



JĀNIS STREIČS

Kinorežisors, aktieris un scenārists, daudzu starptautisko kinofestivālu laureāts, Trīszvaigžņu ordeņa komandieris, Latvijas Zinātņu Akadēmijas goda loceklis.

Dzimis 1936. gada 26. septembrī Daugavpils apr. Preiļu pagasta Anspokos.
Vēlāk dzīvojis Gailīšu, tagad Rušonas pagasta Caicos.

1951. g. beidzis Gailīšu 7 – gadīgo skolu,

1955. g. beidzis Rēzeknes pedagoģisko skolu,

1963. g. Absolvējis Latvijas Valsts konservatorijas Teātra fakultātes
režijas nodaļu.

Rīgas kinostudijas režisors, režisors inscenētājs,
mākslinieciskais vadītājs (1963 – 1955).

Piedalījies vairāk kā trīsdesmit mākslas filmu un vairāku kinožurnālu veidošanā.
Aktieris, režisors un scenārija autors pirmajai un vienīgajai aktierfilmai latgaliešu
valodā „Cilvēka bērns”.

Cilvēks, kurš ar savu darbu dzīvo pagātnē, tagadnē un nākotnē vienlaicīgi.

Bērnībā un jaunībā vēlējās kļūt mākslinieks, bet teātra spēlēšana aizveda uz
kino. Prasme zīmēt atviegloja dienestu armijā. Studenta gados viņš ar to pelnīja
iztiku, gatavojot dekorācijas amatieru teātros, gatavojot plakātus klubiem un
uzņēmumiem.

Arī kino mākslā tas lieti noderēja un J. Streiča filmu vizuālais ietērps ir pārsvarā
viņa diktēts un vadīts.

1970. gadā mākslinieks J. Anmanis, būdams mākslinieka asistents kinostudijā,
pamanīja Streiča aizraušanos un veselus 30 gadus nelika mierā, līdz pierunāja
atsākt gleznošanu.

Nu jau desmit gadus Jānis Streičs piedalās izstādēs un plenēros kopā ar saviem
draugiem, nopietniem māksliniekiem.