

**... LĪDZ
CETURTDIENAI**

Katojēm šī nedēļa ir Lieldienu turpinājums un ar to saistītie baznīcas lasījumi, ar mūku Konrāda (piektdien) un Fidela piemītu, ar Balto svētdienu, kura ir arī Jura diena, citu slavenu viru piemiņšanu.

ZEMKOPJA KALENDĀRS. Šodien un rīt Mēness ir Mežāzī, tad divas dienas – Ūdensvīra, nākamās trīs – Zivju zīmē, nākamceturtdien – Auma zīme. Svētdien, 23. aprīli, Jurgos, pulksten 6.18 iestājas tā pēdējais ceturksnis. Jurģa dienā sēja miežus, sāka tecināt bēru sulas (šogad daudzi jau būs paguvuši atdzertes), visu, kas zaļo; ko grib redzēt izaugam, to stāda. Par Jurģi (Juri, Jorenu, Gurķi – Ūsiņu dienu jeb Zirgu svētdienu). No aizvēsturiskiem laikiem Ūsiņš uzskatīts par dievību, kura rūpējās par zirgiem. Ar šo dienu sākas zemkopja gads – lopu dzīšana ganos, zirgu – pieguļā, lauku darbi, tika līgti kalpi, kalpones, pusgraudnieki, rentnieki, gani pārcēlās pie nākama saimnieka. Šajā dienā zem siles kauj gaili, jo tad asinieki nonāk Ūsiņam, lai tas svēta mājas kustojus.

Vēl šajā nedeļā ir Marka diena, un tā ir jau goju svētdiena, kura jāsvīn, lai laukus nemaitā krusa. Baznīca svētījusi maiizi un sāli, ko govim kā zāles deva pirmajā ganu dienā.

Ja aprīli ir drāngīgs laiks, kā tas arī bija, esot gaidāms auglis gads, tās paris aukstas Mēness naktis esot bijušas kaitīgas neuzplaukušajiem kokiem. Kāds no četriem vējiem uzvarēs Jura dienā, tāds valdis visu gadu, ja Saule paspīdēs pat tik ilgi, ka varēs pagūt zirgu apseglot, vasarā būs pietiekams siena laiks, ja pirms šīs dienas parādās rasa uz zāles – rudzi nogatavojas ap Jēkaba dienu – 25. jūliju.

**VISI UZ AMATNIEKU
SVĒTKIEM!**

no š. g. 20.–29. aprīlim
20. aprīli – tikšanās ar amatniekiem
pagastos, izstrādājumu izstādes atklāšana
Aglonā.

21. aprīli plkst. 11.00 – izstādes «Viss
mājai» (krēslu u. c. viru darbi) atklāšana
rajona padomes zāle.

plkst. 13.00 – amatnieku biedrības
dibināšana rajona kultūras namā.

22. aprīli – I. Saejs Preiļos:
plkst. 9.00 – tīrgus ar jaunām izdarībām,
dziedāšanu un dansošanu laukumā pie
rajona padomes.

**INVESTĪCIJU PROJEKTS
LĪVĀNU AUTOMAĢISTRĀLEI**

To izstrādājis Latvijas valsts
autoceļu un transporta uzņēmumu projektiņšanas institūts «Ceļprojekts»,
kontaktpersona Preiļos ir Raitis Griķis,
tālrunis 23206 un šīs projekta saucas:
«Autocēla Līvāni – Preiļi kapitālais
remonts». Realizācijas periods 1996.–
2000. gadi, kopējās izmaksas – 2565
tūkstoši latu.

Runa ir par jau aizsāktā darba
pabeigšanu. Šis ir I šķiras un III kate-
gorijas autoceļš, kas mūsu rajona centru
savieno ar metropoli Rīgu un
ciemiem valsts regioniem, remonts
uzsākts 1987. gadā un pārtraukts 1991.
gadā. Pašlaik ir vājai bistami braukt pa
to posmos pie Preiļiem un Līvāniem,
kur melnais segums kalpo jau vairāk
par 30 gadiem, vietumis stipri sabrucis
un stāvokli nav iespējams glābt ar
kārtējiem remontiem un pielabošanu.

Remontam izdalīti trīs posmi: no
piketa «6,9 km» līdz «13,3 km»
garumā 6,4 kilometri izremontēti līdz
1998. gadam un tas izmaksas Ls
700000, otrs posms ir no piketa «1,0
km» līdz «6,9 m» garums 5,9 kilometri
pabeidzams līdz 1999. gadam,
izmaksas Ls 94500 un trešais – «30,8
m» līdz «35,5 m» pabeidzams līdz
2000. gadam, šeit izmaksas vēl nav
precizētas. Paredzēts tilti pāri Dubnai
remonts, tam būs vajadzīgi Ls 170000.

plkst. 12.00 – amatnieku balle
ar gastronomiskām u. c. izpriečām.
plkst. 10.00 – 2. Jurģu amatnieku
un zemnieku gadatīrgus Rožupē.

no 24. – 29. aprīlim 15.00 –
19.00 rokdarbu izstāde Līvānu
jaunrades namā, atvērto durvju
dienas tautas daļai matu meistares
N. VUŠKĀRNIECES darbnīca
Rīgas ielā 4a.

25. aprīli plkst. 11.00 – dvejū
izstāde Līvānu bērnu mākslas sko-
las salona.

plkst. 12.30 – amatnieku darbu
izstāde «Pavasaris – 95» līvānu
kultūras nama zāle.

26. aprīli 14.00 – 19.00 – atvēr-
to durvju diena Līvānu mākslas
skola Lāčplēša ielā 1 (ieskats
audzēkņu kursa darbos).

29. aprīli plkst. 10.00 – amat-
nieku tīrgus Līvānu kultūras namā.

ZEMTURIS

Nr. 12 1995. GADA 20. APRĪLIS. CENA 5 SANTĪMI

Lieldienu oktāva



Laiku no Lieldienu 1. dienas līdz Baltajai svētdienai, astonas dienas sauc par Lieldienu oktāvu – oktāvas pirmdienu, oktāvas otrdienu, oktāvas trešdienu un līdz sestdienai. Sodien, tātad, ir oktāvas ceturtdienai. Katrai tai ir savi lasījumi, kuri noslēdzas astotajā – Lieldienu II svētdienā.

Attēlā: Jēzus Kristus augšāmcēšanās un parādišanās apustuļiem.



SVEICAM PARĒZTICĪGO LIELDIENĀS
visus mūsu rajonā dzīvojošos šīs konfesijas pārstāvju!

Kristis ir augšāmcēlies!

Pielīdam augšāmcēlies!

043 Guntis Vanders

Rīgas raj. Mārupes pag., Amatas iela 2a

934341

044 Zigurds Zēns

Ogres raj. Ikšķile, Skolas iela 17-36

222925

045 Andris Teremko

Valkas raj. Smiltene, Abulas iela 6-4

247-74030 247-72085

046 Kārlis Krauklis

Valkas raj. Smiltene, Parka iela 1-1

247-72805 247-72670

047 Jānis Matulis

Rīga, Dārza iela 36a - 39

450870

048 Imants Filipovs

Rīgas raj. Salaspils, Miera iela 14-6

211113 944013

049 Zinaids Vanags

Jekabpils raj. Akniste, "Cēmlauži"

252-66777 287859

(Rīga)

050 Ausma Steberkle

Rīgas raj. Salaspils, Dienvidu iela 5/3 - 24

940940 944344

051 Jānis Ozoliņš

Cēsis, Akmens iela 5a - 1

241-23642 241-26531

052 Ivars Zenka

Valmiera, Rīgas iela 30 - 11

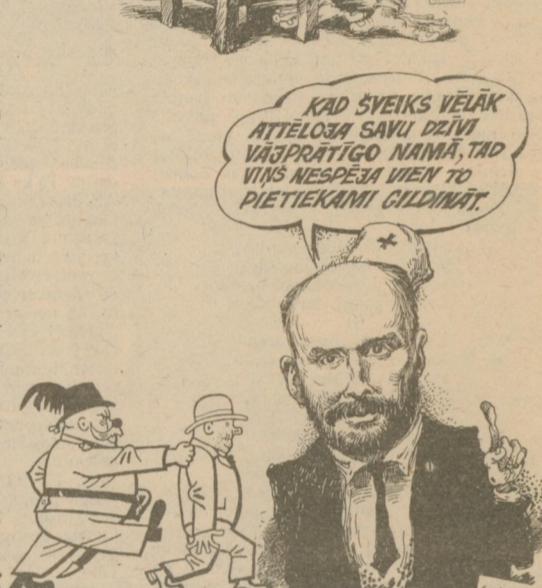
242-22690 242-25199

NAKAMAJĀ NUMURĀ

- * Par investīciju projektu «VIA Inflanta»,
- * Prāvesta A. Budžes apcere par maija svarīgākajiem notikumiem katoļu dzīvē,
- * Augsnes apstrādi...
- * Un priekšaugiem, ko der zināt zemniekiem,
- * Citām aktualitātēm.



JA NĀK SKOLOTĀJI,
SAKT, KA ESMU
IZGĀJIS PASTAIGĀTIES
PA LATVIJAS ĢELI!



KAD ŠVEIKS VĒLĀK
ATTĒLOJA SAVU DŽĒVU
VĀJPĀRTĪGO NAMĀ, TAD
VINŠ NESPEJA VIEN TO
PIETIEKAMI GILDINĀT.

Agris LIEPIŅŠ
«Dienas Bizness»

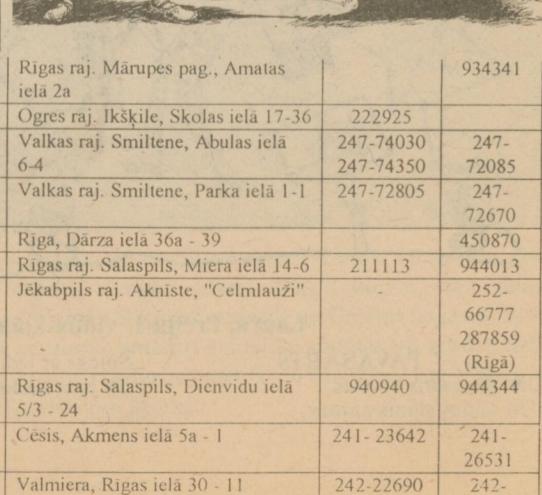


NU KĀ TEV, PĀVUL,
IET PA PAJU SABIEDRĪBU?

EH, SLIKĀK KĀ
KOLHOZĀ, BET JAUTĀK,
NEKĀ AKCIJU SABIEDRĪBĀ!



GĀK MAIN
DAUDZ
ŠŪPORTĀJU!



PREIĻU RAJONA AMATNIEKU BIEDRĪBAS STATŪTI

Preiļu rajona Amatnieku biedrība (AB) ir sabiedriskā organizācija, kas veidojas sadarbībā ar Latvijas amatniecības kameru un pamatojoties uz pastāvošo likumdošanu, apvieno visus rajona amatū lietpratējus, meistarus un mācekļus aktīvi darbībai amatū prasmes saglabāšanai un nodošanai nākošajām paudzēm. Sabiedrībā var iestāties personas no 18. g. vecuma. AB sadarbojas ar valsts varas orgāniem, uzņēmumiem un visām organizācijām gan Latvijā, gan aiz tās robežām.

Savā darbībā AB ievēro amatū

tautisko un etnisko izcelesmi, sociālo nozīmi un balstās uz plašu sabiedrisku aktivitāti.

Amatnieku biedrības galvenie uzdevumi:

- pārmaiņot seno amatū prasmī,
- atjaunot amatū tikuņu seno slavu,

Turpinājums 3.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LR LIKUMS PAR AMATNIECĪBU

Likums nosaka amatniecības organizatorisko pamatus, amatglītības pamatojotekumus un amatnieka kvalifikācijas noteikšanas kārtību
VISPARIĒGIE NOTEIKUMI
1.parts. Nodarbošanās ar amatniecību. Par nodarbošanos ar amatniecību šā likuma izpratnē uzskatāma ikvienas personas profesionāla darbība, pieņemot pasūtījumus vai izpildot darbus amatos, kuri sarakstū apstiprina Ministru Padome. Nodarbošanās ar amatniecību tiek realizēta:

- 1) veicot individuālu darbību;
- 2) dibinot amatniecības uzņēmumus;
- 3) strādājot amatniecības uzņēmumus uz darba līguma pamata.

2.parts. Amatniecības uzņēmums. Amatniecības uzņēmums ir individuāls uzņēmums vai uzņēmēj sabiedrība, kuri nodarbojas ar amatniecību. Amatniecības uzņēmuma iepriekšējam vai tā tehniskajam vadītājam būt amatniekiem šā likuma izpratnē. Amatniecības uzņēmuma darbība regulē šis likums. Latvijas Republikas 1992.gada 8.janvāra likums "Par individuālo (ģimenes) uzņēmumu, zemnieku saimniecību un individuālu darbu" (Latvijas Augstakās Padomes un Valdības Ziņojais, 1993.6.nr.) un likumi par uzņēmējdarbību.

3.parts. Tiesības uz nosaukumu "amatnieks" un "amata meistrs". Tiesības uz nosaukumu "amatnieks" vai "amata meistrs" ir vienīgi sajā likumā noteiktajā kārtībā atestētajām un reģistrētajām personām un uzņēmumiem.

AMATNIECĪBAS ORGANIZĀCIJA

4.parts. Amatniecības organizācijas. Amatniecības teritorials vai nozaru organizācijas ir profesionālās biedrības (korporācijas), kas darbojas saskārā ar Latvijas Republikas 1992.gada 15.decembra likumu "Par sabiedriskām organizācijām un to apvienībām" un iepriekšējām noteikumiem, ko reglamentē šis likums. Teritorials amatniecības biedrības izveido viena amata vai vairāku radīcigu amatu amatnieci.

5.parts. Latvijas Amatniecības kamera. Latvijas Amatniecības kamera ir amatniecības biedrību apvienība, kas izveidota, lai pārstāvētu amatnieku profesionālu sociālās intereses un veicinātu amatniecības attīstību. Latvijas Amatniecības kamera tiek veidota kā amatnieku biedrību pārstāvības institūcija. Latvijas Amatniecības kamera darbojas atbilstoši saviem statūtiem un pārvades institūciju konferences, pilnpulces, prezidijs lēmumiem.

6.parts. Latvijas Amatniecības kameras funkcijas. Latvijas kamera veic šādas amatniecības pārvaldes funkcijas:

- 1) organizē amatnieku;
- 2) nosaka un piešķir amatnieku kvalifikāciju;
- 3) reģistrē amata meistrus, zellus un mācekļus, veic amatniecības uzņēmumu uzskaiti.

7.parts. Amatniecības reģistrs. Amatniecības reģistrs ir Latvijas Amatniecības kameras institūcija, kas veic amata meistaru, zellu un mācekļu reģistrāciju un amatniecības uzņēmumu uzskaiti.

8.parts. Amatu padome. Latvijas Amatniecības kamera izveido Amatu padomu, kurā galvenie uzdevumi ir:

- 1) izstrādāt un apstiprināt amatglītības, amatapmācības, amata meistarū un zelju pārbaudes programmas;
- 2) organizēt un uzraudzīt amatapmācību un pārkvalificēšanos;
- 3) piešķirt amatnieka kvalifikāciju.

Amatu padome darbojas saskārā ar Latvijas Amatniecības kameras apstiprinātu nolikumu.

9.parts. Amatniecības Zinātniskā padome Amatniecības speciālistu pedagoģisko un zinātnisko kvalifikāciju novērtē un virsus atsevišķi Zinātniskā padome. Amatniecības Zinātniskā padome izveida Latvijas Amatniecības kamera kopā ar Izglītības ministriju un Zinātnes padomu. Amatniecības Zinātniskā padome darbojas saskārā ar Ministru Padomes apstiprinātu nolikumu.

AMATZGLĪTĪBA

10.parts. Amatglītības sistēma. Amatglītību un amatnieka kvalifikāciju var iegūt valsts vai privātās skolās, kā arī amatniecības uzņēmumos amata meistara vadībā.

11.parts. Amatnieku kvalifikācija. Izšķir šādus amatnieka kvalifikācijas līmenus:

- 1) amatnieki zellis;
- 2) amatnieki;
- 3) amata meistrs;
- 4) akadēmiski izglītīti amata meistrs.

12.parts. Amatnieka karte. Amatnieka karte ir amatnieka kvalifikāciju apliecinīši dokumenti, kuru izsniedz Latvijas Amatniecības kamera, pamatojoties uz tās pilnvarotās teritorijās vai nozares amatniecības biedrības pieprasījumu. Amatnieka karte izsniedz, ja amatnieks pēc attiecīga apmācības procesa var skolas beigās noslēgtās amata vismaz piecus gadus. Ja amatnieks neievēro likuma prasības, pasūtījumu izpilda nekvalificētā un nepilda uzņēmības saistības, Latvijas Amatniecības kamera ir tiesīga anulēt vīna amatnieka karte, kā arī atņemt vīnam piešķirtā amatnieka karte, kā arī atņemt vīnam piešķirtā amatnieka kvalifikāciju.

13.parts. Amatniecības, amatapmācības un pārbaudes programmas. Latvijas Amatniecības kamera kopā ar Izglītības ministriju izstrādā un apstiprina amatglītības, amatapmācības, amata meistrām vai vīnām pārbaudes programmas, kas ir pamats vīnotai un noteiktai amatniecības arodglītībā.



14.parts. Amatglītības mācību iestādes. Latvijas Republikā var iegūt šādas mācību iestādes:

- 1) amatniecības (zelju skolās);
- 2) amatniecības vidusskolās;
- 3) amatniecības meistarū skolās;
- 4) amatnieku augstscolās;
- 5) amatniecības centros.

Attiecīgu apmācību var organizēt arī citās mācību iestādēs speciālu grupu, kā arī fakultatīvu veidā.

15.parts. Amata mācīklis. Amata mācīklis ir persona, kas nolūka apgūt amatu iestādēs amatniecības uzņēmumā vai mācību iestādē un tur ir noslēgusi apmācības līgumu. Par amata mācīklu var kļūt jaunieši, kuri sasniedz 15 gadi vecumā. Amatapmācība noteik saskārā ar amatglītības, amatapmācības un pārbaudes programmas. Mācīklu apmācība noteik, pamatojoties uz tipveida līgumu, kuru mācīklis sādzēt ar skolu vai amata meistarā. Tipveida līgumu izstrādā un apstiprina Izglītības ministrija.

16.parts. Tiesības apmācīt mācīklus un vīnu apmācības uzraudzības. Tiesības pieņemt apmācībā mācīklus ir apmācības uzņēmīnumi, kuras atstājusi amatniecības uzņēmumā vai mācību iestādē un tur ir pilnvarotās teritorijālā vai nozares amatniecības biedrības. Tiesības apmācīt mācīklus ir amata meistariem vai vīnām pārbaudētām personām, kurām ir Latvijas Amatniecības kameras izdotā atlauja. Amatniecības uzraudzību amatniecības uzņēmumos veic Latvijas Amatniecības kamerā.

17.parts. Amata zellis. Par amata zelli klūsti persona, kas izturējis zelju pārbaudi amatapmācības un pārbaudes programmas un saņēmusi amata zella diplому.

18.parts. Amata meistrs. Par amata meistaru klūsti persona, kas izturējis amata meistara pārbaudi amatapmācības un pārbaudes programmas pārbaudētājā apmācībā un saņēmusi amata meistara diplому. Amata meistras, kas ieguvīs atbilstošu augstāko izglītību, uzskalās par akadēmiski izglītotu amata meistaru.

AMATU REĢISTRS

Ministru kabineta noteikumi

Par amatieru, kuros personu profesionālā darbība ir uzskatāma par amatniecību

Apstiprināt to amatu sarakstu, kuros personu profesionālā darbība, pieņemot pasūtījumus vai izpildot darbus, ir uzskatāma par amatniecību:

Nr Amata nosaukums Kods Latvijas Republikas Profesiju klasifikatorā p.k.

I. BŪVNIETĀČĪBAS UN IZBŪVES ARODU GRUPA

1. Mūrieiks	7122 08
2. Betonētājs	7123 01
3. Namdaris	7124 01
4. Jumiks	7131 01
5. Brugētājs	7122 06
6. Mozaīkas klājējs	7122 05
7. Plāksniņu liecījs	7132 03
8. Gridas fizētājs	7132 04
9. Akustikas izolētājs	7134 02
10. Saldešanas iekārtu izolētājs	7134 04
11. Gridas liecījs	7132 01
12. Akmenskalis	7113 01
13. Akmenskalis	7331 05
14. Ēku krāsotājs	7141 01
15. Dailkrāsotājs	7324 05
16. Lakočijs	7142
17. Sanitārēhniks	7136 01
18. Appaismes elektrikis	7137 02
19. Krāšņu podnieks	7122 07
20. Podnieks	7321 01
21. Skurstenīslaukis	7143 03

II. METĀLAPSTRĀDES ARODU GRUPA

22. Kalējs	7221 01
23. Atslēdznieks	7222 01
24. Virpotājs	7223 03
25. Sudējamo iekārtu mehāniks	7233 07
26. Elektirkis	7241 01
27. Automobilu skārdnieks	7213 05
28. Transporta līdzekļu krāsotājs	7142 01
29. Automehāniks	7231 03
30. Lauksaimniecības mašīnu mehāniks	7233 02

III. KOKAMATNIECĪBAS ARODU GRUPA

43. Būgvadlīneiks	7124 02
44. Gaļdnieks	7124 03
45. Gaļdnieks	7422 01
46. Kokgriežējs	7331 02
47. Koka virpolājs	7423 05
48. Koka inkrustators	7422 03
49. Koka modelu izgatavotājs	7422 10
50. Parketa liecījs	7132 02
51. Tapetājs	7437 01
52. Koka izstrādājumu lakočijs	7422 07
53. Ratnieks	7422 04
54. Pinējs	7424 01
55. Lietussargu izgatavotājs	7436 03

IV. APĢĒRBU, TEKSTILIU UN ĀDĀS APSTRĀDES ARODU GRUPA

56. Drēbnieks	7433 03
57. Izšuvējs	7436 02
58. Adītājs	7432 01
59. Audējs	7432 02
60. Šūvējs	7436 01
61. Kazokādu drēbnieks	7434 02
62. Cepurnieks	7433 02
63. Kuronieks	7442 01

VI. VESELĪBAS UN KERMENA KOPŠANAS ARODU GRUPA

73. Masiereis	3226 03
74. Kosmetologs	5141 04
75. Frizeris	5141 02
76. Oropēdijas tehniks	3226 07
77. Optikis	3224 01
78. Protēžu meistras	7311 03

VII. STIKLA, PAPIRA, KERAMIKAS, MŪZIKAS INSTRUMENTU UN CITU ARODU GRUPA

79. Stiklinieks	7135 01
<tbl_info

Mākslas dienas**PAKĀPIENS**

Aizvadītajā mācību semestri Rēzeknes Mākslas koledžas augstākā apmācību posma stājmākslas un vides dizaina specialitāšu meistardarbīnu mērķprogrammu izpildes metodiskā un radošā darba mākslinieciskās kultūras snieguma pasniešējai un paši studenti vērtē dalīti, tomēr kopumā izsakās atzinīgi.

Uzmanību piesaista jaunatvēto meistardarbīnu pirmo kursu uzdevumu apguve. Izmeklēta izteiksmes līdzekļu valoda pazīstamas gleznotajās G. Rancānes kluso dabu uzstādījumos un eļļas glezniecības tehniku noslēpumus pārzīnāšana apliecinā studentes māsdienīgo, glezniecisko domāšanu. Mācību zīmējumu vispārejā tendencē M. Ziliņas, I. Zeimales cilvēka galvas studijas izceļas ar izjustu attēlojumu izkopā grafitā zīmūļa izpildījumā. M. Stepiņas, Z. Skutānes tekstilkompozīciju planētēs attīstītām ievirzei – izdarīt izvēli krāsu un faktūru visatīautībā. Apdomībā atšķirību. Izteikt dekoratīvajos gobelēnos nemēr parādību un objektu būtbās notēlojumu.

Arhitektūrā mākslas magistrs I. Grudules studentu kursa darbos nospētna interjēra mākslas vērtību analīze. Dizaina teorija aprobēti skaidri, vizuāli pārskatotā ar telpu sienu izklājumiem un konkrētiem sadzīves priekšmetiem. Pasniežēja A. Pigožņa stendiem daudz godīgu plastiskās formas meklējumu. A. Ziliņas veidotie plastiskie vingrinājumi sugestē ar kopformas izdomu. Apjomā saderībā ar detalju veiksmīga gaismēnas izteiksmē.

Apājskulptūras portretos A. Tams meistarīgi pārvār materiāla pretestību. Māls vina rokām laujas modeļa mīmikas tiešuma, individualitātes psiholoģiskajam raksturojumam.

Neviendabīgais mācību mākslas darbu kļasts eksāmenu sesijās liek apzināties studējošās jaunatnes talantiguma intuītivo izpratni, redzes leņķi plašajā pasaule, pašintelektualizēšanos Eiropas kultūru dažādībā. Starp padarīto un nepadarīto studenta darba gribas sakārtotā savlaicīgi būtu atgādināt aristokrātiskās gaumes priekšnoteikumus, aktierisko krāsas uzliecīenu tautas izbijušajai sapei, no kuras aicināti izdarīt mācību sev.

Atcerēties drosmīgos sapnotājus, viņu novelējumus – nepalik vēlmju līmeni, spītē principiem, kuri pastāv. Apzināti, ar Dievpaligu nodoties darbam, uzpureties mākslai kā māsdienu kopības pamatam.

Vides dizaina specialitāšu meistardarbīcas pat brīvdienās neiestājas klusums, tās angažē Latvijas Mākslas akadēmijas Latgales filiāles (vad. profesors O. Zvejsalnicks). 4. kura pedagoģijas, gan tekstilmākslas fakultātu diplomdarbi, kuri cerīgi noslēdz mākslas bakalaurea programmu gleznošanā, zīmēšanā, kompozīcijā un iesāk izpildīt savus diplomdarbus.

Academiskās izglītības apguvē, mākslā saprototies, novada studentu darbs ir drošs pakāpiens nākošiem radošā darba semestriem.

Pēteris Gleizdāns,
mākslas magistrs

Attēlos: pasniežējs gleznotājs A. Zelčs audējēnē sniedz informāciju par L. Jukšas gleznojumiem; tēlniecības specialitātes studenta A. Tana mācību darbi.

J. Čiževska foto

**GRĀMATAS KONSTRUĒŠANAI**

Pēdējos gados radies daudz grāmatizdevēju, vairāki agrāk ar izdevējdarbību nav nodarbojušies, tāpēc tiem bieži pietrūkst zīmēšanu par grāmatas māksliniecisko konstruēšanu. Tas ir labi redzams, apskatot maz pievilcīgus, neizteiksmīgi noformētus izdevējus.

Grāmata var paust zinātniskus, reliģiskus u. c. idejas, tā var saturēt daīsliteratūras telus. Var būt bieza sejuma vai plānas bōsūras veidā. Taču jebkurā gadījumā lasītājam pilnīgāk un labāk atklās savu saturu, ja būs augstvērtīgāk izgatavota, raugoties no mākslinieciski poligrafiskā izpildījuma. Gramata ir ipass sintētisks mākslas darbs, kurā pamatā ir mākslinieciski poligrafiski izpildījumi vienotība. Tā ir ne tikai autora domas tālāknodošanas un ne tikai informācijas līdzeklis, bet arī noteikts rāzošanas produkts, autora, mākslinieka un poligrafiku radošā darba auglis.

Termins «grāmatas mākslinieciskā noformēšana» zināms jau sen. Uzskata, ka tas nav visai precīzs, jo mākslinieciskā noformēšana nav atdalāma no poligrafiskā izpildījuma. Agrāko grāmatas rotājošo noformēšanu tagad nomainījis mākslinieciskā konstruēšana.

Mākslinieciskās konstruēšanas

principiālā prasība ir: jebkurā grāmatā visam (formātam, vākiem, burtiem, ilustrācijām) jābūt viengabalainam. Visi tēlojošie un netēlojošie elementi ir kopējās konstrukcijas daļas, kas attiecas uz saturu un mērķiem.

Mākslinieciskās konstruēšanas principi atbilst māsdienu priekšstatiem par grāmatas estētisko kvalitāti, māsdienu izpratnei par kompozīciju, tektoniku un vispār formu, kas izslēdz tēlojošo elementu atrautību no ansambla. Taču tā rodas tad, kad mākslinieks rada ilustrācijas kā stājmākslas darbus, bet pēc tam ieliek tos izdevuma.

Mūsu mākslinieki meklē tēlojošos līdzekļus, kas organiski saistītu ilustrācijas ar burtiem un vāku, ar visu stilu. Turklat cēnšas katrā atsevišķā gadījumā no jauna risināt grāmatas mākslinieciski kompozīcionalo ansamblu un uzrādu daudz izdomas. Meklējumu pamatā ir centieni izmantot viņu rīcība csošo līdzekļu kompleksu un radīt mākslinieciski poligrafisku organismu, kas atbilstu saturam un stilam. Ar saturu šeit saprotam ne tikai sižetu vai jēdzenu sistēmu, kas izklāstīti, bet kaut ko vairāk: visu dzīves parādību loku, ar ko tekstam ir sakars, šo parādību būtību, autora attieksmi pret tām, viņa tiešo vai netiešo dzīves

vērtējumu, plašu vispārkultūralu, filozofisku, reliģiski tikumisku un citu tā laika priekšstatu būtību, kad dzīvojis un radījis autors, viņa tēlainās, zinātniskās, reliģiski filozofiskās valodas stilu un, beidzot, mūsu šodienas attieksmi pret pašu sacērējumu, tā autoru un laikmetu.

Diemžēl Latgales Kultūras centra izdevēcības klaja laistās grāmatas ir ar joti nevienādu mākslinieciski poligrafiskā izpildījuma kvalitāti. Nerei mums pietrūcis konsekvences, zināšanu un iemānu. Taču katrs nelīels mākslinieciski poligrafiskas kvalitātes uzlabojums ir prasījis daudz pūlu.

Šogad maijā gribam rikot Latgales grāmatu izstādi. Eksposīcija tiks izvietota Latgales Kultūrvēstures muzejā (Rēzekne) – no latgaliešu rakstniecības sākumiem līdz 20. gs. trīsdesmiti gadu beigam; Vladislava Loča muzejā (Dričānos) – V. Loča izdotas grāmatas, žurnāli un avīzes: Rēzeknes Mākslas koledža Latgales Kulturas centra izdevēcības grāmatas un māsdienu Latgales mākslinieku grāmatu grafika un stājgrafika.

J. ELKSNIS
izdevēcības vadītājs

ČIPSI! ČIPSI!

Kraukšķi, garšīgi, barojoši – tadi ir pajū sabiedrības agrofirmas cietes rūpniecības izgatavotie kartupeļi ČIPSI, patīkami apbrīnītās plāksnītes. Tās var lietot gan ar tēju un kafiju, gan citiem ēdienviņiem, un arī pilnīgi atsevišķi, vienas pašas. Garšo gan bērniem, gan pieaugušajiem. Sevišķi noderīgas rūtos, kad maz laika, kad maz laika, jāsteidz – kopā ar tejas vai kafijas tasīti, piēna krūzi ilgu laiku uzturēs tonusu un enerģiju katram. Gunāra Vilcāna fotokompozīcija nemaz nav pārspīlēta – čipsoi var apēst veselu kalnu kartupeļu!



Rajona laukumsniecības konsultaciju birojs, Preiļi, Raiņa bulvāri 19. Tālrs. 22391. Redkolēģija.
Dibinātājs – A. Rancāna izdevēcība.

Māsu informācijas līdzekļa Reģistrācijas apliecība Nr. 1609. Iznāk no 1994. gada 30. decembra, reizi nedēļa – ceturtdienās.

Izdeveja norēķinu konts bankas «Baltija» Preiļu filiālē Nr. 000468775. Adrese: A. Upīša iela 3-49, LV-5301, tālrunis 21516.

Iespiedloksne, metiens – 3000 eksemplāru. Iespīsta Rēzeknes tipogrāfija Baznīcas iela 28.

Skaidrojošā vēstule

PAR LATVIJAS ZEMNIEKU SAVIENĪBAS SAGATAVOTO LR SATVERSMES GROZIJUMU PROJEKTU

Latvijas Zemnieku savienības sagatavotais LR Satversmes grozijumu projekts piedāvā Latvijas tautai nepieciešamus problēmu risinājumus, kurus centīsimies uzskaitīt un noraksturot.

LZS iesaka vēlēt Latvijas Republikas Saeimu un četriem, nevis uz trim gadiem, kas varētu pagarināt Saeimas efektīvā darba apjomu, jo trīs gadu laikā tautas priekšstāvjiem ir vajadzīgs vismaz viens, lai apgūtu Saeimas darba specifiku, otrs trešā līdz daudzmas produktīvā strādātu, un kā rāda patlaban esošā Latvijas parlamenta darbe pieredze, jo lielu laiku aizņem piedāvāšanas nākošā vēlēšanu kampaņā. Jaņem vērā faktu, ka Latvija ir viena no nedaudzajām Eiropas valstīm ar tik išpārnilpīgu parlamentu termiņu un ka tas prasa papildu izdevumus jaunu vēlēšanu sarīkošanai.

Mēs uzskatām, ka LR Satversmes 14. pantā grozijumus ir nepieciešams pilsonu kreatīvās funkcijas negatīvās izpausmes jeb, konkrētājā gadījumā – pilsonu ievēlētā Saeimas deputātu atsaukšanas nodrošināšanai. LZS uzskata, ka Satversmes teksta laikonskuma dēļ atsaukšanas mehānismu ievērtēt mūsu konstitūcijas tekstā nav nepieciešams.

Grozijumu LR Satversmes 35., 36., 37., 39., 50., 51., 52. un 53. pantos ievieš visas tautas vēlēta Valsts Prezidenta institūtu un risināto ar to saistītos jautājumus. Līdzīejā Valsts Prezidenta ievēlēšanas kārtība nebūs lietderīga gadījuma, ja viņam tiks piešķirts tiesības izšķirt valstī nozīmīgus jautājumus, kurus parlaments nespēj atrisināt (53. p.).

Ari sabiedriskās domas pētījumi rāda, ka 79,3% respondentu atbalsta visas tautas vēlēta Valsts Prezidenta institūtu ieviešanai. LZS piedāvā ari šīs problēmas risinājumu, kas izpaužas vairāk LR Satversmes pantu grozijumu veidā:

– palielinot, līdzīgi kā Saeimai, pilsonu termiņu par vienu gadu, t.i., uz četriem gadiem (35. p.);

– precizejot, ka par Valsts Prezidentu var ievēlēt tikai Latvijas Republikas pilsoni (37. p.);

– saglabājot tiesības būt par vispārējās vēlēšanas ievēlētu Valsts Prezidentu ne vairāk kā divus termiņus pēc kārtas (39. p.);

– paredzēt Latvijas tautai ne tikai tiesības vēlēt, bet arī atsaukt Valsts Prezidentu (50., 51. p.);

– piešķirot Valsts Prezidentam tiesības, ja likums to paredz, uzņemoties politisku atbalstu un personiski risināt valstī svarīgus jautājumus (53. p.).

Jau minēta Satversmes laikonskā stila dēļ LZS sagatavotajā grozijumu projektā nav ari atsauces uz speciālu likumu par Valsts Prezidenta vēlēšanām.

LZS iestājas par Pašvaldību savienības centienu atbalstu, dodot tām likumdošanas iniciatīvas tiesības, lai varētu risināt aktuālos problēmas. LZS atbalsta Pašvaldību savienības centienus papildināt Satversmi ar tiesību normām, kuras veido atsevišķu LR Satversmes sadāju.

LZS darba grupa ir centījusies pilneidojot LR Satversmi tādā veidā, lai bez vajadzības netiku skartī mūsu pamatlīķumā sabalsansētie pamatprincipi atsevišķu institūtu funkcijām un uzībvei.

Latvijas Zemnieku savienība strāda pie tādu Latvijai kā tiesiskai valstij nepieciešamu institūtu ieviešanas pamatlīķumā, kā Satversmes tiesa, pilsonu tiesības un pienākumi, kuru pieņemšanai LZS izmanto savu Saeimā pārstāvēto deputātu likumdošanas iniciatīvas tiesības.

Savukārt, pēc LZS sagatavoto LR Satversmes grozijumu izsludināšanas un tautas vispārējās apspriešanas LZS centīties, ievērojot Satversmes un LR likuma «Par tautas nobalsošanu un likumu ierosināšanu» prasības, gūt no sākuma 1/10, bet pēc tam arī 1/2 visu balstīšošo atbalstu visas tautas nobalsošanā, kas, mūsūprāt, būtu jāsarako vienlaikus ar LR 6. Sacīmās vēlēšanām.

LZS sagatavoto Satversmes grozijumu darba grupa būs pateicīga par konstruktīviem priekšlikumiem un kritiku, kas varētu rasties, iepazīstoties ar Latvijas Zemnieku savienības piedāvātajiem priekšlikumiem.

PATEICĪBA

par «Zemtura» atbalstīšanu:

* rajona deputātu padomei un tās priekšsēdētājam **ILMĀRAM**

MELUŠĀNAM;

* lauksaimniecības konsultāciju rajona biroja vadītājam **MĀRIM LININĀM;**

* SIA «Agroapgāde» direktoram **JĀNIM ŠNEPSTAM;**

* akciju sabiedrības agrofirmas «Turiba» priekšsēdētājam **ROMUALDAM KAVINSKIM.**