



NOVADNIEKS

LATVIJAS REPUBLIKAS PREIĻU RAJONA LAIKRAKSTS

• Nr. 43 (6311)

• Sestdien, 1992. gada 20. jūnijā

• Cena 2 rbl. (klāsks)



*Koši, koši, jauki, jauki,
Kad atnāca Jāņa diena:
Dzied putniņi, līgo meitas,
Meža gali gaviļē.*

LAI IZDODAS SVĒTKI

Simtgadīgais Preiļu parks piedzīvo nebijušu notikumu: no visas Latgales dejojāji pulcējas svinēt savus skaistākos svētkus — Deju svētkus.

Līdzī ar deju svētkus svin arī latgaliskā kultūra: dziesma, tautas mūzika deju pavadījumos, lietišķā māksla tautas tērpos un valoda skaistākajos pagastu un kolektīvu nosaukumos. Cik skaisti, lepni un latviski skan šie vārdi: Kaunata, Dviete, Salnava, Lūznava, Medņeva, Pilskalne, Blanti, Mežvidi, Rušona, Kārsava, Malnava, «Liksme», «Silava», «Sarma», «Dziga», «Atvasara», «Musturs», «Atbalss», «Laimiņa», visus nemaz nevar nosaukt, bet gaidīti ir visi: gan jaunie, gan vidējie, gan vecie.

Lai mums visiem kopā izdodas svētki! Lai prieks sevi parādīt un uz citiem paskatīties, lai prieks satikties!

Mīlie dejojāji, mūziķi, kolektīvu vadītāji, kultūras darbinieki, pašvaldību pārstāvji, tērpu darinātāji, sabiedriskās ēdināšanas darbinieki, šoferi, sponsori, pašdarbnieku ģimenes locekļi: visi visi, kas ir sarūpējuši šos svētkus ar rūpīgu ikdienas darbu, lai mums izdodas savu Latgales kultūru apzināt, saglabāt un godā celt!

Valentīna Brice,
Preiļu rajona Tautas
deputātu padomes
sekretāre



Klusie kapi

*«Pirms tālāk aizejat,
Bijušo klusi pieminat!»*

— ar šiem vārdiem Tautas dzejnieks Jānis Rainis sāka savu «Kluso grāmatu». Ar tiem vislabāk var raksturot 14. jūniju Preiļos. Komunistiskā terora upuru piemiņas dienā pulcējās Latgales nacionālie partizāni, viņu piederīgie.

Aizlūgums Preiļu baznīcā, gājiens ar Latvijas valsts un baznīcas karogiem līdz vecajiem pilsētas kapiem. Seit, blakus vecajiem kapiem — atmatā, dekāns Jāzeps Gugāns iesvētīja krustu.

Dzīva ir tautas atmiņa. Par to liecināja

Paldies!

14. jūnijā bija sarkanā terora upuru atceres diena. Pirms dažiem gadiem par to varēja tikai klusībā domāt. Dziļi savīļņoja gājiens pa pilsētas ielām un baltā krusta iesvētīšana.

Šis baltais krusts varētu būt piemiņas zīme visiem, kuri ir gājuši bojā svešumā, arī Krievzemē. Mums tuvie cilvēki atdusas Litenē, pie Lielastes un Baltezera, Dundagas silos no Džūkstes līdz Nīgrandei, Madonas pakalnos, lielās Austrumzemes Volhovas purvos, pie Ilmeņa ezera, Opočkas krūmājos, no Mordovijas ieslodzīto nometnēm līdz Kolimas novadam, no Džezkazganas krāsaino metālu raktuvēm līdz Noriļskas un Vorkutas šahtām.

Izredzes nevieš optimismu

16. jūnijā rajona lauksaimniecības pārvaldes dispečerdienests apkopojā pavasara sējas rezultātus. Kaut cik precīzi dati iegūti tikai par paju sabiedrībām, bet no zemnieku saimniecībām ziņu trūkst. Rezultāti neapmierina — šī gada vasarāju raža būs viszemākā pēdējos divos gadu desmitos, jo a) bija lietains pavasaris un darbi ievilkās, b) tikpat kā netika dots minerālmēslojums, c) stipri kaitēja sausais un karstais laiks. Šo pašu iemeslu dēļ ļoti nabadzīgs arī zāļu plāvums. Turklāt, kā liecina vērojumi, ik pagastā pa pieciem un pat vairāk procentiem agrāk izmantojamās zemes netika apstrādāti vispār, pa lielākai daļai tādu

piemiņas brīža dalībnieki. Dziļi emocionāli runāja Monika Livdāne, rajona Tautas deputātu padomes priekšsēdētājs Ilgvars Muzikants, muzeja direktore Ināra Bebrīša, to dienu aculiecinieki — Vladislavs Mūrnieks un Vladislavs Litavnieks. Un ziedi. Ziedi upuru piemiņas vietā.

Noslēgumā — atmiņu vakars rajona kultūras namā. Tautu nevar iznīdēt, kamēr dzīva ir tās atmiņa.

V. Romanovskis

◆ Attēlā: piemiņas brīdis pie krusta.

Jāņa Silicka foto

Izsakām sirsnīgu pateicību Monikai Livdānei un visiem, kas palīdzēja, lai šis svinīgais un neaizmirstamais brīdis notiktu. Paldies Preiļu draudzes prāvestam. Stingri ierobežotais svētdienas dievkalpojuma laiks tomēr deva iespēju piedalīties visā upuru atceres brīdī. Atmiņā paliks stundas, kuras vēlāk pavadījām rajona kultūras namā. Žēl, ka tur bija tik maz dalībnieku no mūsu rajona: Laikam, mūsos vēl mājā bailēs.

Novēlēsim, lai pie baltā krusta būtu ziedi, kas liecinātu, ka mēs neaizmirstam bojā gājušos Latgales dēlus.

K. Upenieks

Preiļu pagasts

ZIŅAS

• Sākusies rajona paju sabiedrību sadalīšanās, un pirmā uz to iet «Preiļupe». 16. jūnijā notikušajā sapulcē oficiāli paju sabiedrības likvidācija vēl nenotikusi, jo uz to nebija ieradies paju īpašnieku vairākums. Taču paju sabiedrības priekšsēdētājs P. Barkovskis no sava amata atteicās. Izveidota komisija, kas izdaris inventarizāciju. Lopus un citu mantu paredzēts izpārdot izsolēs.

• Svešautieši turpina izbraukt no Līvāniem. Pilsētas valdē «Novadnieku» informēja, ka kompensāciju saņēmušas 20 ģimenes. Vairāki iesniegumi par izbraukšanu no pilsētas un kompensācijas aprēķināšanu tiks izskatīti tuvākajā laikā. Prom lielākoties braucot cilvēki, kuri Līvānos ieradusies pēc 1985. gada.

• Pašā krāšņākajā vasaras mēnesī — jūnijā — savu dzimšanas dienu svin viena no vecākajām rajona ilgdzīvotājām — Sīlūkalna puses māmuļa Milda Arkliņa. Nupat viņai apritēja 102 gadi. Sirmās māmuļas mūža novakars nebūt nav viegls, tāpēc pie viņas bija aizbraukuši rajona žēlsirdības kustības pārstāvji un ārste M. Veita ar žēlsirdības sūtījuma dāvanām.

• 27. jūnijā Rīgā, Brīvības muzejā notiks Ziņģu diena. Uz to pošas mūsu tirdzniecības darbinieki, jo Preiļu rajonam uzticēts pārstāvēt visu Latgales novadu, piedāvājot svētku apmeklētājiem Latgales suvenīrus, keramiku, stiklu, sabiedriskās ēdināšanas uzņēmumu ražojumus. Suvenīrus Rīgā tirgos Līvānu patērētāju biedrība, bet par konditorejas un kulinārijas izstrādājumiem gādās abu pilsētu sabiedriskās ēdināšanas uzņēmumi.

• Iespējams, Preiļu pilsētas valdei nāksies meklēt telpas bērnu bibliotēkai, jo kāda rīdziniece ir pieteikusi īpašumtiesības uz bibliotēkas māju. Savas mantojuma tiesības viņa cer pierādīt ar tautas tiesas palīdzību.

• Arī Preiļu muzejam, acīmredzot, nebūs iespējams izmantot kapličas telpas, kā bija cerēts, jo īpašumtiesības uz to pieteikusi Preiļu katoļu draudze. Tā pieprasa atjaunot arī tiesības uz nelikumīgi atsavināto baznīcas zemi (12 hektāri), atdot māju Rēzeknes ielā (mēbeļu un komisijas veikali), kūti un šķūni Aglonas ielā. Draudze gribot saņemt vēl kompensāciju par atsavinātajām un nopostītajām draudzes ēkām: kulu, pirti, kļētīm.

• Vairojas ne tikai zagļu, bet arī huliģānu skaits — kārtējo reizi izdemolēta Preiļu estrāde, kur notika remontdarbi, lai šo vietu sagatavotu Latgales Deju svētkiem. Huliģāni izpostījuši pašu estrādi, izlējuši krāsu. Bet zagļi vairs nešķiro, ko un kur ņemt. Preiļos no kādas dārza mājiņas pa nakti izzagtas lāpstas, kapļi, darba drēbes. Aiznestas pat... galošas un citi sūkumi.

A. MEŽMALIS



◆ Rita Spalva

Dzimis 1953. gadā Daugavpils rajona Lašu ciemā. Dejojusi Tautas deju ansambļos «Laima» un «Liesma» (1969.—1973.). Beigusi Rīgas Kultūras un izglītības darbinieku tehnikumu (1973), Leņingradas Kultūras institūtu (1978), Leņingradas Teātra, mūzikas un kinomākslas institūta asistentūru (1986). Zinātniskais darbs «Cittautu deju ietekme uz Latgales novada horeogrāfiju» izstrādāts profesora S.Kuznecova vadībā.

Tautas deju ansambļa «Laima» mākslinieciskā vadītāja (1973.—1974.). Kultūras un izglītības darbinieku tehnikuma pasniedzēja (no 1978.) Astoņdesmitajos gados spilgtu ievēribu gūst viņas horeogrāfētās «Igrišku laiks Latgalē», «Latvijas novadu deju svīta», «Kamolīņš» u.c.

Vienu no aktīvākajām, ražīgākajām un jaunās radošās pieejas meklējošām latviešu skatuviskās dejas jaunās paaudzes meistariem.

Deju svētku'90 virsvadītāja. Pēdējo deju svētku programmā bija iekļautas viņas veidotās «Padziedam, mēs māsiņas» un «Polka».

Latgales deju svētku «Ar meitoni doncot gōju» virsvadītāja.



◆ Sarma Freiberga

— Preiļu rajona deju kolektīvu virsvadītāja, Latgales deju svētku «Ar meitoni doncot gōju» virsvadītāja.



◆ Ernesta Spičs

Dzimis 1955. gadā Omskas apgabalā. Dejas mākslu apguvis A.Liventāles, A.Baumanes un A.Spuras vadībā Tautas deju ansambļos «Uguntiņa» (1963.—1973.) un «Dancis» (1973.—1981.). Mācījies Latvijas Valsts universitātē, beidzis J.Vītola Latvijas Valsts konservatoriju (1981). Dibinājis un vada universitātes deju folkloras kopu «Dandari» (no 1980), pirmo šāda veida māksliniecisko kolektīvu Latvijā. Ar deju jaunradi nodarbojas kopš astoņdesmito gadu sākuma, uzreiz gūstot ievēribu konkursos («Latgales kāzu polka», «Skalu spēles»). Viens no jaunās paaudzes autoritīvākajiem deju meistariem, aktīvs deju folkloras vācējs un propagandētājs. Daudz publikāciju par folkloras dejas tēmu. Viens no bērnu folkloras festivāla «Ciemā eimu, ciemā teku» iniciatoriem un organizatoriem. Deju svētkos'90 bija iekļautas viņa horeogrāfētās «Skalu deja» un «Latgales kāzu polka».

Nekad nav bijis cittautu dejas

Tā raksturo Preiļu siera rūpnīcas vidējās paaudzes deju kolektīva repertuāru tā vadītāja Silvija Kurtiņa.

Dzimšanas gads: 1985. Rūpnīcā bija grupa entuziastu, starp tiem Antons un Janīna Veiguļi, kas savāca kolektīvu un sāka to «stutēt». Bija atbalsts no administrācijas un it sevišķi direktora Pētera Zukuļa puses. No rajona kultūras nama jauniešu kolektīva atnāca Raimonds Babris, Ēriks un Svetlana Salenieki. Pēc trīs mēnešu spaņģa darba tapa pirmā koncertprogramma.

Veiksmīgs bija starts rajona skatē: kolektīvs ielāja pirmo vietu ar Anitas Lukjanskas vadītajiem Līvānu stikla fabrikas dejojājiem. Un no tā laika pirmā vieta savā grupā netiek atdota. Siera rūpnīcas dejojāji ir koncertējuši Utenā (Lietuva), Mīoros (Baltkrievija), Rīgas Mežaparka Zajājā teātrī. Deju svētkos'90 uzstājās abās programmās: novadu un nakts.

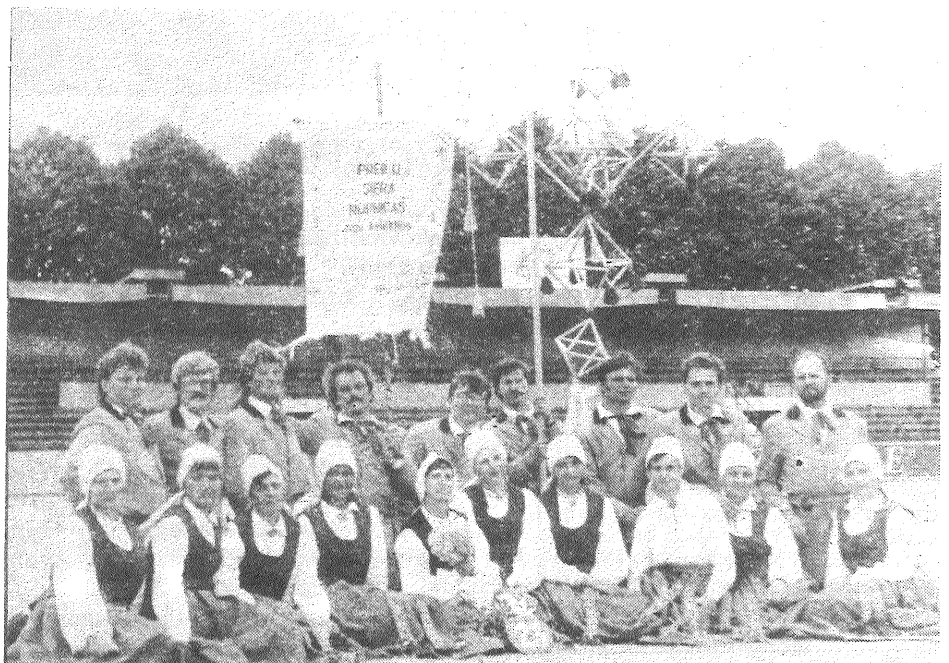
Kolektīvam ir labs materiālais nodrošinājums, vēl ne reizi nav ticis atteikts. Dejojājas pašas sev izšūva priekšautus un viriem krek-

lus. Katram tērps ir mazliet savādāks: nepatīk tradicionālais, vienveidīgais. Tiek meklētas galvassegas un šūti lakati. Tādējādi viņi cenšas atšķirties no citiem kolektīviem. Pie tērpiem ir strādāts visu šo laiku.

Dejo daudz 1. vidusskolas pedagogu: Līgita Pauniņa, Inese Lakševica un citas, klavieru pavadījumu veic Inīta Eiduka. No rūpnīcas pārstāvjiem dejo Vilnis Smilga un Māriete Lāce.

Patīk izpildīt dzīvespriecīgas un ātras dejas, kur var parādīt raksturu: Harija Sūnas «Skroderu kadrija», tagad — Sarmas Freibergas «Nāc līdz!». Nekad nav bijis repertuārā cittautu dejas. Vidējās paaudzes kolektīvam negribējās māžoties, jo viņi tomēr dejo sava prieka pēc.

Pēdējos trīs gados kolektīvs ir strādājis tikai ar latgalisko repertuāru. Ja dejojāji brauc kaut kur tālāk uzstāties, rāda tikai savam novadam raksturīgo: Ritas Spalvas, Ilmāra Dreļa, Sarmas Freibergas un jauno autoru Elmāra Belinska un Jāņa Butkeviča horeogrāfētās dejas.



No Daugavpils...

seši deju kolektīvi ir pieteikuši savu līdzdalību Latgales deju svētkos Preiļos. Domājam, ka kolektīva seja lielā mērā ir atkarīga no vadītāja personības. Ekspresintervija, kurā mēs noskaidrojām kolektīvu vadītāju MĪLĀKAS, lai ļauj spriest arī par pašu kolektīvu radošajām spējām un perspektīvām.

	Lilija Graudiņa, «Laišmeņas» vadītāja	Jānis Butkevičs, virsvadītājs, «Laimas» asistents	Elmārs Beļinskis, «Laimas» vadītājs	Rihards Skrinde, «Oriona» vadītājs	Mečeslavs Caune, «Atbalss» vadītājs
Mīlākā krāsa Mīlākā deja	zaļā šajā sezonā pašmāju horeogrāfa Butkevi- ča «Klapdancis» vislatviskākais kolektīva himna	zaļā tā, kuru es vēl radišu	balta mana	sarkana «Dejotprieks»	ak vai, ak vai... Lustīgā
Mīlākais dejas solis Mīlākā dziesma	vīra	gājiena solis «Auga, auga rūze- na» Rita	latgaliešu polka «Man dzīvē laimes nav» Laima	polka «Aijā žūžū» Irēna	parastais gājiens «Pūt vējiņi»
Mīlākais sievietes vai vīrieša vārds Mīlākā vieta Mīlākais gadalaiks Mīlākais laiks vēs- turē Mīlākā nodarboša- nās	dzimšanas vieta pavasaris atmodas laiks	Parīze ziema, protams 16.gs.	Rīga pavasaris 30.—40. gadi Latvijā	Kalkūni pavasaris, rudens bruņinieku laiks	Sievas vārds — Žanna Krāslava — Dzimtene pavasaris šodiena
Mīlākais ēdiens	deju kolektīva dīdī- šana	eksistēt	aktīvs sports	dejošana	fotografēšana
Mīlākais moto	zirņi	saldējums	gaļas salāti	pašgatavots, bet kurš garšo manai sievai Dzīve ir skaista, pat ja pa seju tek asara.	torte Tikai uz priekšu!

Jānis Butkevičs

Dzimis — turpat vai gadus trīsdesmit
atpakaļ. Mācījies — visur kur, arī Ļeņingra-
das Kultūras institūtā. Darbavieta — Latvie-
šu biedrības nams. Iepemamais amats —
pilsētas galvenais horeogrāfijas speciālists.
Ģimenes stāvoklis — neprecējies.

Vīņam ir daudz darba priekšā un es ticu,
ja dejojāji izdzīvos, tas būs arī Jāņa nopelns.
«Laimas» novēlējums: lai nākotnē Jānis va-
rētu darīt to, ko vēlas.

Jānim būtu jāstrādā profesionālā kolektīvā
un ja tāda nav, tad pašdarbniekiem profes-
ionāla pieeja tikai palīdz sevi attīstīt un
pilnveidot.

«Laimas»
vadītājs E.B.

Ēvalds Daugulis

Dzimis 1958. gadā Kārsavā. Pēc izglītības
muzikologs. Pasniedzējs Daugavpils mūzi-
kas vidusskolā, tautas mūzikas ansambļa
«Rakari» vadītājs. Tieši šis kolektīvs ir viens
no latgaliskās un latviskās kultūras būtis-
kiem akcentiem Daugavpilī. XX dziesmu
svētkos bija tautas mūzikas orķestra diri-
ģents. Deju muzikālo apdaru autors.

Pirms došanās ceļā

Braucienam uz Preiļiem gatavojās des-
mit deju kolektīvi. Rajonā bija šo māksli-
nieciskās pašdarbības kolektīvu skate.

Ludzā notiks lauksaimnieku sporta spē-
les, kurās koncertēs mūsu dejojāji.

Tagad slīpējam repertuāru. Visi ir labā
noskaņā un skaistos tērpos. Tā ka, —
gaidiet mūs.

Pēteris BAIŽE,
Ludzas rajona Valsts kultūras
inspektors



DAUGAVPILS «LAIMA»

Tieši pirms mēneša Daugavpils Pe-
dagoģiskā institūta koncertzālē noti-
ka studentu deju ansambļa
«Laima» koncertprogrammas
«Krustami dejami...» pirmizrāde.

Ansambļa vadītāja Elmāra Belin-
ska skatījumā tas bija vesela darba
rezultāts. Koncertprogramma izkār-
tota divās daļās: pirmo veido medi-
tācijas aina «Augšāmcelšanās balā-
de», tituldancis «Krustami de-
jami...», otro — sastāda latgaļu tau-
tas dzīves atveide: «Traktoristi
azaidā», «Uz večerinku».

Koncertam savdabīgu skanējumu

deva institūta lauku kapela, kas ra-
dusies pirms dažiem mēnešiem. Tā
spēlēja kā īstā zaļumbalē.

Ansambļa «Laima» vadītāja asis-
tents Jānis Butkevičs varēja būt
pateicīgs studentiem par ieguldīto
darbu un izturību.

Šajā skarabajā laikā dejojāji neva-
rēja atļauties jaunu tērpu iegādi.
Tieši naudas trūkums sagādāja lie-
lākās raizes jaunās koncertprog-
rammas sagatavošanā. Vai kolekti-
vam atradīsies naudīgs sponsors?

V.FJODOROVA foto

◆ Balvu rajons Brīnumsala kultūras ūdeņos

Varētu jau sākt ar to, ka pēc daudziem daudziem gadiem nu esam tikuši pie rajona deju svētku virsvadītāja pašu mājās — medņevieša Jāņa Marcinkēviča.

Varētu turpināt ar to, ka pēc tikpat daudziem un vārbūt divkārt daudziem gadiem mums ir arī savi spēcīgi horeogrāfi un pie tam vairāki. Nu vairs nenāksies žēloties par apnikušām dejām vai vienveidīgu svētku repertuāru, ko pierādīja viens no grandiozākajiem notikumiem Balvu novada kultūrā: vēl nebijis gadijums — pašu dalībnieku, nevis administrācijas, ierosināts — jaunrades deju konkurss. Tajā tika pieteiktas 19 dejas un 6 autori. Taču tas viss bija nedaudz vēlāk, jo trīs stundas un 12 minūtes pēc pavasara iestāšanās tika atklāta Balvu rajona deju kolektīva skate. Tajā piedalījās tikai piecas kopas. Salīdzinot ar iepriekšējām sezonām — krietni mazāk, bet krietnā rādīja dejošanas prasme un izjūta — krietni vien kvalitatīvāk. Dejojāji ir kļuvuši atraisītāki, izjūt partneri.

Var jau pabrīnīties, kur pēkšņi tādā mazā miestā kā Medņevā, kur nav pat savas vidusskolas, uzradušās tik izskatīgas meitas un tik simpātiski puisi. Bet kultūras nodaļas vadītāju Rutu Cibuli satrauc cits fakts, ka pazuduši dejojāji Briežuciņā, Ziguross, Tilžā un vēl un vēl... Toties žūrijas komisijas priekšsēdētājs, mūsu deju svētku virsvadītājs no kaimiņu — Gulbenes rajona Kārlis Vents mierina ar domu: «Milzīgs prieks un gandarījums par neparedzētu straujo izaugsmi. Tie kas ir, ir lieliski».

Paldies par piedalīšanos skatē tika teiktas Balvu 1. vidusskolas dejojājiem (vadītāja Jevgēnija Cunska), kas liecina, ka paaudžu maiņa nebūs sāpīga. Trešā godalga — Balu navas deju kolektīvam (vadītājs Jānis Marcinkēvičs), otrā — Balvu rajona kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīvam (Valija Grahojska) un Balvu rajona kultūras nama deju kopai (Gundega Prancāne). Rajonā labākie dejojāji dzīvo Medņevā, un ar šo deju kolektīvu strādā Jānis Marcinkēvičs. Viņiem — pirmā vieta.

Šīs sezonas jaunums ir tas, ka dejojāji lielākoties strādā nevis ar fonogramām, bet ar kapelām un ansambļiem. Skatē muzikālos pavadījumus spēlēja Balvu bērnu mūzikas skolās kapela (vadītāja Zoja Zaharova) un



Medņevas pagasta lauku kapela (Irena Andriņova).

Jaunrades deju konkurss pārsteidza ar deviņpadsmit jaunām horeogrāfijām. Trīs no tām — estrādes dejas.

Tātad pirmā vieta Jānim Marcinkēvičam (Medņeva) par deju «Ipa kust». Otrā vieta Akvelīnai Jevstīgņejevai (Viļaka) par estrādes deju. Divas trešās vietas Jānim Marcinkēvičam par dejām «Seši mazi bundzenieki» un

«Tāms, tams, tate, ceļite». Veicināšanas prēmija — Gundega Prancāne par deju «Saimes dancis». Horeogrāfu dejas palīdzēja īstenot un parādīt Medņevas pagasta jauniešu deju kolektīvs, Viļakas kultūras nama estrādes grupa un Balvu kultūras nama deju kopa.

Māriete ŠPERBERGA
• Attēlos: Medņevas jauniešu deju kolektīvs; Balvu KN deju kopa.
Vladimira BARANOVA foto

RĒZEKNES RAJONS

Latvijas universitātes Latgales filiāles un Rēzeknes skolotāju institūta deju kopa «Dzīga». Vai kāds to zina, ka «Dzīga» ir sens latgaļu vārds, bet paši dzīgieši seno Latgales danču saknes meklē folklorā. Tā tapusi etnogrāfiskā programma «Apjumības», kuru nesen vērtēja arī skatītāji Latgales kultūras dienās Polijā. Pēc Latgales danču svētkiem «Dzīga» drīz pastalas plēsīs starptautiskajā deju festivālā «Sudmalīņas».

Viļānu kultūras nama deju kolektīvs uzskata, ka tikai dejojot viņi ir brīvi — gan mīlestībā, gan dancī, gan dropēšanā. Bet pavisam nopietni — pēc istas trakulīgas uzdzīves viņi ir spējīgi nodancot vienu riktīgu koncertu. Viņi — sākot ar fotogrāfiem un sportistiem, beidzot ar zemesargjiem un bezdarbniekiem.

Viļānu vidusskolas deju kolektīva dalībnieki nav ne paklausīgi, ne neiedomīgi, un tomēr veseli četri skolas absolventi paspēj ne vien lustīgo polku nolekt, bet arī eksāmenus nokārtot. Pa vidu — starp deju un mācīšanos kāds brīdis atliek arī sportošanas priekam. Bet šopavasara Rīgā viņi bija starp tiem, kas piedalījās

festivālā «Latvju bērni danci grieza».

Kaunatas pagasta dejojāji dzīvo un dejo starp diviem ezeriem — Rāznu un Kaunatu. Tāpat arī grūti novilkt robežu, kurai vecuma vai jaunuma grupai viņi pieder. Bet to, ka viņi Kaunatas pakalni ligānumu un Rāzns krastu ceļu vijīgumu savā dejā apliecina, apgalvos ikviens, kas viņu danču prieku jutis.

Rēzeknes mežrūpsaimniecības deju kolektīvs «Musturs» nāk ar ozolu staltumu un liepu iznesību. Ik dejas līklocītis ir mazs musturiņš, kas kopā veido lielo musturu. Kopā to satur kolektīva vitalitāte, kas dienas saskanīgā rakstā saaudusi, lai izteiktu sevi jūlija dienās starptautiskajā deju festivālā «Sudmalīņas».

Maltas vidusskolas deju kolektīvs godam izturējās maratonu līdz Latgales danču svētkiem, neskatoties ne uz izlaiduma eksāmeņiem, ne citiem vasaras pārsteigumiem.

Pušas pagasta deju kolektīvā valda pilnīga demokrātija. Kopā darbā, kopā dancī, kopā atpūtā. Tas nekas, ka tikai divi pāri ir vīri un sievas ne tikai dzīvē, bet arī dejā. Pārējiem par partneru neatbilstību nav jāšūdzas. Un vai tas

nav jauki, ka ar svešiem vīriem un sievietēm dejojot, nekādas globālas ģimenes mēroga kaktlizmas nav notikušas?

Lūznas lauksaimniecības tehnikuma deju kolektīvs allaž Rēzeknes rajonā turējies savas vidējās paaudzes kolektīvu grupas spicē. Šogad rajona skatē īpaši temperamentīgi lika lēkts «Suseklis».

Rēzeknes 6. ceļu pārvaldes deju kolektīvs nupat svinēja savu mazo piecu gadu dzimšanas dieniņu. Bet deju kolektīva ceļi ir bijuši tik likumoti un tāli — ik gadus piedaloties ceļinieku deju svētkos. Nekādi ceļa attālumī nemazina kolektīva dejojēlmes, jo viņiem darbs un deja ir ikdiens, bet svētki — gandarījums.

Deju kolektīvs «Sarma» kopš 1971. gada ir visu lielo deju svētku dalībnieks. Sirmām galvām, bet neizsikstošas enerģijas un dejas jaunības pilni. «Sarmas» ceļš — no Verēnu pagasta Adamovas liepām līdz Daugavas stadionam divdesmit atvasaru garumā ielocījies nu jau trešā danču desmita vasarā. Lai tas zied un skan kā Latgales vasara!

Latgales deju svētku «Ar meitom doncot gōju» programma

DAUGAVPILS PILSĒTA

1. Klabkadriļš. *J. Butkeviča hor., tautas mūz.*
2. Ai galdeņi. *J. Butkeviča hor., tautas mūz.*
3. Ļusteits. *E. Belinska hor., tautas mūz.*
4. Auģa, auģa rūžeņa. *J. Butkeviča hor., tautas mūz.*
5. Tiš koki. *E. Belinska hor., tautas mūz.*
6. Jezups. *J. Butkeviča hor., tautas mūz.*
7. Pērtniņā. *E. Belinska hor., tautas mūz.*
8. Latgaliešu dancis. *E. Belinska hor., tautas mūz.*

Programmā piedalās:

Daugavpils Pedagoģiskā institūta TDA «Laima», vad. Elmārs Belinskis
 Uzņēmuma «Lokomotive» deju kol. «Laismeņa», vad. Lilija Graudiņa
 Latviešu biedrības nama apvienotais deju kolektīvs, vad. Richards Skrinda un Renāte Ērmāne
 Vecākās paaudzes kolektīvs «Atbalss», vad. Mečeslavs Caune

LUDZAS RAJONS

1. Lustīgs dancotājs. *R. Spalvas hor., tautas mūz.*
2. Maģais dancis. *J. Stumbra pieraksts, N. Vārsbergas muz. apd.*
3. Dīdeklis. *I. Mažānes hor., tautas mūz.*
4. Sadancošana Ludzā. *H. Sūnas hor., tautas mūz.*
5. Sudmalīņas. *H. Sūnas hor., tautas mūz.*
6. Latgales kāzu polka. *E. Spiča hor., tautas mūz.*

Programmā piedalās:

Ludzas Tautas nama vecākā gadagājuma deju kolektīvs «Atvasara», vad. Irēna Novika
 Ludzas Tautas nama vidējās paaudzes deju kol. «Moras zeme», vad. Jānis Sviklāns
 Ciblas pagasta Tautas nama jauniešu deju kol., vad. Reģina Mičule
 Kārsavas pilsētas Tautas nama jauniešu deju kol., vad. Vija Skuja
 Kārsavas pilsētas vidusskolas deju kol., vad. Vija Skuja
 Salnavas pagasta Tautas nama jauniešu deju kol., vad. Valentīna Linuže
 Mērdzenes pagasta Tautas nama jauniešu deju kol., vad. Dainis Jezupovs
 TDA «Malnava», vad. Janīna Barkēne
 Blontu pagasta Tautas nama jauniešu deju kol., vad. Aija Andersone
 Mežvidu pagasta Tautas nama jauniešu deju kol., vad. Anita Turlija

PREIĻU RAJONS

1. Mugurdancis. *A. Donasa hor., tautas mūz.*
2. Bērīts manis kumeliņš. *S. Freibergas hor., tautas mūz.*
3. Kālabadi galdiņam. *A. Daņileviča hor., tautas mūz.*
4. Rupumdeja. *R. Spalvas hor., tautas mūz.*
5. Kas kaiš citam. *S. Grenevičs hor., tautas mūz.*
6. Nāc līdz. *S. Freibergas hor., tautas mūz.*
7. Solījos reiz tava būt.
8. Balle Latgalē. *S. Freibergas hor., tautas mūz.*

Programmā piedalās:

Preiļu 1. vidusskolas 11.—12. klašu jauniešu deju kol., vad. Maruta Kozlova,
 Preiļu 1. vidusskolas 10.—9. klašu deju kol., vad. Gaida Ivanova
 Jersikas ciema jauniešu deju kol., vad. Anita Lukjanska

Rušonas ciema jauniešu deju kol., vad. Dina Staškeviča
 Preiļu siera rūpnīcas tautas deju kopa, vad. Silvija Kurtiņa
 Līvānu KN tautas deju kopa «Silava», vad. Gaida Venta
 Preiļu RKN vidējās paaudzes deju kol., vad. Eleonora Bleive
 Preiļu 1. vidusskolas 5. klašu deju kol., vad. Gaida Ivanova
 Preiļu 1. vidusskolas 3. klašu deju kol., vad. Silvija Kurtiņa
 Aizkalnes ciema bērnu deju kol., vad. Silvija Kurtiņa

BALVU RAJONS

1. Ļipa kust. *J. Marcinkeviča hor., tautas mūz.*
2. Āpkort kolnam ar leikumu. *G. Prancānes hor., tautas mūz.*
3. Saimes dancis. *G. Prancānes hor., tautas mūz.*
4. Tumša, tumša tā eglīte. *J. Marcinkeviča hor., tautas mūz.*
5. Dancot vedu tautu meitu. *K. Venta hor., tautas mūz.*
6. Seši mazi bundzinieki. *J. Marcinkeviča hor., tautas mūz.*

Programmā piedalās:

Balvu KN deju kopa, vad. Gundega Trancāne
 Balvu KN vidējās paaudzes deju kol., vad. Valentīna Grahoļska
 Balvu 1. vidusskolas deju kol., vad. Jevgēnija Cunska
 Baltinavas KN jauniešu deju kol., vad. Jānis Marcinkevičs
 Medņevas pagasta jauniešu deju kol., vad. Jānis Marcinkevičs
 Medņevas lauku kapela, vad. Irēna Andranova

DAUGAVPILS RAJONS

1. Aizgāja saulīte. *R. Spalvas hor., E. Dauguļa muz. apd.*
2. Seši mazi bundzenieki. *R. Spalvas hor., E. Dauguļa muz. apd.*
3. Jau mani vad. *R. Spalvas hor., E. Dauguļa muz. apd.*
4. Zīdi, zīdi rudzu vōrpa. *R. Spalvas hor., E. Dauguļa muz. apd.*
5. Latgaliešu kāzu polka. *E. Spiča hor., tautas mūz.*
6. Vedēju polka. *R. Spalvas hor., E. Dauguļa muz. apd.*
7. Polka. *R. Spalvas hor., E. Dauguļa muz. apd.*

Programmā piedalās:

RKN TDA «Liksme», vad. Aija Daugule
 Dvīetes jauniešu deju kol., vad. Anita Meikšāne
 Kalupes jauniešu deju kol., vad. Huberts Vēveris
 Luknas jauniešu deju kol., vad. Antonija Stirāne
 Pilskalna jauniešu deju kol., vad. Antonija Stalidzāne
 Pilskalna vid. paaudzes deju kol., vad. Antonija Stalidzāne
 Vaboles jauniešu deju kol., vad. Valentīna Skrinda
 Višķu jauniešu deju kol., vad. Ivars Gavars
 Višķu vid. paaudzes deju kol., vad. Antonija Stirāne

RĒZEKNES RAJONS

1. Jis ar meitom doncot goja. *G. Stroda hor., tautas mūz.*
2. Dīdeklis. *I. Mežānes hor., tautas mūz.*
3. Pīci bāri kumeliņi. *I. Dreļa hor., tautas mūz.*
4. Liksnas daņči. *S. Korsakas hor., tautas mūz.*
5. Suseklis. *G. Stroda hor., tautas mūz.*
6. Plostnieki.
7. Lūznavas daņči. *I. Dreļa hor., tautas mūz.*

Programmā piedalās:

Veco ļaužu deju kol. «Sarma», vad. Olga Deksnē
 6. ceļu pārvaldes vidējās paaudzes deju kol., vad. Olga Deksnē
 Lūznavas Valsts lauksaimniecības tehnikuma vidējās paaudzes deju kol., vad. Ruta Mika
 Viļānu KN jauniešu deju kolektīvs, vad. Lūcija Kukaine
 Viļānu vidusskolas jauniešu deju kol., vad. Irēna Tuča
 Deju kopa «Musturs», vad. Gunārs Strods
 Deju kopa «Dzīga», vad. Ilmārs un Inga Dreļi
 Pušas vidējās paaudzes deju kol., vad. Marija Babre
 Kaunatas jauniešu deju kol., vad. Genovefa Batarovska

SVĒTKU NORISE

Reģistrēšanās pēc iebraukšanas grafika parka estrādē.

8.00 līdz 15.00 — Mēģinājums pēc grafika.

15.00 — Pusdienas.

15.30 — Rajonu pārstāvju un kolektīvu vadītāju tikšanās ar Preiļu pašvaldību.

16.30 — Svētku gājiens no 2. vidusskolas stadiona pa Raiņa bulvāri, Aglonas, Liepu un A. Paulāna ielu uz estrādi.

17.00 — Koncerts.

20.00 — Zaļumballe.

Jūs varat apmeklēt izstādes

♦ Rajona kultūras nama otrajā stāvā svētkiem speciāli sarūpēta izstāde «Latgaliešu tautas tērps» no Rīgas vēstures muzeja fondiem.

♦ Tautas deputātu padomes valdes ēkā var iepazīties ar Līvānu bērnu mākslas skolas audzēkņu diplomdarbiem.

LATGALES TAUTAS TĒRPS

Tā saucas izstāde, ko rajona kultūras namā iekārtojis Preiļu vēstures un lietišķās mākslas muzejs sadarbībā ar Latvijas Vēstures muzeju. Simtgadīgie tautastērpi uz Preiļiem atceļojuši pateicoties Vēstures muzeja etnogrāfijas nodaļas galvenajai speciālistei Veltai Rozenbergai.

Izstādē visplašāk pārstāvēta Dienvidlatgale: Preiļi, Jasmūža, Vārkava, Kārsava, Mērdzene, Izvalta, Dagda. Šī novada sievu tērpi izceļas ar košās krāsās austiem rūtāiniem brunčiem, greznām villainēm un interesanti rotātiem galvasautiem. Te redzam arī pārpieri, ko sievas mēdza nēsāt zem lakata vai galvasauta.

Ziemeļlatgales novadu raksturo tradicionālais baltais tērps. Tā krekls rotāts līdzīgi baltkrievu krekliem ar ielasītu sarkanu rakstu. Baltā villaine ir grezni izžūta. Jaunavas tērpiem — pērliņu vainags. Sievas nēsāja baltus lina lakatiņus vai galvasautus.

Vīriešu tērpu izstādē maz, jo tie visā Latgalē bija līdzīgi. Parasti nēsāja garu vai pusgaru vadmalas svārkus ar kuplu krokujumu aizmugurē, tā saucamajiem muduriem, vai arī ar izteikti slīpu griezumam sānos. Svārkus parasti apsēja ar svitrainām celu jostām vai pilam jostām. Izstādē redzams 19. gadsimta vidus Dagdas vīriešu tērps.

Latgalē maz tika lietotas sudraba rotaslietas, jo nebija rotkaļu centru. Villaines ar saktu sasprauda ne vienmēr. Krekli aizdarēm bieži lietoja lentītes. Turīgākās sievas un jauniešas lietoja Vidzemes tipa burbuļsaktas villaines saspraušānai un gludās krekli saktiņās. Sievietes bieži rotājās ar stikla krellēm, ko arī redzam izstādē.

Jostas rotāja gan sievietes, gan vīrieši tautastērpus. Latgalē visbiežāk tās bija celaines. Sieviešu celu jostas bija šaurākas, ar ko atšķīrās no vīriešu svitrainajām celainēm. Tika lietotas arī austās un pītās jostas. Arī priekšauti piederēja pie tautastērpa. Tos nēsāja sievietes visā Latgalē un Augšzemē ne tikai darbā, bet arī svētkos. Pie priekšauta neseja jostu.

Latgales tautastērpiem ir kopējas iezīmes ar Krustpils un Augšzemes novadu tērpiem, kurus redzam šajā izstādē. Krustpils novada tērpā visgreznākā ir baltā, izžūtā villaine.

Augšzemes novada Beberenes tērpu raksturo īpatnēji brunči ar platu, dekoratīvo krokujumu aizmugurē.

Neatņemama Latgales tautastērpa sastāvdaļa bija cimdi un zeķes. Ļoti interesanti ir 19. gadsimta Preiļu novada kāzu cimdi un Livāņu novada zeķes, kuras tolaik adīja atsevišķi labajai un kreisajai kājai.

Seno tautastērpu izstādi papildina 20. gadsimta celu jostas, Latgalei raksturīgjie cimdi, zeķes un lielie sievu lakati no Preiļu vēstures un lietišķās mākslas muzeja fonda. Noformējumā izmantotas Preiļu novada segas un galdauti.

Atnāciet un apskatiet visu paši savām acīm! Izstāde būs atvērta līdz 29. jūnijam. Lai arī lūdzam!

T. Bekeša,

Preiļu vēstures un lietišķās mākslas muzeja jaunākā zinātniskā līdzstrādniece

Aleksandrs Batņa

PAR PARAŠOM UN JŌŅU DĪNAS RŪTŌŠONU LATGOLĀ

(fragments)

Jōņu dīnas priekšvokorā teikumus un sātā dorbus izbeidze ap dīnišku laiku. Sātā beja uzkūpta, pogolms izteireits. Klēts paspōrnē, kai gūda sardzē cīmenus gaidūt, ryndā karinēja saulē nūbryunynōti, labi izkoltuši kimenōti Jōņu sīri. (Par tim garšcigōki vēl leidz šam nivīnā zemē nav atrostit!) Eista Jōņu dīnas nūskaņa tūmār sōcēs tik ar Jōņu zōļu — kōdeilu saplyukšonu, kū klēpim sanesē ustobā, zyli violētūs zīdūs saplaukušu un smaržeigu kai dōbūlu. Nu kōdeilom tod pyna vaiņukus un izpuškōja ustobu vai salyka traukūs ar yudīni un nūvītōja uz klōta golda. Taipat pēc vacom parašom tōs saplyuktas vai sapļautas deve gūvim, kod ganeņš Jōņu vokorā beja gonompulku pōrdzinis nu ganeibom. Vysam tam beja jau svātku īskaņas sajuryta. Un kur gon svātķim ir vairōk svineiguma, kai sovā sātā? Vyss sanēja vosoras vokora klusumā un gaidōs. Poša doba it kai krūņōja sovu augleibu zam saules, un karalīnes gūdā šūvokor taisejōs pasaceļt rūtōtōju dzīsmē ļaužu pulkūs.

Īsaklausūt na pēc gara laika jau šur tur tōjumā padzērda arī bolsu pulkus dzīžam. Tōs beja kaimiņu: neperōņu, ciršōņu vai rukšōņu jaunōs meitas un puīši, kas mozōkūs pulcēņūs beja izgōjuši teikumūs, lai rudzmolu ežmalēs sapeitu vaiņukus un syla molōs samaklātu eistōs Jōņu zōles — kōdeilas. Tukšom rūkom dzīsmē naskanēja. Kod ar saules nūrītu pakolnūs īsadaga gunis un bolsu styprums pīauga, tei beja zeime, ka vokora klusums sasakustējis.

Tod mēs vēl uzmaneigōk klausejomēs bolsūs un pēc tō sprīdem, uz kuru pusi vērzejōs jōnōtōju pulki. Kotrai sātāi tys beja pagūdynōjums, ka Jōņu pulka dzīdōtōji napagōja tai sacyn. Tys taipat deve īspēju mōjiniķim pīsavīnōt un īt leidza dzīdōtōjim uz cytom sātōm. Mōjōs tam vyss jau beja sagatavōts un cīmeni gaideiti. Kod vysi dzīdōtōji sagōja pogolmā, tim pretim izgōja saimīnīks un saimīneica. Ols un sīrs beja saimīnīku cīnasts dzīdōtōjim, bet kotrs nu rūtōtōju pulka daleibnīķim centēs pasnēgt sātās saimīnīkam vai saimīneicai teikumā salaseitus zīdus, vaiņuku vai kōdeilu puķi. Pasnēgt kaidas cytas, pa timsam salaseitas zōles, kai tū soka kūrzemņiku dzīsmē: «Visa laba Jāņu zāle, ko plūc Jāņu vakarā», Latgolā, vysmoz munā pusē, skaitejōs napīklōjeigi, pat apvainōjūši. Ari ar ūzula vaiņukim dzīdōtōju pulki bez vajadzeibas un īmesles nabeja izškērdeigi. Ūzulus taupeja. Jōņu vokorā gūda vitā tautā beja Jōņu zōles vai kōdeilas (tautas izrunā arī kōdeilys), kas zīdēja teiši ap Jōņu dīnas laiku; ūzulu vaiņuki ir jaunōkūs laiku parōdeiba, kai attōls cytu legendu atdarīnōjums.

*Dod, Dieviņi, saimniekam
Simtu gadu šē dzīvot,
Simtiem govju, simtiem vērsu,
Simtiem bērnu kumeliņu.*

**SIRSNIĢI SVEICAM
ESOŠOS UN NĀKAMOS
KLIENTUS LĪGO SVĒTKOS!**

Apdrošināšanas akciju sabiedrības
«Dukāts» Preiļu rajona nodaļa

Jaunaglonas lauksaimniecības skola

(Preiļu raj., p/n «Jaunaglona», tel.17721, 17743)

1992./93. m.g. uzņem audzēkņus šādās specialitātēs:

1. Lauku māju saimniece (specializācija — ēdienu gatavošana). Latviešu un krievu plūsma. Apmācību laiks 2 gadi 10 mēn. Audzēkņi apgūst laukkopību, lopkopību, augļkopību, dārzkopību, mājturību.
2. Zemkopis. Latviešu un krievu plūsma. Apmācību laiks 2 gadi 10 mēn.
3. Zemkopis. Latviešu un krievu plūsma. Apmācību laiks 1 gads 10 mēn. Zemkopja specialitātes audzēkņi apgūst lauksaimniecības mehanizāciju, laukkopību, lopkopību, augļkopību, lopkopību, celtniecības pamatus, apgūst galdnieka, metinātāja, atslēdznieka iemaņas. Grupā ar apmācības laiku 2 gadi 10 mēn. bez tam vēl iegūst B, C kategorijas autovadītāja specialitāti.

Dokumentus pieņem darbīdienās no 9.00 līdz 16.00.

Turpat tiek organizēti B, C, D, E kategorijas autovadītāju un A, V kategorijas traktoristu maksas kursi.

Izziņas pa tālruni 17743.

Paju sabiedrības «Aglona» valde
izsludina automašīnu atsavināšanu uz pajām.
Pieteikties mēneša laikā. Tālrunis izziņām 15357.

Paju sabiedrības «Rožupe» valde
dara zināmu saviem dalībniekiem, ka ar mantas sarakstu,
kurā tiek piedāvāts privatizēšanai:

- traktori T-74, K-701M,
- automašīnas GAZ-69A, KAZ-608B,
- dažādas lauksaimniecības mašīnas,
- lopbarības šķūņi,
- dzīvojamais sektors,

konkrētāk var iepazīties sabiedrībā uz vietas. Pieteikumus
pieņem līdz 10.07.92.
Telefons uzziņām 58546.

LĪVĀNU MCVU
PAR MĒRENU CENU PĀRDOD
aku grodus diametrā 0,8 m un 1,0 m, dzelzbetona žoga stabus,
plātnes 1,0 x 0,6 m.
Nodrošina iekraušanu un transportu.
Tālrunis 44679 vai 44380.

SIA «LINDA»
IEPĒRK NO JURIDISKĀM UN FIZISKĀM PERSONĀM
priedes, bērza un apses papīrmalku — 3 m garu, egles un priedes
sīkbaļķus 10—20 cm tievgali, 3 un 5 m garus.
Sīkāka informācija Stirnienas krautuvē.
Tel. 67130 vai Lubānā 94461.

SPORTA KLUBS «CERĪBA»
MAINA
autotransportu, divkorpusu arkļus, celtniecības materiālus pret kokma-
teriāliem.
Izziņas pa tel. 23758, 23759, 22649.

Pircēju ievēribai!
Preiļu patērētāju biedrības veikalā Nr.12 «Piens» iepērk no iedzīvotājiem
un paju sabiedrībām gaļu un pienu:

- cūkgaļa — 65 rbļ./kg,
- teļa gaļa — 50 rbļ./kg,
- aitas gaļa — 50 rbļ./kg,
- piens — 9 rbļ./l.

*Gaļas un piena nodošanas dienu saskaņot veikalā
vai pa telefonu 22404.*

Laikraksta «Novadnieks» nākamais nu-
murs iznāks 1992. gada 30. jūnijā.

Pārdod
garāžu Preiļos. Tālrunis 22572;
* * *
garāžu. Tel. 21896;
* * *
jaunbūvi ar materiāliem Līvānos. Tāl-
runis 44372;
* * *
M-412 labā tehniskā stāvoklī. Tālrunis
58653;
* * *
slaucamu govi Preiļos Daugavpils ielā
7—4;
* * *
govi. Tel. 36658;
* * *
grūsnu teli. Zvanīt 23792 pēc 20.

Pērk
māju Preiļos. Tel. 23050.

Maina
motociklu ar blakusvāģi un grūsnu teli
pret plaujmašīnu. Tel. Līvānos 42220;
* * *
govi un motociklu pret kartupeļu racē-
ju. Tel. 41185.

Dažādi.
Zilas somiņas ar dokumentiem atradē-
ju pret atbildību lūdz piezvanīt 36659.

Daudz mūžā strādāts,
Daudz citu labā ziedots.
Pār lieliem tālumiem ceļš vijies,
Nu klusā takā solis mieru rod.
Izsakām līdzjūtību Bronislavai
Kļavinskai sakarā ar TĒVA nāvi.
HEC darbinieki

Cik grūti ticēt, ka nekad vairs dzīvē
Mums neiznāks ar tevi parunāt...
Skumju brīdī esam kopā ar Virgīniju
Ivanenko, viņas MĀMUĻU
smiltājā izvadot.
Preiļu pasta kolektīvs

No šīs tāles neatsaukt,
Neatgrieziet ar mīļu vārdu.
O.Gūtmanis
Izsakām dziļu līdzjūtību Albertam un
Jevgēnijam Pastariem sakarā ar TĒVA
nāvi.
Preiļu SCO kolektīvs

Paliec, māt, smaidā,
Paliec, māt, glāstā,
Paliec jaukajā
Bērniības stāstā.
O.Lisovska
Izsakām dziļu līdzjūtību Janīnai
Beļajevai, MĀTI smiltājā izvadot.
Bibliotēku darbinieki

NOVADNIEKS

IZDOD PREIĻU RAJONA PAŠVALDĪBAS UZNĒMUMS «NOVADNIEKS»

ADRESE: 228250. Preiļos, Aglonas ielā 1.
PASŪTĪJUMA INDEKSS 68169
REDAKTORS
PĒTERIS PĪZELIS

Iznāk kopš 1950. gada 29. marta. Reģistrā-
cijas apliecība № 0091.
Sludinājumus pieņem uzņēmuma grāmat-
vedībā no plkst. 10.00 līdz 12.00 un no
plkst. 14.00 līdz 17.00. ☎ 22305.

Iespiests valsts uzņēmumā «Daugavpils ti-
pogrāfija» Daugavpilī, Valkas ielā 1. Ofset-
iespiedums. 1 iespiedloksne. Pas. 921
Meitens 7199 eksemplāri (latviešu izdevu-
mam 5779, krievu — 1420).