā politika, atvēlot mazāk par 1 procentu. Pašreiz sākam cīnīties par 2 procentiem!

Varbūt vadība domā, ka arī turpmāk nebūs jānes atbildība par savas darbības rezultātu? Taču, kā vēlāk noskaidrojās, daži no viņiem pat atteicās braukt, jo tas viņus nemaz neinteresē, un steigā bija jāmeklē citi viņu vietā.

Rezultātā uz Rīgu aizbrauca darboties mazspēlīga delegācija, jo tās sastāvā bija tikai trīs profesionāli kultūras darbinieki. Kā to visu nosaukt un kāda ir brauciena lietderība rajona kultūras dzīvē?

Kartējo reizi ir ignorēti un sāri dzīli aizvainoti tie kultūras "arba darītāji, kuri dienu un nakti, darbdienas un svētku reizes ar entuziasmu un sirdspriekšu stāv par šo kultūras dzīvi, saņemot par to nabadības augu. Tā ir necieta un nerēķināšanās ar tiem, no kuriem mēs visi esam pieraduši tikai prasit, neko nedodot preiļi. Kadreiz kultūras darbinieki bija intellektuālie pārstāvji, kas tautai nesa gara gaismū, bet tagad, izrādās, viņi vispār nav nekas, un ar viņiem kā ar līdzīgajiem cilvēkiem var nerēķināties. Te nu ir rezultātam, ka neprofesionāli vada profesionāļus. Un kur tas viss novēd, to mēs visi labi redzam. Atjaunotaja kultūras nodalas padomē tāpēc protestētajā rajona Izpildkomitejai par noslēci uz valdīšanu bez demokrātijas un atklāta vēsture Preiļu rajona un pilsētas tautas deputātiem, kurā lūgts uzsklausīt arī viņu domas, sagatavojet un lemjot kultūras darba jautājumus rajona padomes sesijās.

Pārējā vislielākie problemai tiek jautājumi mūsu rajona ir Preiļu pils, Livānu estrāde, ur parks. Būsim paškritis. Man būtu neērti sēdēt kāda no izpildkomitejai krēsliem un tuvākajā laikā pozitīvi neatrisināt šīs lietas. Cik ilgi vadība cer nedomat par cilvēku pašu, par viņa tiesībām uz garīgo pasauli un galu gala — vienkārši par atpūtu.

Mūsu tautas garīgā kultūra, būdama latviskās identitātes galvenā uzturētāja cauri gadu simtgimē, pēdējos 50 gados ir nobidita viszemākajā vieta saibiedrībā. Par kādu tautas garīgumu pārējās mēs varam rūnāt, ja Livānos jau vairāk nekā desmit gadus mirusi esot (un nav pat apbedīta) un vēl ilgāk nav parka? Varam atrunāties ar stagnācijas laiku, bet tagad taču tas beidzies. Grūti,

bet tas nav risinājums. Gribas piebilst: «Vai pietiks tikai ar to, ka piepildīsim vēderu izskatušam sunim, nedomājot par viņa uzvedību un rīcību? Kāja kodis vienlaikā.»

Ja grībam īstu pārbūvi, tad šai sfērei jāatvēl daudz lielāku uzmanību un līdzekļu, lai harmoniski varētu veidoties visas kultūras: gan politiskā, gan ekonomiskā, gan ekoloģiskā utt.

Viens piemērs. Somija no sava nacionāla ienākuma kultūrai atvēle 18 procentus, bet mūsu kultūru par nabagu ir padarījis valsts ekonomiskā un ideoloģiskā politika, atvēlot mazāk par 1 procentu. Pašreiz sākam cīnīties par 2 procentiem!

Varbūt vadība domā, ka arī turpmāk nebūs jānes atbildība par savas darbības rezultātu? Taču, kā vēlāk noskaidrojās, daži no viņiem pat atteicās braukt, jo tas viņus nemaz neinteresē, un steigā bija jāmeklē citi viņu vietā.

Rezultātā uz Rīgu aizbrauca darboties mazspēlīga delegācija, jo tās sastāvā bija tikai trīs profesionāli kultūras darbinieki. Kā to visu nosaukt un kāda ir brauciena lietderība rajona kultūras dzīvē?

Kartējo reizi ir ignorēti un sāri dzīli aizvainoti tie kultūras "arba darītāji, kuri dienu un nakti, darbdienas un svētku reizes ar entuziasmu un sirdspriekšu stāv par šo kultūras dzīvi, saņemot par to nabadības augu. Tā ir necieta un nerēķināšanās ar tiem, no kuriem mēs visi esam pieraduši tikai prasit, neko nedodot preiļi. Kadreiz kultūras darbinieki bija intellektuālie pārstāvji, kas tautai nesa gara gaismū, bet tagad, izrādās, viņi vispār nav nekas, un ar viņiem kā ar līdzīgajiem cilvēkiem var nerēķināties. Te nu ir rezultātam, ka neprofesionāli vada profesionāļus. Un kur tas viss novēd, to mēs visi labi redzam. Atjaunotaja kultūras nodalas padomē tāpēc protestētajā rajona Izpildkomitejai par noslēci uz valdīšanu bez demokrātijas un atklāta vēsture Preiļu rajona un pilsētas tautas deputātiem, kurā lūgts uzsklausīt arī viņu domas, sagatavojet un lemjot kultūras darba jautājumus rajona padomes sesijās.

Pārējā vislielākie problemai tiek jautājumi mūsu rajona ir Preiļu pils, Livānu estrāde, ur parks. Būsim paškritis. Man būtu neērti sēdēt kāda no izpildkomitejai krēsliem un tuvākajā laikā pozitīvi neatrisināt šīs lietas. Cik ilgi vadība cer nedomat par cilvēku pašu, par viņa tiesībām uz garīgo pasauli un galu gala — vienkārši par atpūtu.

Mūsu tautas garīgā kultūra, būdama latviskās identitātes galvenā uzturētāja cauri gadu simtgimē, pēdējos 50 gados ir nobidita viszemākajā vieta saibiedrībā. Par kādu tautas garīgumu pārējās mēs varam rūnāt, ja Livānos jau vairāk nekā desmit gadus mirusi esot (un nav pat apbedīta) un vēl ilgāk nav parka? Varam atrunāties ar stagnācijas laiku, bet tagad taču tas beidzies. Grūti,

bet tas nav risinājums. Gribas piebilst: «Vai pietiks tikai ar to, ka piepildīsim vēderu izskatušam sunim, nedomājot par viņa uzvedību un rīcību? Kāja kodis vienlaikā.»

Ja grībam īstu pārbūvi, tad šai sfērei jāatvēl daudz lielāku uzmanību un līdzekļu, lai harmoniski varētu veidoties visas kultūras: gan politiskā, gan ekonomiskā, gan ekoloģiskā utt.

Viens piemērs. Somija no sava nacionāla ienākuma kultūrai atvēle 18 procentus, bet mūsu kultūru par nabagu ir padarījis valsts ekonomiskā un ideoloģiskā politika, atvēlot mazāk par 1 procentu. Pašreiz sākam cīnīties par 2 procentiem!

Varbūt vadība domā, ka arī turpmāk nebūs jānes atbildība par savas darbības rezultātu? Taču, kā vēlāk noskaidrojās, daži no viņiem pat atteicās braukt, jo tas viņus nemaz neinteresē, un steigā bija jāmeklē citi viņu vietā.

Rezultātā uz Rīgu aizbrauca darboties mazspēlīga delegācija, jo tās sastāvā bija tikai trīs profesionāli kultūras darbinieki. Kā to visu nosaukt un kāda ir brauciena lietderība rajona kultūras dzīvē?

Kartējo reizi ir ignorēti un sāri dzīli aizvainoti tie kultūras "arba darītāji, kuri dienu un nakti, darbdienas un svētku reizes ar entuziasmu un sirdspriekšu stāv par šo kultūras dzīvi, saņemot par to nabadības augu. Tā ir necieta un nerēķināšanās ar tiem, no kuriem mēs visi esam pieraduši tikai prasit, neko nedodot preiļi. Kadreiz kultūras darbinieki bija intellektuālie pārstāvji, kas tautai nesa gara gaismū, bet tagad, izrādās, viņi vispār nav nekas, un ar viņiem kā ar līdzīgajiem cilvēkiem var nerēķināties. Te nu ir rezultātam, ka neprofesionāli vada profesionāļus. Un kur tas viss novēd, to mēs visi labi redzam. Atjaunotaja kultūras nodalas padomē tāpēc protestētajā rajona Izpildkomitejai par noslēci uz valdīšanu bez demokrātijas un atklāta vēsture Preiļu rajona un pilsētas tautas deputātiem, kurā lūgts uzsklausīt arī viņu domas, sagatavojet un lemjot kultūras darba jautājumus rajona padomes sesijās.

Pārējā vislielākie problemai tiek jautājumi mūsu rajona ir Preiļu pils, Livānu estrāde, ur parks. Būsim paškritis. Man būtu neērti sēdēt kāda no izpildkomitejai krēsliem un tuvākajā laikā pozitīvi neatrisināt šīs lietas. Cik ilgi vadība cer nedomat par cilvēku pašu, par viņa tiesībām uz garīgo pasauli un galu gala — vienkārši par atpūtu.

Mūsu tautas garīgā kultūra, būdama latviskās identitātes galvenā uzturētāja cauri gadu simtgimē, pēdējos 50 gados ir nobidita viszemākajā vieta saibiedrībā. Par kādu tautas garīgumu pārējās mēs varam rūnāt, ja Livānos jau vairāk nekā desmit gadus mirusi esot (un nav pat apbedīta) un vēl ilgāk nav parka? Varam atrunāties ar stagnācijas laiku, bet tagad taču tas beidzies. Grūti,

bet tas nav risinājums. Gribas piebilst: «Vai pietiks tikai ar to, ka piepildīsim vēderu izskatušam sunim, nedomājot par viņa uzvedību un rīcību? Kāja kodis vienlaikā.»

Ja grībam īstu pārbūvi, tad šai sfērei jāatvēl daudz lielāku uzmanību un līdzekļu, lai harmoniski varētu veidoties visas kultūras: gan politiskā, gan ekonomiskā, gan ekoloģiskā utt.

,Cālis—90“

Jau trešo gadu tiek organizēts radio un televīzijas konkursss «Cālis». Tāpat kā iepriekšējās reizēs, arī šogad tas notika divās daļās. Vispirms noklausījāmies Līvānu un Preiļu zonas, lai už finalu izvirzītu pa pieciem maziem dziedātājiem.

25. martā Preiļos notika mazo vokālistu fināls. Līvānos savu dziedātprasmi nodemonstrēja astoņi bērni. Viņi muzicēja ar lieju paciļatību. Arī dziesmu izvēle bija vērojama liela dažādība.

Soreiz aphēdināja Preiļu zona, jo konkursā piedalījās tikai četri dalībnieki — trīs no pilsētas un viens no Aizkalnes. Arī dziesmu izvēle vajadzētu orientēties uz interesantāku repertuāru. Šis konkursss jau arī tāpēc tika dibināts, lai plesaistītu republikas komponistu uzmanību mazo vokālistu dziedātgrībai. Atliek tikai meklēt.

Finaļā Preiļos piedalījās tikai deviņi dziedātāji, un vienīgo ceļazīmi uz republikas konkursu izcīnīja Lilita Lukāseviča no Aizkalnes. Novēlēsim vīnai veiksmi Rīgā.

Pēc trīs gadu piedalīšanās šī konkursā darbā man radās par to dažas pārdomas. Nakošajā gada ir jaizveido vairāk centru, piemēram, Aglonā, Rudzētos, Galēnos, Vārkavā. Jo tikai paplašinot šī konkursa ģeogrāfiju, mēs spēsim aptvert vairāk tos bērnus, kuri nelet bērnudārzos, vai arī kur šajās iestādēs nav muzikālo audzinātāju. Galvenais ir panākt, lai neviens lauku bērns ar izteikti muzikālām spējām nepaliku nepamanīts. Tāpēc griežos ar līgumu pie lauku skolu dziedāšanas skolotājiem, bērnudārzu audzinātājiem: ja jūs jūtat, ka bērnam ir nosliece uz dziedāšanu, noteikti vajag attīstīt tā spējas.

Gribētos nakošāg redzēt šajā konkursā piedalīmies tos bērnudārzus, kuros ir muzikālais audzinātājs, ar vairākiem audzēkiem. Līdz ar to ŠI sagatavošana prasīs individuālu darbu ar katu no viņiem. Konkurss parādīja, ka daudzi bērni dzied vokāli nepareizi, neprot rikoties ar elpu.

Un beidzot — subjektīvs secinājums. Laikraksta slejās daudzākārt ir skartas Līvānu ekoloģiskās problēmas. Jau trīs gadus vērojot šo konkursu norisi, esmu secinājis, ka lauku bērnu balsis ir daudz, daudz dzīdrākas, bez priesmaka. Arī šajā konkursā visplesmukākās bija Līvānu pilsētas bērnu balsis. Nemot vērā, ka bērnu balsis saites ir loti jutīgas, mēs varam spriest par ekoloģisko situāciju abās pilsētās.

A. VUCANS,

Preiļu rajona kultūras nama metodikis



Slimība ārā, veselība iekšā...
J. ZANDES foto

Pirmssvētku noskaņā

Nāc, nākdamā, Lielā diena,
Visi bērni tevi gaida
Visi bērni tevi gaida,
Arī vārtiem sasēduši.

Sogad Lieldienas svinamas visām ticībām kopā — 15. aprīlī. To gaida visi: gan lieli, gan mazi. Un ipaši gaida jaunatne, jo mēs esam atturējušies no skaļajām diskotēkām šajā pārdomu brīdi.

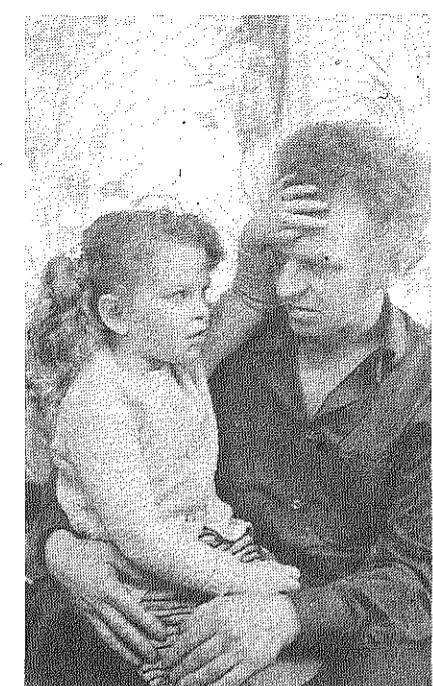
Varbūt atturējāmies arī tāpēc, ka 15. janvārī tā «priecājāmies», ka vēl šodien jūtamas šo «prieku» atskānas. Varbūt šis brīdis būs licis daudziem padomāt, pārvērtēt sevi, palūkoties apkārt. Un varbūt līdz ar to 15. aprīli būs interesantāk vienīm pēc dievkalpojuma Aglonas baznīcā tikties vecajā tirgus laukumā. Aicinām visus, priecāties par krāsotām olām, ieķlausīties Kondraņicku ģimenes kapelas skaņās, folkloras ansambļu skandētājās dziesmās, pašūpoties šūpolēs (lai vasarā odi neko), gandarijumu gūt, Laimes stabā kāpjot.

Gaidām tirdzniecības darbiniekus ar dažādiem Lieldienu gardumiem, kā arī individuālos ražotājus un kooperatorus.

Svētku dienas izskānā kultūras namā deju mūzikā spēlēs vokāli instrumentālais ansamblis.

Lai svētki būtu jo gaidītāki, pacentīmies arī sakopt savas mājas, pagalmus, ielas un darba vietas.

A. STREIKE,
Aglonas kultūras nama direktore

**Magnetizētās
delñas**

UKRAINAS PSR. Fenomenālās dotības ar rokām kā ar magnētu pievilkti dažādus metālu priekšmetus negaidīti parādījās piecgadīgajā Martī Makarovā no Dnepropetrovskas apgabala. Kādu reizi ģimenes galva, Valērijs Fjodorovičs, noskaņījies televīzijas raidījumu par meiteni, kurai plemīta spējas ar roku palīdzību pievilkti metālu, nolēma veikt eksperimentu ar saviem bērniem — piecgadīgo Mariu un četrāgadīgo Andreju. Kāds bija tēva pārsteigums, kad viņš redzēja, ka dāķīnas un naži no nerūsējošā metāla paklausīgi «plēlipa» pie mēitas deīnām.

ĀTTĒLA: glaudot ar rokām, Marīja nonem galvas-sāpes tēvam.

TASS fotoreportera

Redaktora v. L. KIRILLOVA

LĪVĀNU STIKLĀ FABRIKĀI

vajadzīgs direktora vietnieks komercjautājumos.
Pieteikties personīgi pie direktora. Izziņas kadru daļā.
Tālrunis 44479.

PREIĻU RAJONA KOLHOZS «SIĻUKALNS»

aicina darbā

slaucēju,
fermas strādnieku.
Vēlāmī ģimenes cilvēki.
Nodrošina ar dzivojamā māju fermas tuvumā.
Aicinām darbā arī lielfermas vadītāju.
Uzzīnas pa tālruni 37524.

PREIĻU RAJONA KOLHOZS «SIĻUKALNS»

slēdz līgumus lopbarības biešu kopšanai (ravēšana, retināšana, novākšana).
Apmāksa pēc galarezultāta.

Tuvākas ziņas pie dispečeriem, telefons 37543, vai pie sekretāres, telefons 37539.

PREIĻU RAJONA KOLHOZA «GAILISI» VALDE
aicina kopī lopbarības biešu sējumus.

Par katru tonnu ievākto biešu maksās 30 rubļus.

Lai saņemtu uzzīnas un noslēgtu līgumus, lūdzam griezties pie kolhoza priekšsēdētāja. Tālrunis 53516.

PREIĻU RAJONA KOLHOZS «JERSIKA»

aicina darbā:

gāzes un elektrometinātājus,
virpotājus,
elektriķus,
kalēju.

Apgādā ar dzivojamā platību. Zvanīt pa tālruni 46638 vai pieteikties personīgi.

Sī gada 10. aprīlī plkst. 17.30 aicinām uzkopī PREIĻU PILSETAS PĀLSONU KAPUS.

Preiļu pilsētas izpildkomiteja

Sī gada 15. aprīlī Līvānu pilsētas kultūras namā notiks ANSAMBLĀ «BUMERĀNGS» KONCERTS.

Koncerta sākums plkst. 17.00.

Biešu iepriekšpārdošana.

KOPSAIMNIECIBA «VANAGI»

līdz 20. aprīlim slēdz līgumus par biešu ravēšanu.

Samaksa pēc galīgā norēķina.

Uzzīnas pa tāruņiem 38732 un 38739.

PERK govī. Zvanīt 55687.

20. aprīlī plkst. 13.00

AGROFIRMAS**«DAUGAVA»
LAUKSAIMNIECIBAS
VIDUSSKOLA**

rīko atvērto durvju dienu.

Apmeklētājiem būs iespēja vērot profesiju meistarības svētkus, varēs arī piedalīties sacensībās.

Mūsu adrese: Jēkabpils rājonā, Viesītē, Smilšu ielā 39.

Lūdzam visus noguldītājus, kuri apmeklēja Preiļu krājbanku periodā no 1990. gada 12. marta līdz 17. martam, steidzīgi ierasties krājbankā krājgrāmatīgas pārbaudei pēc adreses: Preiļi, Brīvības ielā 7, katru dienu, izņemot svētdienas, no plkst. 8.00 līdz 19.00, sestdienās no plkst. 10.30 līdz 12.30.

LENINA KOLHOZZ

steidzīgi aicina darbā augu aizsardzības — sēklo-pibas agronomu ar autovadītāju tiesībām. Nodrošina ar labiekārtotu dzīvokli.

Pieteikties personīgi.

Kas visdārgākais?

Būtu lieki taujāt —

Tā ir tēvuzemes

Smilšu sauja.

(J. Siliāzars)

Izsakām visdzīlāko līdzjūtību Jāzepam un Monikai Utīnaiem sakarā ar TEVA un VIRATEVA nāvi.

Dzīvokļu un komunālās saimniecības ražošanas apvienība

Kāpēc tik pēkšņi.

Kāpēc bez atvadu vārdiem

Aizcirti mūžibas vārtus?

(O. Vācletis)

Izsakām līdzjūtību Stanislavam Skrebēlim, izvadot MASU smiltāja.

Līvānu stikla fabrikas bērnudārza kolektīvs

Noliec galvas priedes klasas. Nolīst ziedu mīrdzums silts.

Lai tev miera īr dusa,
Viegla dzīmītās zemes smilts!

(F. Bārda)

Izsakām līdzjūtību Aloizam Lubānam sakarā ar BRĀLA nāvi. Preiļu siera rūpniecības kolektīvs

Lai tēva mīlestība visos celos vada,
Lai tēva miers jums jaunu spēku dod.

Lai labā apklaususi sirds vēl ilgi Teic padomus un ceļa maiži dod.

(M. Kempe)

Skumju brīdi esam kopā ar Jāni Utīnānu, TETI kapu kalnīnā izvadot.

Cauci fermas lopkopejī

Atkal dārzi saplauks zajām lapām,
Atkal vējš pār zemi ziedus sēs.
Ziedi lieksies pāri tavam kapam,
Tavas acis tos vairs nerēdzēs.

(Z. Purvs)

Izsakām dzīlu līdzjūtību AN-NAS JAZEPĀ m. LAUSKAS piederīgajiem sakarā ar viņa nāvi.

Kolhoza «Dubna» valde un arodkomiteja

Neskumstiet, kad projām gāju Savu mūža vakārā,
Izvēlējos citu rājā
Baltā smilšu kalnīnā.

(A. Eksne)

Izsakām dzīlu līdzjūtību AN-NAS TOMĀ m. UOPENIECES piederīgajiem sakarā ar viņas nāvi.

Kolhoza «Dubna» valde un arodkomiteja

Sāp sirds, no tēva šķiroties,
Kad vīna taka smilšu kalnā iet.

(J. Rūsiņš)

Dalām bēdu smagumu ar Mo-niku un Jāzepu, TEVU pēdējā gaita izvadot.

Viesnīcas kolektīvs

Pār tavu dzīvi mūža vakars klājies,
Miers auklēs rokas, darbā gurušas.

(P. Priede)

Izsakām dzīlu līdzjūtību Gli-kērijai Jefimovai, MATI smilšāzā izvadot.

Līvānu 1. vidusskolas kolektīvs

LAIKRAKSTĀ PUBLICĒTIE MATERIAĀLI NE VIENMĒR ATSPOGUĻO REDAKCIJAS VIEDOKLI. PAR PERSONU VĀRDU UN UZVĀRDU, SKAITLU UN FAKTU PAREIZĪBU ATBILD RAKSTU AUTORI.

LAIKRAKSTĀ PUBLICĒTIE MATERIAĀLI NE VIENMĒR ATSPOGUĻO REDAKCIJAS VIEDOKLI. PAR PERSONU VĀRDU UN UZVĀRDU, SKAITLU UN FAKTU PAREIZĪBU ATBILD RAKSTU AUTORI.

LAIKRAKSTĀ PUBLICĒTIE MATERIAĀLI NE VIENMĒR ATSPOGUĻO REDAKCIJAS VIEDOKLI. PAR PERSONU VĀRDU UN UZVĀRDU, SKAITLU UN FAKTU PAREIZĪBU ATBILD RAKSTU AUTORI.

REDAKCIJAS TĀLRUNI: redaktors — 22059, redaktora vietniece, lauku dzīves un sporta nodaļas — 21759, redaktora vietniece izdevumam krievu valodā — 22154, atbildīga sekretāre — 21996, sabiedriski politiskā nodaļa — 21769, rūpniecības, celtniecības un kultūras nodaļas — 21985, vēstuļu, skolu dzīves un jaunatnes nodaļa — 22203, grāmatvedība, uzzīnas par studijājumiem — 22305.

Leikraksts «Novadnieks» iznāk kopš 1950. gada 29. marta o