

Viktorija Āboliņa dzimusi un dzīvo Rēzeknē. Jau skolas laikos iesaistījās pilsētas sabiedriskajā dzīvē, interesējās ar žurnālistiku un pasākumu organizēšanu. Tomēr, absolvējot vidusskolu, dzīve aizveda uz Daugavpils Universitātes profesionālo bakalaura studiju programmu "Datordizains", kur arī ieguvusi bakalaura grādu mākslā. Vēlāk studējot Rēzeknes tehnoloģiju akadēmijā (RTU RA), ieguvusi maģistra grādu dizainā. Ar saviem studiju darbiem piedalījās vairākās izstādēs. Kopš universitātes prakses laikiem strādā par dizaineri Rēzeknē.

Studējot dizainu, izstādes autore sirdi iekaroja gleznošanas nodarbības, īpaši — eļļa. Tieši ar plenēriem un dabas gleznojumiem, sākās ceļš uz savas pasaules izveidošanu — caur ilustrācijām, kas pilni ar siltumu un brīnumainiem tēliem, omulīgiem stāstiem un kripatiņu maģijas. Pāreja no audekliem un otām uz planšetdatoru ļāva vēl brīvāk izpausties un būt mobilākam — kļuva iespējams zīmēt gan ceļojumā, gan sēžot rindā, gan gaidot pusdienas kafejnīcā.

Savos darbos autore pārsvarā lieto silto krasu un toņu paletes, imitējot tādu materiālu tekstūras, kā krāsainie zīmuļi un krītiņi. Īpaša uzmanība tiek pievērsta spīdēšanas efektam un omulīgas atmosfēras radīšanai. Sižetus parasti veido ainas ar dzīvniekiem un citiem tēliem, kas atrodas pasakainajā mežā. Vairāk darbu būs atrodamī autori Instagram profilā, un tieši šis medijs ļoti ietekmēja uz ilustratores radošo ceļu, jo kalpoja kā iedvesmas avots un vieta, kur satikt domubiedrus.